



الدراسات الإسلامية

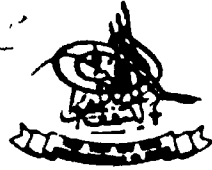
مجلد

مجمع البحوث الإسلامية

اسلام آباد - پاکستان

جلد ۱۵، ۱۹۸۰ء، سہ ماہی

۱۹۸۱ء



الدراسات الإسلامية

مجلة مجمع البحوث الإسلامية

اسلام آباد - پاکستان

المجلد السادس عشر

العدد الثاني

يوليو ۱۹۸۱ء

حمادى الاخرى ۸۱۸.۱

هيئة التحرير :

✖ د. عبد الواحد هالى بونه ، مدير مجمع البحوث الاسلامية

✖ د. احمد حسن ، الاستاذ المشارك بالمجمع

✖ د. محمد سعود ،

✖ محمود احمد غارى ، الزميل الباحث بالمجمع ،

✖ العاطف محمد طميل ، الزميل الباحث بالمجمع ،

؟

رئيس المجمع

عبد الرحمن الطاهر السورتى

ليس من الضروري ان تتفق ادارة المجمع مع جميع
الاراء والبحوث التى يشرها الكتاب فى هذه المحلة

المحتوى

- ١ - الافتتاحية
رئيس التحرير
- ٢ - احاديث العلم في الاسلام
د. عبدالمنح عبدالله برله
استاذ مساعد بجامعة الازهر
القاهرة
- ٣ - العلوم التحريية- ايمان مطلق لاشعوري
الاستاذ حاسه محمد نفي
ماحستير علوم، اسلام آباد
- ٤ - تاريخ اردھار علم الفقه في السد
د احمد اقبال
رئيس قسم الحضارة الاسلاميه
ومقاربه الادب والجامعة
حيدرآباد سد (باكستان)
- ٥ - اهمية اللغة العربية في القرن
الخامس عشر الهجري
د. قاضي محمد مبارش
الاستاذ المساعد بقسم اللغة
العربية، جامعة شاور (باكستان)
- ٦ - تعليق
(كتاب الصيغ في النظم)
عبدالرحمن الظاهر السورسي



الافتتاحية

ان اللفظ لم يستعمل الا للمعنى . وكلما يكون اللفظ محسا في حيزه
عن معناه كلما يرداد في حسه . فحس اللفظ يفصر على حس التعبير عن المعنى ،
لأن غاية اللفظ هو المعنى

ان تاريخ اللفظ والمعنى قديم جدا مثل قديمة التاريخ الاساسي .
الاساس في عهده القديم فلما يتعرض للباطن ويصدى للظواهر . كد
الا الى ظاهر الشيء وروحه وبريقه وهو عما في باطنه من المعاني والد
فكذلك النحوب والأسم نقي في دواة اللفظ مالم تصح عقولها وس
وانك لتجد معركة اللفظ والمعنى في هال منركي مكة واسحاب محمد
ﷺ . كان منركو مكة يصلون وما كان صلواتهم عند البيت الامكاه وحده
وكاوا يحجون ويقولون ليبيك اللهم ليبيك . لا شريك لك الا شريكا ملكه وما
ملك فكان اجتماع الصلوة والحق تقليدا ينوارنه الأسماء عن الأمام مبور ان
يدركوا غايته . ولفظا بطوقه بألسنتهم وهم لا يعرفون معناه فأحرهم الله سبحانه
وتعالى أن الصلوة ذكر الله وطمأنينة القلب . وعابنها نصيحة المجتمع من الفحشاء
والمسكر . والحق ذكر الله واعلان التوحيد وابتناء فضل الله . وعابنه أن يشهدوا
صافع لهم أى التعارف بين الناس وتبادل الأفكار والعلوم والخبرات بين الناس .
والاستفادة من تجارب الآخرين في العلوم والصناعة والتجارة والسياسة وما الى
ذلك . كما ان الزكاة غايتها طرد الفقر والعطل من المجتمع وتحسين احواله في
المأكل والمشرب والملبس والسكن والتعليم وكل ما فيه تقدم المجتمع . وليس
معناها ان ينهى الفقراء والمساكين ونحوهم على التسول والتكفف امام الناس .

ان الناس كانوا ينظرون الى الرعاء وعظام الناس وكبرائهم ويتأثرون بأخلاقهم الماخلة منهم من يحب لفظهم أى صورتهم فيصليون تماثيلهم ولم يلتوا الا وهم يسعدون امامهم ويهدونهم . ان هؤلاء منحوا اللفظ . أما من ينظر الى المعنى فهو ينظر الى حسن عملهم وسيرتهم الطيبة . فيحصل حلقهم الكريم أسوة له

ان سة الرسول ﷺ كانت اناع القرآن وحل القضايا باستشارة كتاب الله وسوحت الظروف الراحة على مستوى علم العصر . وكان يحى بجميع أعماله العدل والاحسان والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . وتوحد أمثلة عديدة أن رسول الله ﷺ يأمر بنىء فيأنى عنده رجل ويحمره ان فيه ضرر للناس . فيقول عليه الصلوة والسلام : فلا أذن

وقد شأت منذ العصر السوى فكرة اناع اللفظ عبر اسا برى ان الأغلبية كانت تعرف المعنى وتقصد . ولما طال الزمن غلب منحوا اللفظ . وصحف منحوا المعنى . ولكنا برى فى الفقه الاسلامى وفكره رحالا اماموا نورات ضد اناع اللفظ . فهذا عمر رضى الله عنه كان يحتهد فى تعرف الحكمة التى برلت فيها الآية ويحاول معرفة المصلحة التى جاء من أحلها الحديث ويأحد بالروح لا بالحرف

أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان براعى فى كل عمله أوصاع رماه ومقتضيات عصره . فلما أمر بالسواك كان معاه تنظيف الاسان والفم . فبأى طريق تبلغ هذا المعنى فاما امتثالا أمره عليه الصلوة والسلام . ولكنى سمعت اماما بخطب يوم الجمعة ان تنظيف الاسان بالفرشة والمعجون لا يحقق السة . وانما يجب ان نساك بسواك من أراك . ونرى بعض الناس من منعى اللفظ يضرهم فى جيوبهم سوكا من أراك وعندما يقوم أحدهم للصلوة على المصلى يخرج السواك ويسناك به ثم يضمه فى جيبه ولا أرى فى عملهم هذا امتثالا لأمر رسول الله ﷺ . وليس هذا

من عمل التنظيف المقصود في شيء.

وقد فشا في اعمال حياتنا اتحاد اللفظ وبرك المعنى . فمن أراد أن ينظر هذه الظاهرة في حياتنا فليطرح الى تعليم الدين عند المسلمين . وحائثه الديني . فالمدارس والمساجد وتلاوة القرآن وكل ما يسموه عبادة الله اسم ورسم ونعش لا يكاد يوجد بعضها معنى . صدق عليه قول القائل معنى اللفظ ودفع المعنى

كلما يعرف ان الحصان كان له أهمية مألوفة في زمن رسول الله ﷺ وكان أنس من الخيل بكثير . وما كان عند العرب الا عدد قليل من الخيول . وكان معه في الحروب والأسفار معروف ملاسك . فلا عراة اذ قال الرسول اننا نطلي ثلاثة اسمهم من العناتيم من يأتي الحرب على حصانه . وله مأخذ الرسول على الخيل . ولكن جاء بعد ذلك زمان ربي الناس في الخيول في أصحاب الخيل عند أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنهما ركاه عند عمر رضي الله عنه في قولها . فائلا كيف احد الركاة على الخيل الرسول ﷺ عنها الركاة ؟ فأبى أصحاب الخيول الا ان يركوا أموالهم ويؤثروا ركاة الخيول فائلا : نحن نرى الخيول ونكسب من محاربتها أموالا كثيرة . ولا يحل لنا هذا المال الا ان تؤدى ركاته . ففعل عمر رضي الله عنه ركاة الخيل حد رد ونردد وامتناع

ثم جاء عهد الامام ابي حنيفة رحمه الله تعالى وكان هو الآخر يهتم بالمعنى . فقال يعطى الفارس سهمين من العناتيم وذلك لما كثرت الخيول فأكثر الامام الأوزاعي رحمه الله عليه حكمه فائلا ان الرسول ﷺ أعطى ثلاثة أسهم للفارس . والحق ان الفارس لو جاء في عصرنا هذا وادعى انه يأخذ ثلاثة أصنام من راتب الجندي . لا يكون دعواه مقبولة . وانما تعطى اصناما مضاعفة لمن يحس سياقة الدابة أو طائرة المطاردة أو طائرة قذافة وصدق الامام أبو يوسف رحمه الله لما رد على الأوزاعي رحمه الله عليه فائلا : قد بلغنا عن رسول الله ﷺ ما قال

الأوزاعي . ولحديث رسول الله ﷺ معان ووجوه وتفسير لا يفهمه ولا يبصره الا من اعانه الله عليه .

وقصارى القول ان تعليمات القرآن ترشدا الى اعمال العقل وان يكون من أولى الالباب وان لا تنتهى الى اللفظ بل تنظر الى ما فيه من المعنى وتتبع الاحسن منه وان لا تقصر عقولنا واعمالنا على اقوال السلف وأحكامهم غير مراعين تبدل الاحكام وتغيير الزمان . حتى يكون من عباد الله المخلصين

(عبدالرحمن الطاهر السورتى)

أخلاقيات العلم فى الاسلام

الدكتور عبد الفتاح عبد الله بركة
أستاذ مساعد بجامعة الأزهر القاهرة

الحمد لله الذى أوحى من عبده . و علم بالعلم . والصلاة والسلام من
برسالة العلم ، ونعم الأخلاق بأعلى مراتب الكرم . مناسه مطلع نمر
الله حيث يقول الله تبارك و تعالى « امرأ باسم ربك الذى خلق . حمدا
من خلق . امرأ وربك الاكرم الذى علم بالقلم . علم الانسان ما لم يعلم
وهذه الآيات الكريمة التى كانت أول ما نزل من القرآن يحمل فيها من
ذلك المعنى العميق الذى يختص بالعلم . ولما يريد أن يشير ما يمكن استخراجه
من هذا المجال . بل يريد أن يشير الى ما بينهما من هذا الحب أن الاسلام كرسالة
الهيبة . ودين ربانى يؤكد منذ البداية أن العلم بحمة من العلم العظمى التى يس الله
بها على عباده . فبسه الى عبده حل سانه فهو الذى علم بالعلم . وهو الذى علم
الانسان ما لم يعلم . وهو بهذا يجعل الانسان حكما وقيلا . وهاديا ومرشد .
ودليلا وفائدا . وصلة وبنقة بين الانسان وربه . وهو كذلك يحطى للعلم إطاره .
ويحدد له مداه . ويبين له عاقبته

المقصود بكلمة العلم

ولعله ينبغى أن بين المقصود بهذه الكلمة قبل أن سنترسل الى الحديث
حتى لا يختلط الأمر على قارئه . لأن هذه اللفظة العربية نستعمل بمعنى عام
المعنى الذى تميزه الحضارة المادية الحديثة وتزيد عليه . وكما يختلف مصطلح

بمعناه العربي عن اللفظة المقابلة له في اللغات العربية . كذلك يختلف كلمة العلم عما يقابلها من كلمات في هذه اللغات . فلفظ دوحب هذه اللغات استعمال هاس الكلمتين طريقة تفصل بينهما . ونحدد لكل ميدانه الذي يلزمه لا يحاوره أو يتعمده . وقد يكون ذلك راجعا الى مفهوم الدين عندهم . وعلوم كبريه ذات حدود تاريخية ساعدت على ان يصحو العلم في مقابل الدين . اما الدين طريقة صميه غير مباشرة أساسه العلمي . وأن يسلموا العلم كذلك وحبه الديني . وهذا المفهوم عندهم لا يطبق على الاسلام كدين . والعلم ساء على ذلك تلك الاصله الى رستنها الحصاره العربيه الحديثه بين العلم والدين

وهذا الاختلاف في المفاهيم هو الذي يجعل من الضروري أن نحدد مقصودنا من كلمة العلم

فالعلم كما هو في الحصاره المسميه قد حصر عن في دراه العالم المحسوس الذي يحص أو يمكن أن يحص للحارب والمساهده . ومع ذلك أنه أصبح لاجتهد الاعلى الواقع الذي تدركه الحواس . وأصبح بحيث يسد كل ما لا يخص للتجار والملاحظه والمناهده ويطر الى المعائد المسميه ماعسارها أوهاما والى مقتنيات العواطف الشربه المختلفه ماعسار أنها مصلله حول من صاحبها وبين الوصول الى أحكام موضوعية محايدة

وبهذا حرج العلم من اطار الدين وهيمنه ووجهيه . وكف يد الدين أي دين عن وضع مبادئه أو رسم حدوده أو تسيير أهدافه ووسائله . ورغم أنه نال بذلك الحرية المطلقة التي لا بد منها لاردهاره وتقدمه .م رغم أنه سوف يوصل الى معرفة الحقيقه عبر أن يقع تحت تأثير خارجي أو عيسى لا يحص للحس والتحرره والمشاهد

وليس من مهمتنا في هذا البحث أن يظهر أنه مثل في ذلك كله . فقد تكفلت بذلك بحوث علمية أخرى كثيرة .

وأما يهنا أن العلم في المحيط الاسلامي لم يعرض لسل هذا
الاجراف في الفهم والتحديد ، بل لعله تعرض للور آخر من الطرف في ظروف
باريحية محدودة . فأصبح ينظر اليه على أنه ما كان يعمل بالعلوم الدينية
مباشرة من عقائد وتفسير وحدث وفقه وما يدور حولها من علوم . لكن هذه النظرة
الصيغة المتطرفة . لم تعد في المجتمع الاسلامي الا في فترات الحمود والاكس
لمقاصبات وأساب محلفة

ومع ذلك فالعلم في الاسلام ليس هو ذلك العلم الذي يدرس مسائل
الدين وحده . وليس هو العلم المادي وحده . بل هو أعم من كل منهما . لذلك
كان وسائل تحصيله أعم من تلك الوسائل التي اعتمد عليها لا
ملاحظة وحرية واسباط . يقول صاحب العقائد لصفة ان أسرار
لأمة . الحواس السلبية . والحر الصادقة . والعقل . و من سارحة ب
أنه صفة يتحلى بها كل ما يمكن ذكره والتعبير عنه . ثم يقول : أنه ينبغي
التحلي على الاكتشاف التام الذي لا يشمل الظن . لأن العلم عنده مدخل بعينه
١١ . فمن هنا أمام مجال فيج للعلم . وأما وسائل يناسب مع بسع لتحل لدى
سط هو العلم

ولهذا نجد أحد علماء المسلمين يقول : ٢٠ العلم لدى أمر به نعران
الكريم هو حملة المعارف التي يدركها الاسرار بالنظر في ملكوت السموات
والأرض . وما خلق من شيء . ويسمى الخلق هنا كل موجود في هذا الكون ذي حياة
أو غير ذي حياة . أو لم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من
شيء . (الأعراف ١٨٥) ثم يقول . فالعلم في الاسلام يتناول كل موجود وكل
ما يوجد فمن الواجب أن يعلم . فهو أعم من العلم الذي يراد لأداء الفرائض
والتعائير .

ويقول الدكتور محمد يوسف موسى ان مدلول تعريف العلم كما هو في

المصطلح العربي **SCIENCE** هو حى ما يطلق عليه لفظ العلم عد المؤلفين الاسلاميين . فقد جاء حانية الناسى على السعد أن أسماء العلوم المدونة نطلق على اوراق القواعد عن دليل كما نطلق على معلوماتها . وهى القواعد التى يعوم عليها الدليل . و على الملكة الحاصلة من ادراك القواعد مرة بعد أخرى . أعى ملكة ستحصارها متى أريد

وحقق السيد الحرحاسى أن العلم فى اطلاعه على الاوراب وحقق السيد الحرحاسى أن العلم فى اطلاعه على الادراك يكون حميمه لنوية . وفى غير ذلك اما حفيقة عرمة . أو اصطلاحية . أو محار مسهور ٢ ومن الواضح أن كلمة القواعد وكلمة الدليل ها مطلعة أعم من تلك التى يعتمد عليها العلم فى المصطلح العربى . ولذلك يمكن القول بأن اطلاق العلم على المفهوم العربى يصر حفيقة عرمة أو اصطلاحية على حد تمييز السيد الجرجاسى ١

وللامام الغزالى فى هذا المجال سيج طويل يعول فى كتابه أحاء العلوم الدين تحت عنوان بيان العلم الذى هو مرض كفاية . أعلم أن المرض لا يميز عن غيره الا بذكر أسماء العلوم . والعلوم بالاصافة الى المرض الذى يحس صده . تقسم الى : شرعية . وغير شرعية

وأعنى بالشرعية . ما استفيد من الأنبياء صلوات الله عليهم و سلامه ولا يرشد العقل اليه مثل الحساب . ولا النحرمة مثل الطب . ولا السماع مثل اللغة سم يتحدث عن مرض الكفاية من هذه العلوم فيقول : اما مرض الكفاية فهو كل علم لا يستغنى عنه فى قوام أمور الدنيا كا لطلب . اد هو ضرورى فى حاجة بقاء الأبدان . وكالحساب فانه ضرورى فى المعاملات وصحة الوصايا والمواريث وغيرهما . وهذه هى العلوم التى لو خلا البلد عن يقوم بها خرج اهل البلد . واذا قام بها واحد نفى وسقط الفرض عن الآخرين .

فلا يمحى من مولانا . ان الطلب والحساب من مروض الكماليات . من
أصول الصاعبات أيضا من مروض الكماليات . كالملاحة والحيثية والسنة .
وقد بين قبل ذلك ما هو من مروض الاعيان مما يلزم كل فرد فرد من
واحبات العبادات . وفي هذا النص يبين بخلافه أن العبد يعبه تعريى بتدبير
داخل في دائره العلوم بمعناها الاسلامى . بل بمعناها الدنى من لاسلام حسب
مصر من المروض التى يمرضها الاسلام على أناسه . وان كتب على سبيل
لكتابه حسب سبيل المستولة عن المسلمين . اذا تكفل بها من يكفى سد حاجه
لجميع الاسلامى لها . مع أنها قد ينظر اليها باعتبار أنها مورد دعوته . وأن
لذلك يفيد عن طوق الدنى وروحانيته . ولكن هذه النظرة ليست اسلامية
ان الاسلام قد جاء ليبيطه ستور لدنيا باعتبارها مقدمه لما يكون من
واعتبار أن صحبه المسلم لا تنقص من ما هو آخرى . ما هو دوى
مهما يربط بالآخر على صورة تكامل بها صحبه المسلم دون اعتبار
واد امكن سمي بعض العلوم بالدينية . وأخرى بالعلوم الدنيوية . فما دلت
الا باعتبار صلة لى تربطها بالدين من كونها مأسره أو غير مأسره . لا
باعتبار أن بينهما انفصالا . أو أن لكل منهما طريقه الخاص به الذى لا يسمع
للآخر بالتدخل فيه أو الاتصال به . ومن هنا يقول العراقي والعمرى انه
معتنى أيضا بالدين ولكن لاسمه . بل بواسطة الدنيا . فان الدنيا مرزعة الآخرة
. باليه الدين الا بالدنيا . والملك والدين هو أمان .
وادا كانت العلوم الحريه في محيط الاسلام علومنا دينيه بهذا الاعتبار
فان كذا علمه دينه علومه دينيه باعتبار كونها عملا يتقرب به الى الله تعالى .
فإن كل علم عمل . فانه عمل مكتسب . وليس كل علم . والطبيب يهدى على
التقرب الى الله تعالى . فيكون متابا على علمه من حيث انه عامل الله سبحانه و
تعالى به . والسلطان يتوسط بين الخلق لله . فيكون مرضيا عند الله سبحانه وسانا .

لا من حيث انه مكمل حلم الدين . بل من حيث هو متفرد بحمل مقصد به العرب
الى الله عز وجل جلله ~
مبدأ العلم وغايته .

والحققة ان هذه التقييمات بعيدات مفرقة عقله شأن من يدعى
الطير وحميق الحب . ولها اعسارها الكثر في موضعها . ولكن لنطرح المبدئية
الى العلم في الاسلام كآب مرجح من ماهو دسوى . وما هو دسوى . عبر اعسار
المسير أو التعريق الا ما كان من اعسار العلم - مطلقا - مسيله الى معرفة الله
والعرب اليه . فما كان على هذا الأساس كان علما اسلاميا بمعنى أن الاسلام يعرفه
ويبين علمه . ويصوره علما صحيحا مقبولا . وما له بكل على هذا الأساس ان يحط
بهذه النمرة . وان كان في نفسه علما صحيحا مطلقا للجمعية الواقعة . ذلك لانه
ان يكمل له مرحلة الأخيرة وهي هدايته الى الله أو استعمال له في سبل الله

فمنه العلم في الاسلام سدى في سبل قوله تعالى به وعلمه اده لأسماء
كلها . النمرة ٣١ . وقوله تعالى « كما أرسلنا فيكم رسولا منكم نلو عليكم آيات و
يركيبكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون » . النمرة ٢٣٩ . و
قوله تعالى « والله أخرجكم من بطون أممكم لعلهم سنا وحمل لكم لسمع
والأخبار والأقضية لعلكم تسكرون » . الفصل ٧٨ . وقوله تعالى . وقال له سبحانه
ان الله قصد جت لكم طالوت ملكا قالوا أئى يكون له الملك علنا ونحن أحق
بالمملك منه ولم يؤت سعة من المال قال ان الله اصطفاه عليكم وراده سطة في
العلم والحكم » . (النمرة ٢٤٥) . وقوله تعالى « وصمكم من يرد الى اردل العمر لكبلا
يعلم من حد علم سينا » . (الحج ٥) . وقوله تعالى « فلما جاءهم رسلهم بالبينات
فرحوا بما عدهم من العلم » . (عافر ٨٣) . فهذه الآيات تذكر العلم بمعنى أهم من
العلم الذى يتصل بالدين مباشرة . وهناك آيات كثيرة مثلها « وأخرى يمكن لمن
يريد أن يعصرها على العلوم الدينية مباشرة فلم يذكرها . وان كما مضى ان سطر

اليها في ضوء مثل هذه الآيات العامة الا ما يدل على حقيقته وهناك من
الآيات ما سبر الى أنواع معينة من العلم خاصة تلك العلوم العملية التي سبر الى
منا علمك الله (المائدة ٤) ومثل قوله تعالى هو الذي جعل الشمس صاء ونمر
نورا وقدره منازل ليعلموا عدد السنين والحساب ما خلق الله ذلك الا بحق يعقل
الآيات لقوم عاقلون (يونس ٥) وقوله تعالى وعلمناه صبحه نوحا نكح نوحا
من ناسك فهل أسم ساكرون (الأنبياء ٨٠) وقوله يا أيها الناس علمت مطلق
الطير وأناس من كل شيء (الحل ١٦) وآيات أخرى غيرها

والآيات التي تخص على العلم مختلف فبعضه وأنواعه أو بعضها
تسرعى غير تسرعى على حد تقسيم الأماة عراقي كسره مشهوره حد
لبي يخص على الرتبة وعلى الطير ولا تطل لتحت مذكرها

لكما عدم مرخص لتصل هذه النصوص لقرائنه وما يسهل من

لنوعه و... من أن العلم الذي يحدث عنه الاستلاء مصدر عن مبدأ أساسي
لتوحيد أو هو أنه حل وعلا وأن شاء على هذا الأساس هو الذي يخص به
استقامته وسلامه قواعد ومبادئ وأنه اذا استعد عن هذا الأساس بحرف في
أحده وأسند الى قواعد قد تكون صحيحة في طاهرها لكن هذا الحل للمدى
في أساس جعل مطلق هذه القواعد غير مستقيم فهذه النصوص حسب سبر الى
آيات الله لخلق بكل صوره وأسكاته وأنواعه سبر اليها في محيط كونه من خلق
الله وحده لا شريك له والى كونه على أحسن صبح وأنه خلق والى كونه
على أحسن وأرق تدبير وكل شيء عنده بمقدار (الرعد ٨) والارض مددناها
والعبا فيها رواسي وأنسا فيها من كل شيء وموورون وحملنا لكم فيها معايير
من لست له برازقين وان من شيء الا عندنا خزائنه وما يرله الا بمقدار معلوم
(الحجر ١٩ - ٢١) وخلق كل شيء فقدره تقديرا (الفرقان ٢) تدبر الأمر من
السماء وخلق كل شيء فقدره الى الارض به يرح اليه في يوم كان مقداره الف

سنة مما تدون . ذلك الأرض ثم يرحم اليه في يوم ذلك عالم العيب والشهادة العزيز الرحيم . الذي أحس كل شيء خلقه . (السجدة ٥ - ٨) «الذي خلق موسى . والذي قدر مهدي . (الأعلى ٣ - ٤) «وصوركم فاحس صوركم (عافر ٦٤) لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم . (التين ٤) ثم أنشأناه خلقا آخر فصارك افة أحسن الخالقين . (المؤمنون ١٤) «ما نرى في خلق الرحمن من هادب . (الملك ٣) ان ربك هو الخلاق العظيم . (الحجر ٨٦) وغير ذلك من آيات كثيرة مختلفة الصيغ والأساليب

كما تدلها هذه الآيات وأمثالها الى أن وسائل تحصل العلم بهذه المعلومات أو بهذه العلوم اما هي هة ومنه من افة وحده . فالسمع و البصر والفوائد والعقل . القلب وغيرها من آلات العلم والادراك والمعرفة كلها هة ومنه من افة وحده

وأن العلم الحاصل بها اما يرجع الى افة وحده فهو الذي «علم بالعلم علم الانسان مالم يعلم . (العلق ٤ - ٥) وهو الذي «خلق الانسان . علمه البيان . (الرحمن ٣ - ٤) وهو الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى . (طه ٥٠)

مداية كل علم وأساسه يسمى أن يكون من هذه القطعة . يستوى في ذلك أن يكون هذا العلم علما شرعيا أو علما غير شرعي . ولسوف نجد أن كثيرا من العلوم الحديثة ١٩١ قد مرط في هذا الاساس . وأنه لذلك يتعثر في كثير من مسائله ومروعه

وكما دللنا مراحتنا لمثل هذه النصوص على المبدأ الذي يسمى أن يكون للعلم في ظر الاسلام . فان مثل هذه المراحة سوف تدلنا على العاية التي يسمى للعلم أن يقصديها ولقد أشارت آيات خلق آدم عليه السلام الى ذلك حين قال تعالى وماذا قال ربك للملائكة اى جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال اى أعلم مالا

تعليمون وعلم آدم الأسماء كلها. (المرء آية ٣٠ - ٣١) فاعلم بتحقيق الخلاصة في الأرض ، وصلى ذلك أن تديرها واستثمارها والعمل فيها لله الذى استخلف الانسان فيها ، وأن هذا التدبير والاستثمار والعمل ملى على هذا العلم الالهى . الذى يستمد الانسان من الله . وذلك كما عرفنا مرتبط بمدته ومادته ووسيلته . وبهذا يصبح العلم مدأ وغاية . ومادة وأداة عمله رب العالمين . وسوف نجد أن كثيرا من العلوم الحديثة قد عطلت عن هذه الغاية واستعملت العلم لتحقيق غايات أخرى مقطوعة الصلة بهذه الغاية العليا . وأنها لذلك تؤدي الى غايات مضطربة . وتتم في النهاية نكرا مرا

ويسمى أن نلاحظ أننا حين ذكرنا المدأ والغاية قد عطلت وغايات وسطى . احصائى للمحب . عندما أن هذه الوسائط من مبادئ سوف يسبى في امر لطاف لى هذا المدأ لا معنى . وهذه الغاية . انسابية العلم الهيئته :

وهذه النسبة لالهة الى العلم . مدأ وغاية ومادة ووسيلة . لا يفت من العلم اساسة . وإنما يحفظها في أعلى مسوياتها . واتقى صورها

ذلك لانه اذا لم يسفر في أساسه على هذا المدأ لالهى . فانه لا يمكن أن يستمر على مدأ موحد أبدا . بل لا بد أن يحلف عليه المادى . بما لا خلاف العلماء في عقائدهم ومبطلهم . ونما لاختلاف المقادير والبيئات . بل أكثر من ذلك - نما للمذاهب السياسية المختلفة : والى يحكم فيها - غالبا - هوى الحكام سواء كانوا فى صورة فردية أو فى صورة جماعية حسب نظم الحكم المختلفة . بل ربما تحكم فيها عواطف العالم والباحث معه فتكون بحته وعلمه يكون خاص وصيغة خاصة بحسب ما يحب أو يكره - وبحسب ما يستحسن أو يستقبح . الى غير ذلك من ألوان التحيز . ولعل الأمثلة في ذلك من الوضوح

بحيث تثير كثيرا من المعجب . فعلم النفس مثلا حين يدرس في الشرق يدرس على أساس المبادئ الماركسية . ولكنه في العالم العربي يدرس على أساس مختلف . وكذلك علم الاجتماع يدرس على أساس المادية الماركسية في العالم الشيوعي . ويدرس على أساس آخر في العالم العربي . هما كذلك يدرس في هذين المعسكرين على أساس مادية تختلف عن تلك المبادئ التي يصرحها العالم الاسلامي . والذي سندها لاس فكر فلا . ولا من هو فلا . ثم ان العالم الثامن الذي لم يسفل حد بطومه سوف يكون له دوره في توحه مثل هذه العلوم حين يحل في سعته العلمية لهذا المعسكر أو ذاك وفقا لانتهاجه ومادته التي يسير عليها . بل اننا شاهد في هذين العلمين من العجالات والعجالات ما ينبع من روح العلماء في كسر من الاحيال . وان كان ذلك لا يحررهم كلية منها من حقائق علمية مائة

ولسوف نجد كثيرا من النظريات التي سست الى العلم . وهي في الحقيقة نظريات عرقية وعصرية . تستخدم العلم لفرض نتائجها . وتحقيق آثارها وفقا لمبادئ سياسية أو مطامع اقليمية .

ولا يصح أن يقال ان العلوم المادية التي تخضع للتجربة والملاحظة وتكرار المشاهد بعينها كلما تكررت التجربة . لا يقع فيها مثل هذا الخلط وهذا الالتباس . بل قد يقع فيها مثل ذلك . وكم ظهرت أمور تبين منها كيف زيف بعض العلماء بعض الاحصائيات وما يترتب عليها من نتائج توصلوا الى ترسيخ فكرة معينة أو مبدأ معين حتى ظهر زيفها أو ظهر - على الأقل - عدم اعتمادها على أساس صحيح وذلك مثل النظرية الدارونية والنظرية الفرويدية . (١١) والنظريات التي يريدون اشاعتها اليوم بين المسلمين خاصة والبلاد النامية عامة من تكاثر السكان ووقوع كارثة انسانية بناء على قصور الموارد . (١٢)

واختلاف المبادئ الذي يؤثر في اختلاف العلوم وخطورها لا يساعد

على أن تصبح هذه العلوم عاملا على جميع الاسانية وتأليفها . والارتفاع الى أقصى الكرامة التي هيأها لها الخالق حل وعلا . ومن هنا كانت الهبة الصادقة التي تتبنى العلوم على أساسها عاملا مهما في أن تكون هذه العلوم ما اسانية بمعنى أن تكون عامل ألفة ومودة وسلام بين بني البشر

وكما يقال ذلك مألوف للصادق يقال مثله وأكثر منه مألوف للعالم . خاصة تلك العايات العليا . التي تتجاوز تلك العايات الوسيطة . فالاحتلاف في العايات الوسطى لا يصير فيه ولا ضرر منه . مادام محكوما في النهاية حاية عليا . وإذا كانت العاية العليا التي تحكم هذه العايات العرقية - عاية الهبة كما حددها الله ورسوله فإن كل العايات الوسطى سوف تتجاوز وتتكامل ليصبح المجموع

موحد الهدف موحد المشاعر . مترابط الافكار والعواطف مع تنوع أنواع وتنشئ سبل العمل . وازدهار عوامل التقدم والرمي . دون أن يحد هذا النشاط ومبادئ العمل . ووسائل الازدهار عارضا أو ناصبا . ودون أن يحد الشقاق والخلاف والعداوة . ودون أن يثير عوامل الاسانية والانسنة . والعالي والاستنكار . ذلك لأن العاية الأخيرة . أو العاية العليا تقوم بالتنسيق بين مختلف العايات العرقية . أو العايات المحلية والاقليمية والعربية

أما إذا اختلفت تلك العاية العليا . أو اختلفت وراه رحام العايات المحدودة . فمن المتوقع أن تصبح العايات مختلفة باختلاف المعامل والشعوب والأمم . وأن تختلف تلك العايات في الشعب الواحد بين أفراده وأن يحد هذا الاختلاف في العايات اختلافا في وسائل تحقيقها وتحصيلها والوصول اليها وأن يقع في المجتمع الاساني من التعارض والخلاف بقدر ما يبين هذه العايات المحدودة من التعارض والخلاف . وأن تتدخل عوامل الأمانة والانسنة الفردية والعرقية لثير نيران العداوة والخضاء . خاصة إذا تدخلت الاهواء الشخصية والنمرات السياسية لتحديد أهواها وغايات لا تراعى فيها غير طاق محدود . واطار

ضيّق يملّيه ضيق أفق الانسان من حيث هو انسان . وقصر نظره الذى نملّيه عليه حدود الزمان وحدود المكان . وحدود الذاتية القاصرة التى تتعالى وتتكسر فى الأرض بغير الحق

ولو قلبنا النظر فى معظم ما ينتجه العلم اليوم لوحدنا حظ الفكر والروح فيه قليلا . و لوحدنا للمادية فيه حظا جريلا

فإذا أردنا أن نلقى نظرة على تلك العلوم التى نهتم بالجانب الفكرى والروحى وجدنا أنها متأثرة كل التأثر بتلك العايات المحدودة المختلفة . ولاشك أن القارىء يوافق على أن الاسلام كدين له حوايه الفكرية والروحية العميقة قدعاهى ومارال يعاى من تلك البحوث الحرة التى حطط لها فى صوره أفكار وغايات استعمارية وصلبية وصهيوية والعادية عاتية . وأن صورته لارالت تعالى من التشويه والترفيف حتى يبس أسانه وشعوبه الدين ورثوا الاسلام كابرا عن كابر .

وإذا انتقلنا الى العلوم المادية وهى فيما يظن جيدة عن التأثر بمثل هذا الاختلاف فى العايات وحدما أنها لا تخلو من مثل هذا التأثير اما بطريقة مباشرة واما بطريقة غير مباشرة . طريقة مباشرة كما اذا أريد تصدير معلومات راتعة الى الآخرين بغية الاحتفاظ والاستتار بعناصر التعوق والغلبة المادية . ويشمل ذلك كثيرا من مروع العلم حتى فى مجالات الصحة البدنية والعمية . لا فى مجال استخدامات الاسلحة الحربية فعسب . وبطريقة غير مباشرة كما يحدث بعد البحوث التجريبية نفسها فى اثناء عمليات التحليل أو التركيب . وخاصة فى الناحية التطبيقية ومحاولة مرض نتائج قد تصلح لفرض محدود على شعوب وأم ليس لهم فى هذا الفرض مصلحة . واما يقولون فيه مريسة لتحقيق اغراض شعوب أخرى . اقتصادية أو عسكرية أو سياسية .

وليس أقل من أن العلم يتقدم فى هذه المسائل المرضية المادية . و يهمل اهمالا يكاد يكون كاملا جوهر الانسانية فى الانسان . ولذلك ينهك فى كثير من

التفريجات والتقسيمات التي توغل بالعلم في المادة الخالصة وتحمل جعل الهيكل الكلي الذي يجمع في إطاره كل هذه التفريجات والتقسيمات ليوطر الناحية والملاحق الانسانية السامية

ولقد انحرفت العلوم المادية بناء على هبوط مستوى العايات التي سهدف اليها لكي تصبح وسيلة من وسائل الدمار . في الوقت الذي تعمل فيه لكي تكون وسيلة من وسائل الساء والاعمار . وأصبحت هذه مشكلة المشاكل في الحضارة الغربية الراهبة التي تعمل من أجل رفاهية الانسانية وتقدمها ، وهي بهذا العمل عيه تنبئ عوامل هدمه وتحطيمه وابادته . ظرا لتلك العايات الانسانية ، واسمات العلم المادي لتحطيم مصوبات الآخرين سلاح يمكن أن يرسد . لان الانسانية في حاب من العالم لا يمكن أن يظل بمعزل عن التأثير حتى يعمل عليه و يجتهد فيه

ولستأزيد أن تعرض الى مدى الثقة التي يستحقها العلم التجريبي ، فانه يكفيها ما أنه يعترف بانه علم تجريبي وصفي . يعتمد على الظواهر دون حقائق الأمور وكنهها . وانه لذلك نسبي غير مطلق ولا أدنى وأنه عليا أن نستفيد منه على ما هو عليه . لأن هذا هو ما يدخل في وسعنا وطاقتنا . لكنه اذا أضيف الى ذلك وضعه في خدمة هذه الاعراض والعايات المحدودة كانت نتائجه من حيث حقائقه التي يتوصل اليها أو تطبيقاته التي يستخدم فيها مفيدة لأصحابها في تحقيق أغراضهم وعاياتهم . ولكنها ضارة بالانسانية في مجموعها . محطة لحضارة الانسان ومدينة في حيلة هذا النشاط العلمي الواسع .

ويخرج الانسانية من مأزق هذا التناقض ييس بناء الحضارة بالعلم وهدمها بالعلم . أن تتأسق كل هذه العايات في إطار الغاية العليا . وهذه الغاية العليا هي ما حدود الله للانسان على هذه الأرض . بهذا وحده يمكن أن تتحقق للعلم انسانيته . والا توزع عنهم الغايات المختلفة . والاهداف المتضاربة .

المسلم عبادة :

بهذا الاعتبار يكون العلم . بكافة مروه شرعية وغير شرعية علما دينا
و يكون طلبة وتعلمه عبادة من العبادات . بل يكون عبادة من أكثر العبادات قدرا
عند الله . فادا تجرد من مثل هذه الاعتبارات فقد أصبح علما دنيويا . حتى ولو كان
من علوم الشريعة

يقول فضيلة الشيخ محمد الرالى .

«ان علوم الحياة مساوية لعلوم الآخرة في خدمة الدين ونحلية حقائقه .
غاية ما هالك أن علوم الطبيعة تحتاج دراسات أطول أما العلم بالدين فييسر لمن
أخلص له أياما محدودات

وإذا كان التوسع مروع الشريعة يحتاج مددا فيخفة . فهذا التوسع
وظيفة اجتماعية كسائر الوظائف التي نشكر منها الدولة أو نستغل وفق المصلحة
التي تنجح رسالتها العليا

وليست دراسة الحقوق والقضاء أشرف في ذاتها من دراسة الطب مثلا .
ولو بلغ صاحبها مبلغ أبي حنيفة . وإنما يرجع الرجل صاحبه في علمه بمقدار ما
يسخر هذا العلم لرفع الناس انتهاء وجه الله . وانتظار ما لديه من منة
إن الحاجز بين ما هو دين محض ودنيا محضة يرق ويكتف بحسب البية .

وسلامة القصد ونبل العاية- (١٣)

فهو بهذا الاعتبار عبادة . وهو من حيث هو مأمور به من قبل الله تعالى عبادة
وهو بهذه الاعتبارات كلها من أفضل العبادات . وفي حديث الترمذي عن كثير بن
قيس قال : رجل من المدينة على أن ابى الدرداء وهو يعمشق . فقال ما أقدمك يا
أخى ؟ قال : حديث بلغني أنك تحدثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال :
أما جئت لحاجة ؟ قال : لا . قال : أما قدمت لتجارة ؟ قال : لا . قال : أما جئت إلا
في طلب هذا الحديث ؟ قال : فانه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

من سلك طريقا يتنى فيه علما سلك الله به طريقا الى الجنة . وان الملائكة تصنع
 أجنحتها رضا لطالب العلم . وان العالم يستغفره من في السموات ومن في
 الأرض حتى الحيتان في الماء . وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر
 الكواكب . ان العلماء ورثة الأنبياء . ان الأنبياء لم يورثوا ديارا ولا درهما . اما
 ورنوا العلم . فمن أحد به أحد حظ وافر. (١٤١)

وتوجد أحاديث كثيرة أخرى في فضل عادة العلم . ويكفي ماوه القرآن
 الكريم به من فضل العلماء في مثل قوله تعالى «شهد الله أنه لا اله الا هو
 والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط» آل عمران ١٨ . وقوله تعالى «...
 ينصي الدين يعلمون والذين لا يعلمون» الزمر ٩ . وقوله تعالى «...
 من عبادة العلماء» فاطر ٢٨

أخلاق العلم تستمد من هذه الاعتبارات .

في اطار هذه الاعتبارات تكونت أخلاقيات العلم في الاسلام . ومن
 لهذه الاخلاقيات من التقدير والاحترام والتمسك والالتزام ما كان لاصولها من
 هذه الاعتبارات

ولسا يريد أن سترسل في بيان هذه الاخلاق في حاشي المعلم والمعلم.
 وهناك كتب متعددة من التراث الاسلامي تعنى بهذه الناحية عناية فائقة وحرص
 من كتب التربية الاسلام الاسلامية . ولكما يريد أن نتحدث عن الاخلاق العامة
 التي لابد منها حتى نتحقق للعلم اساية .

وإذا كانت هذه الاخلاق التي نتحدث عنها مستوحاة من هذه
 الاعتبارات السالفة ، وهي ذات صبغة اسلامية خالصة فانها تصلح في حد ذاتها و
 بصرف النظر عن هذا الاطار لكي تكون دستورا للعلم وللعلماء . ولكي نقد العلم
 المادي الحديث من هذا المأزق الحضاري الذي يبي فيه بيد ثم يهدم باليد
 الأخرى أكثر مما بناء . ذلك أنه يبي من جانب المادة يساعد في وجهه الآخر

على هدم الناحية الاسابية فى الاساس . مع اعلايه صاح مساه انه يقوم باكتشافاته
وابداعاته لخدمة الاساس

وأول هذه القواعد الأخلاقية : الحرية

ولست الحرية أن توجد بحيث يمكن لك أن تختار . و اما بحيث
تمارس فى نفسك و فكرك وعملك هذا الاحتيار . فتكون الحرية مسألة دانية
وجداية أكثر من أن تكون مسألة بيئة خارجية . ووجود الفضاء حولك لا يمس
أنك تتحرك فيه . ولكن حركتك فيه تسمى أنك تستفيد بحركتك من وجود هذا
الفضاء . وحريتك التى تنبع من ذاتك فتسيطر على مبادئ نشاطك بما فى ذلك
ميدان العلم يجعلك تحترم حرية الآخرين . وبذلك البحث والعلم حرا لا الترام فيه
لشيء الا ما يعليه على العالم وجدانه وفكره وعلمه .

ولقد كان ذلك من أول ما مادي به الاسلام حيث طلب من الناس أن
يتحرروا من ربة التقاليد والاعتقادات والفرضيات التى لاتسند الى عقل أو الى
حقيقة أو الى واقع . ونهى على المقلدين والكسالى الذين لا يريدون أن يمارسوا
حريتهم باستعمال عقولهم وصماثهم وباستعمال آلات البحث والعلم التى وهبها
الله لهم . وباستعمال المواد التى خلقها الله لهم ليطروا ويبحثوا ويدرسوا

فيقول سبحانه وتعالى . واذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نبع ما
ألقينا عليه آباءنا أو لو كان أمؤهم لا يحفلون شيئا ولا يهتدون . البقرة ١٧٠ .
ويقول . واذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نبع ما وجدنا عليه آباءنا أو لو
كان الشيطان يدعوهم الى عذاب السعير . لقمان ٢١ . ويقول . واذا قيل لهم تعالوا
الى ما أنزل الله والى الرسول قالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباءنا أو لو كان أمؤهم
لا يعلمون شيئا ولا يهتدون . المائدة ١٠٤ . ويقول . وكذلك ما أرسلنا من قبلك
فى قرية من نذير الا قال مترفوها انا وجدنا آباءنا على أمة ولما على آناهم
مقتدون . الزحرف ٢٣ .

فالمصيبة المباهلة للجسد واللون والمواريت الفكرية والحصارية التي تستند الى علم صحيح من المعوقات التي تنحرف بالعلم و تضلل أهله . والتي يسعى أن يتحرر العلم والعلماء منها في كل فروع ومساائل عامة . وفي الاصول الاساية التي تمس صميم حياة الانسان من حيث هو انسان - خاصة

ولذلك يهيب القرآن بالانسان أن يستعمل هذه نفسه فيما يتيسر له من شئون العلم ويبدأ به أن ينظر في كل شيء يمكن أن ينظر فيه لا أن ينفخ حامداً بلعباً مكتفياً بما يتيسر له أو لم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من شيء - الاعراف ١٨٥، قل انظروا ماذا في السموات والأرض - يونس ١٠١ -

يشير الى أشياء محدودة بعينها كما في قوله تعالى - أو لم ير الذين - السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا وجعلنا في الأرض رواسي أن يتبدبهم وجعلنا فيها مراحا سلا لعلهم

وجعلنا السماء سقفا محفوظا وهم عن آياتها معرضون . وهو الذي خلق نيران والنهار والشمس والقمر كل فلك يسبحون - الأنبياء ٣٠ - ٣٣ وقوله تعالى - ألم يروا الى الطير مسخرات في السماء - النحل ٧٩ أولم يروا الى الطير موفهم صافات وليقبضن - الملك ١٩ وقوله تعالى - قل سيرو في الأرض فانظروا كيف خلق - العنكبوت ٢٠ . وقوله - فليظفر الانسان الى طعامه - عس ٢٤ وقوله فليظفر الانسان من خلق - الطارق ٥ وقوله أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت . والى السماء كيف رفعت . والى الجبال كيف نصبت . والى الأرض كيف سطحت - الفاشية ٧٠ . والآيات في هذا المجال كثيرة متنوعة ، والمقصود بهذه الأمثلة هو ان الاسلام يريد أن يحرر الانسان لامن التقاليد حوله فحسب . بل من نفسه بحيث يستعمل هذه الحرية في البحث والنظر وتحصيل العلم بصورة مطلقة لا قيد عليها من خارج نفسه ولا من داخلها .

القاعدة الثانية : الحق والاعتقاد عن الظن

فاتباع الحق والنظر اليه والعمل من أجل التوصل اليه هو الذى يقود البحث العلمى فى طريقه المستقيم . وبقيت مزالق الانحراف . ومهادى الضلال أما الى الحق مرة . والفضلة عنه أخرى . أو العمل بغير نظر الى الحق مطلقا . فان ذلك لابد أن يؤدى الى اضطراب النتائج العلمية . أو اتخاذها مسلكا لا يتفق مع الفطرة الاساسية ويسوقها الى الهبابة الى فى الوقوع فى حماة الباطل أو التردى فى مناهة الضلال .

كما أن الاكتفاء بصف الطريق والاعتماد على الفروض والتخمينات والظنون وحدهما بغير تحقيقها والوصول الى غاية الحق فيها يؤدى الى النتائج السيئة التى أشرنا اليها

ولقد بين لنا الاسلام أن كل شيء فى ملك الله سبحانه وتعالى قائم بالحق وأنتا لكى تعرف الى ملك الله لئلا الى أى شيء فيه لا بد لنا أن نعتد به على الحق وحده . وأن اتساعا للحق فى أى شيء ندرسه سوف يقودنا الى الحق المبين وهو الله سبحانه كما يقول تعالى . ويعلمون أن الله هو الحق المبين - النور ٢٥ أما أن كل شيء فى ملك الله سبحانه وتعالى قائم بالحق فقد اعلمه الله فى مثل قوله . وهو الذى خلق السموات والأرض بالحق - الاحكام ٧٣ . قوله . ما خلق الله ذلك الا بالحق - يوس ٥ . وقوله . وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما الا بالحق - الحجر ٨٥ .

وأما سبحانه ما أرسل رسله ولا أنزل كتبه . ولا شرع شرائعه الا بالحق . «انا انزلنا اليك الكتاب بالحق» . النساء ١٠٥ . كان الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين وانزل معهم الكتاب بالحق» . البقرة ٢١٣ .

ولذلك كان الأمر بالتزام الحق فى كل الامور . والامر بعدم اتباع الظن . أو الاعراض عن دلائل الحق أو التقول بالمائل فيما اتضح فيه وجه الحق . ليحق

الحق ويظلم : - الاحال ٨

أما الترام الحق واتاعه هي مثل قوله تعالى « فاحكم من الناس الحق » -
 ص ٢٦ ، وقوله « والله لا ينحى من الحق » الأحراب ٤ . وقوله « الا الذين آمنوا
 وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر » العصر ٣
 وأما عدم اتاع الظل هي مثل قوله تعالى ان الظل لا يحصى من الحق -
 يونس ٣٦ ، وقوله « ان يحسبوا الا الظل وان هم الا محضون » الانعام ١١٦ وقوله
 « ان ظل الا ظا وما يحى يستحيين » الحانية ٣٢ ، وقوله « وما له يدك من عد
 ان هم الا يطون » الجانية ٢٤ . وقوله « يا ايها الذين آمنوا حسروا من انكم
 « الحمرت ١٢ . وقوله « وما لهم به من علم ان يحسبوا الا الظل » -
 من الحق شيئا اللحم ٢٨

وأما عدم الاعراض عن دلائل الحق هي مثل قوله تعالى
 لا يعلمون الحق فهم معرضون - الانبياء ٢٤ . وقوله « لقد ضلناكم -
 أكثركم للحق كارهون » الرحر ٧٨ ، وقوله « أصروا عن آياتي الذين يكفرون في
 الأرض حير الحق » الاعراف ١٤٦

وأما عدم القول بالباطل هي مثل قوله تعالى ما يكون لى أن أهول الناس
 لى حق - المائدة ١١٦) وقوله « ولا تقولوا على الله الا الحق - (النساء ١٢١) وقوله
 « ألم يؤخذ عليهم ميثاق الكتاب الا يقولوا على الله الا الحق - (الاعراف ٦٩)
 وبعد ذلك كله ماددا بعد الحق الا الضلال - (يونس ٣٢)

القاعدة الثالثة: التحد عن الهوى

« ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض ومن فيهن -
 (المؤمنون ١٢١) ذلك لأن الهوى يختلف من فرد الى فرد . ومن أمة الى أمة . بل
 يختلف باختلاف المزاج ، وهو قلب لا استقرار له ولا نيات ، وعندما يتدخل
 فى المسائل العلمية فإنه يسوجهها بما يتفق مع اتجاهاته المتقلبة . فلا ينت

علم . ولا يستقر حق .

والهوى يعتمد على الحب والكراهية والغضب والرضا . والحاجة الى الآخرين أو التعالى عليهم . والرعة في أعراض هذه الحياة من الدنيا من نزوة أو جاء . أو نفوذ أو شهرة أو غير ذلك . ومن الممكن تسخير العلم لتحقيق شيء من ذلك . ولا شباع بعض هذه العواطف أو هذه الميول . لكنها عندئذ تكون قد انحرفت عن القاعدة الساقطة وهي انتهاء الحق وحده صرف النظر عن الرعات الخاصة . الفردية . أو القومية . ماذا اتبع العلم الهوى . كان امساده أكثر من اصلاحه . وكان تخريبه وتدمير أكثر من سبائه وتعميره . ولذلك كان الهوى عن اتباعه في كل الأمور لازما وفي ميدان العلم على وجه الخصوص أكثر لروما

وكثيرا ما وضع العلماء الفروض وسحروا الأداة العلمية لتحقيقها والتوصل اليها لأنها تتفق مع ميولهم . ونسجم مع أهوائهم : علما ذهب سلطانيهم وتغيرت دولة نفوذهم وخلفهم على البحث آخرون أظهروا زيف ما حققوه . وهدموا ما كانوا قد بوه . ووضوا فرضا جديدا . وتحقيقا جديدا . وفي ذلك من تحويق التقدم العلمي ما فيه . فرق ما فيه من تضليل و تزييف لا يلحق (١٥).

لذلك كان نهى الاسلام عن اتباع الهوى في مثل قوله تعالى : فلا تتحوا الهوى أن تعدلوا - النساء ١٣٥ . وقوله : ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله - ص ٢٦ . وقوله : ومن أضل ممن اتبع هواه خير هدى من الله - القصص ٥٠ . وقوله : وان كثيرا ليضلوا بأهوائهم خير علم - الأحكام ١١٩ وقوله : بل اتبع الذين ظلموا أهواءهم خير علم - الروم ٢٩ . وقوله : أفمن كان على بينة من ربه كس زين له سوء عمله واتبعوا أهواءهم - محمد ١٤ .

ومن مثل هذه الآيات يتبين لنا أن الاسلام يعتبر أن الهوى آفة العلم . وأن ما يأتي عن طريق الهوى لا يكون علما صحيحا ولا مقبولا وانه لذلك يجب أن نرفض كل ما يأتي به الهوى سواء كان هوى شخصيا أو كان هوى الجماعة

المحيطة . ولا تتسبح أهواء الدين لا يطمون» الجانبية ١٨ . «ولا تتعروا أهواء قوم قد
صلوا من قبل فأضلوا كثيرا وصلوا عن سواء السبيل» المائدة ٧٧
واتناع اليهودى فى العلم ينير العداوات وينعل بيران الحياء لمعارض
الاهواء واحتلامها فوق ما فيه من تريف العلم وتصليل المعقول

القاعدة الرابعة : الأمانة وتكامل المسبح

وليس الأمانة قاصرة على سعة الافكار والعلوم لأصحابها محسب .
ولكنها سمل عمل العالم معه فى بحه وحكمه . وفى بحرته واستناطه ذلك لأن
الناس تعيد على العلماء فى ميدان علمهم . فبأحدون أحكامهم واستنادهم
مأخذ الثقة والتقدير ثم يسون عليها آرائهم الشخصية أو غير فاسد
والعامة فى شئون فكرهم ونفائهم وصحتهم ونهارتهم . وسائهم
وترحالهم . وغير ذلك من شئون الحياة . ذلك يصح على كاهل العلم .
الأمانة فى أن يتحروا فى بحوثهم وبما يقدموه للناس من نتائج هذه سم -
الدقة والصحة من جانب . وما يغير الناس ويحلب اليهم المصع دون صرر . أو
مأفل صرر يمكن . بحيث تروح المائدة على المصرة . وبحيث لا يهدم فى الاسار
اسابته . ولا يفسد علاقته أو احلافه وبحيث لا يضلله ولا يخدعه ولا يلس الحق
بالاطل . وبحيث لا يطلق حل الامامى الكادة والاحلام التى حطل عمله ومكره .
وتريف عاطفته ووحدها وهلاعب بأهوائه وحيالاته . وتير فيه أدنى العرائر وأعناها
ولذلك كان المسبح المادى البحث مسبحا أعرج . لاه يتعامل الحواب
الأخرى فى الاسار . ذلك لان هوابى المادة قابلة للتطبيق فى محال المائدة
الجامدة فقط . أما تطبيقها على الاسار . فلا يمكن أن يكون نظيما كاملا . لاه
ليس مادة خالصة . كما أن مادته ليست منعصلة عن بقية مكوناته كائنات حتى
يمكن الاقتصار عليها عند التطبيقات المادية .

ومن الأمانة اذن أن يعطى لكل ذى حق حقه . فيعطى للمادة حضا من

المسيح المناسب لها . ويعطى للأساس حفظه من المسيح المناسب له . وعددند
 يتكامل المسيح الذي يحق للأساس أساسه في محط المبدأ والعاية السليمة
 ولذلك حدد القرآن ومسيح الاسلام الشرحي والاحلاقي في اطار العقيدة
 العليا يستعمل على المسيح المكامل ونحاطب الاساس بهذا المسيح وترتد به
 في كل أموره دنيوية أو أخروية . فردية أو اجتماعية . علمية أو فنية . فلا نكاد نجد
 آية الا وهي تجمع بين الباحثين . حتى في الحراء الاخرى الذي يصح حصي
 المعرض على الاسلام رغم أنه يتحدث عن لواء واللغات المادس . مع أنه مما
 رين الاسلام وأهله . أنه لا يهمل حاشا من حبيب فطره الا ويخطها حمها
 طرفة مكمله غير منفصلة عن باقي حوايه

والاسلام لهذا يحرم الغش والحداع والسحر والكهانة والنجدة ولبس
 المسائل بصللا للناس . وسواء الفساد في الارض
 والآيات في ذلك كثيره يكتفى منها كما فعلنا من قبل بأمانة بدل
 على المراد

يقول سبحانه وحالي . وانتموا ما سلوا السباطين على ملك سليمان وما
 كفر سليمان ولكن السباطين كفروا يعلمون الناس السحر . الفرة ١٠٢
 ويقول وذ الذين كفروا أهل الكتاب لو يردونكم من بعد ايمانكم كفاراً
 حسداً من عند أنفسهم من حد ما تنبئ لهم الحق . الفرة ١٠٩ . ويقول . وإذا
 نولي سعى في الأرض ليفسد فيها الحق . الفرة
 ويقول وذ الذين كفروا أهل الكتاب لو يردونكم من بعد ايمانكم كفاراً
 حسداً من عند أنفسهم من حد ما تنبئ لهم الحق . الفرة ١٠٩ . ويقول . وإذا
 نولي سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد .
 الفرة ٢٠٥ . ويقول : ألم تر الى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب يشترون الضلالة
 ويريدون أن تصلوا السبل . ويقول : ولا تفتوا في الأرض مفسدين . الفرة ٦٠ .

آيات أخرى متعددة . ويقول : « والله يعلم المفسد من المصلح - البقرة ٢٧٠ .
ويقول تلك الدار الآخرة يحملها للدين لا يريدون علوا في الأرض ولا مصادا -
القصص ٨٣ . ويقول : « ومن الناس من يحاول من الله حير علم ولا هدى ولا
كتاب مبين . ثانياً عطفه ليصل عن سبيل الله - الحج ٨ - ٩ . ويقول « هل يا أهل
الكتاب لم تصدون عن سبيل الله من آمن نحوها عوجاً وانتم تشهدون - آل عمران
٩٩ . ويقول الذين يستحقون الحياة الدنيا على الآخرة ويصدون عن سبيل الله
فويحسبوا عوجاً - ابراهيم ٣ . ويقولوا يطلع الساحرون - يونس ٨٧ . ويقول « إنما
نصموا كبد ساحر ولا يطلع الساحر حيث أنى - طه ٦٩ . ويقول - كذلك -
الله الحق والباطل فأما الريد فيذهب حماه وأما ما يبيع الناس فيمكن في »

كذلك يصرب الله الامثال - الرعد ٧

ويمكن أن ستأسسها بعض الاحاديث الشريعة يقول صلى الله
وسلم فيما رواه الطبراني ما أكتب مكتسب مثل فصل علم يهدي صاحبه الى
هدى أو يرد عنه ردى وما استفاد منه حتى يستقيم عقله
ويقول صلى الله عليه وسلم فيما رواه الترمذي عن أبي أمامة الباهلي
عن الله وملائكته وأهل السموات والأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحوت في
بحره البحر ليصلون على معلم الناس الخير

ويقول صلى الله عليه وسلم فيما رواه مسلم عن أبي هريرة إذا مات ابن
آدم انقطع عمله الا من ثلاث : صدقة حارية . أو علم ينتفع به . أو ولد صالح
يدعوه

القاعدة الخامسة : الصدق وتجنب الجدال

وللصدق في العلم خطورته التي لاتدانيها خطورة خاصة في هذه الايام
التي ظهرت فيها علوم خاصة بالاعلام وكيفية التأثير على الرأي العام وتكوينه
وتوجيهه ؟ ولقد أصبح هذا العلم بفروعه المختلفة قادراً على تحطيم دول وأقامه

أخرى . واشتعال الحروب واخماها . وباء سادىه وهدمها فادا سيطرت عليه
 ووجهته نفوس حربة غير عامرة بالصدق فان . آثاره التى تعيق بالانسانية تكون
 هيئة المدى عميقة الضرر . ومن هنا لم يكن الصدق مجرد مطابقة الحير للواقع بل
 يتبعى أن يكون فى هذا المجال مطابقة الحكم والعمل لمقتضى الحال . بأن يكون
 العالم صادقا بادى دى بد مع عه . ومع اسايته . ومع مبادئه التى يحارها
 مقتضى هذه المبادئ من حرية وحق نفسه . وحق وسحر

فان صدق العالم مع عه ضرورى حتى يكون بحته وعلمه فى مع
 الاساية و تقدمها . وهى ساء الحصاره واردهاها . وادا كان هناك تناقض أو
 تناقض بين بحته وبين أعماق عه فانه يصح ممزق النقصية . ومحظم
 المعويات . وعدند لا يبالى خلال بحته بما يقع مع حير الاساية وسلامها .
 وأمسها ورفاهيتها . لأنه لا يتحرم مع عه بالسلام والاطمئنان .

ومثل هذا الشعور يدهه دائما الى المكايمة والحدود والمعادلة بالناطل
 مما يضع مع الحق . ونطمس معالم الحقيقة . ولاتكاد نحد صادقا يعيل الى كثرة
 المراء والحدال . كما انك لاتكاد نحد كادما يبحجوس رذيلة المماراة وتلبس الحق
 بالناطل . ولاشك أن ذلك لايساعد على تقدم العلم واردهاره فوق أنه يتسبب فى
 تحليل الناس وحيرتهم . وبدر عوامل الشك والريبة فى عوسهم وروع عوامل
 الطمأنينة والاستقرار من بينهم

وتؤكد مرة أخرى على ذلك المارد الجديد من اناج العلم الحديث . وهو
 علوم الاعلام التى تطورت فى هذا العصر الى درجة مدحلة بحيث أصبحت تسيطر
 على ضمير الفرد ووجدانه لنشكله وتوحجه . فاذا لم تلتزم بالصدق الناجم من نفس
 صادقة أمية كان خطرهما داهما وأثرهما مخربا .

ولست بحاجة الى كان أشير الى أن الاسلام يعانى من تحيز وسائل
 الاعلام الغربية التى تسود العالم اليوم حيث لاتتحرى الصدق فى المواد التى

تقديمها . على أننا لا نقصد بذلك أن ندافع عن فكرة محبة . ولا مدأ حاص . لأن
الاذى الذى يصيب الانسانية من ذلك أعم من أن يصيب مبدأها أو فكرةها .
انه تخريب للنفس وتشويه للضائر . وتزييف للمشاعر . وتحطيم للالسان
وينظر الاسلام الى انكار الحق ومكابرته والمماراة فيه على أنه كذب على
الله . وكذب على النفس . وكذب على الناس . ويحذر من ذلك كل التحذير بل
يحذر حتى من المماراة بالحق . مما بالكم اذا كانت المماراة بالباطل

يقول تعالى : « اظفر كيف كذبوا على أنفسهم - الاحام ٢٤ . ويقول

« ويوم القيامة ترى الذين كذبوا الله وجوههم مسونة - الرمر ٦٠ . ويقول « د

ممن افترى على الله كذبا - الاعراف ٣٧ . وهي سورة أخرى . ويقول «

يفترون على الله الكذب لا يفلحونه - الحمل ١١٦ . أما مالمسة للحدال .

فيقول جل ذكره : وان الشياطين ليوحون الى أوليائهم ليحادلوكم - (الام

ويقول : « ويحادلوا بالباطل ليدحضوا به الحق - (عامر ٥)

وقد روى الترمذى وابن ماجه من حديث أبى أمامة قول رسول الله صلى

الله عليه وسلم : لا تتعلموا العلم لتباهوا به العلماء . وتمازوا به الصفاء . ولتصروا

به وجوه الناس اليكم . فمن فعل ذلك فهو فى النار

القاعدة السادسة : ألبان والأداء

وهذا حق الانسانية على العلماء . فحين تتحقق كل هذه الاخلاقيات لدى

العالم يصبح لزاما عليه حقا أولياً لله . وحقا بعد ذلك للناس أن يبين للناس ما

علمه الله . وأن يؤديه اليهم على وفق هذه القواعد .

ذلك لان العلم من الله واليه مبدأ وغاية . ومادة ووسيلة . وكنهه من

أهله وعنهم يستفيدون به غاية لهذا المبدأ . واهداهم لهذه الغاية وتضييع لهذا

الجهد . وليس بصاحب حق مستقل فيه . لان العلم والعلوم ليس خاصا به وحده .

ولهذا أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لنسبته للناس ولا تكتموه - آل عمران ١٨٥ ، وينهى عن كتمان الحق وكتمان العلم في مثل قوله تعالى . - ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون - البقرة ٤٢ . ويوجب من فضل ذلك بقوله . - لم تلبسوا الحق بالباطل و تكتمون الحق وأنتم تعلمون - آل عمران ٧٦ . ويظهر لهم عظيم جرمهم . وسؤ عاقبتهم بمثل قوله - آل - الذين يكتمون ما أمر الله من الكتاب ويعترونها به إنما قليلا أولئك ما يأكلون في طوبى لهم إلا النار ولا يكلمهم الله يوم القيامة ولا يركبهم ولهم عذاب أليم - البقرة ١٧٤

ولسو أن علماء اليوم التزموا هذه القاعدة وحصلوا العلم . نظريا و تطبيقيا . حقا مشاعا بين الأمم . ولم يحصلوا احتكارا لطائفة دون أخرى . ولنسب دون شعب . لما وقع عالم اليوم مريسة الحرج والغف والحرص . ولما وقع مريسة الخوف والهلع والقلق . ولما رقى العالم روح من التعاون والاحياء والتكامل . مهما اختلفت الآراء والاتجاهات . ومهما اختلفت الاديان والألوان ولعم السلام ربوع المعمورة كما أراد الله وكما دعا : - والله يدعو الى دار السلام ويهدى من يشاء الى صراط مستقيم - (يوس ٢٥) .

ومعد . فإذا كانت هذه الاخلاقيات من أخلاقيات العلم في الاسلام بحكم الاطار الذي يحيط بها من المبدأ والعناية فاسها يمكن أن تكون دستوراً للعلماء . من مختلف الملل والنحل بصرف النظر عن اطارها الاسلامي . ونحن في مطلع القرن الخامس عشر الاسلامي نقدمها لعلها للعالم لتكون هدية الاسلام لهم في مطلع هذا القرن بين هداياه العديدة التي نعد الاساية وتشرف الى أفق أرحب واوسع مليء بالآمال من أن تنعم الانسانية في ظلال العلم بحرفة الحق والتزامه والتعاون عليه ومن أجله حتى يعم الرخاء ويسود السلام .

العلوم التجريبية ايمان مطلق لاشعورى

جاسم محمد تقي

ماجستير علوم

اسلام آباد

استمعت بقراءة مقال الاستاذ الفاضل الاستاذ محمد عبدالسار صا.

العلوم الكونية واثراها في تدعيم الايمان . في مجلة الدراسات الاسلام

الخامس عشر العدد الرابع والمجلد السادس عشر ، العدد الاول ديسمبر

مارس ١٩٨١م وأحب ان أسجل بعض الملاحظات حول المقال

يقول الاستاذ صا . فالناحت المادى الذى لا يؤمن سي .

المحسوس يحاول ان يحدب نتائج بحونه لتدعيم موقفه المسكر لوحود هو غير

مظورة ندر أمر هذا الكون .

ولا بد من ادراك ان الحوث العلمية هي مادية كلها لان المادة قواسمها وهذه

حقيقة اولية لا يمكن انكارها فالحث العلمى يبدأ بالمادة وينتهى بها ولا يسه ان

يسير طريق غير هذا الطريق .

والعالم عدما يبدأ بحونه يقيمها كلها ويصورها ويؤولها على أسس منطقية

ثانة دون أن يدخل في متاهات العلوم القبيية فهو يسلم بالمطلق بدون اية اراهم

وهو يؤمن ان هذا المنطق هو سبيله الوحيد الى ايجاد تفسيرات مقولة لسلوك

المادة . الظاهرى والباطنى

فالعالم يعتبر ان الواحد اكبر من الصفر ويعتبر ذلك من البديهيات الاولى

التي لا تقبل النقاش ولكنه يستنتج من ذلك ان ١٤٢ و ٢٤٥ وهكذا ولكنه في هذه

الحالة قادر على أن يبرهن على ما يقول .

والعالم لا يعرف مالمضى الصم أى العدم ولا يعرف مسمى اللانهاية (∞) فهما من الامور التى لاتقع ضمن ادراكه أى ان العلم التجريبي يبدأ من مرحلة ما بعد العدم وينتهى الى مرحلة ما قبل اللانهاية وتلك حدود فرضها على نفسه ، اعتبرها من المسلمات الاولى

والذى يدخل فى تعقيد الفلسفة يدرك تماما الأخاد الفلسفية الخطيرة للتعكير العلمى النظرى والعملى لينت ان العلم التحريبي يؤمن شعوريا (وهي اغلب الاحيان لا شعوريا) بوجود قوة عظيمة في هذا الكون لها قدرة تفوق أى تصور له وان ايمانه الراسخ حقلية ومطابقة هذه القوة ونظامها بالكون هو الذى يحمله يمارس اعماله بصورة مستمرة ولديه في كل مرحلة تحريبية وهي كل نظرية علمية امل في أن يكشف المزيد من النظام والقانون الذى يسير المادة . تارة لكشف العديد من اسلوبها الغامض واخرى ليسخرها لخدمة الاساية كلها . ولذلك فلا تنفص مع الاستاد نصار بأن الباحث المادى يخرج عن دائرة البحث الموضوعية الى دائرة الذاتية والتعصب

ويقول الاستاد صار - وقد يخلع الباحث على النظرية العلمية شيئا من الأهمية اذا ما شعر بأثرها في الواقع "الحياة حتى ولو لم تكن هي التعبير الصحيح أو القريب من الصحيح للظاهرة موضوع البحث . وها يكون للصفة دورها المؤثر في البحث العلمى .. ويرى ان هذا خطأ حسيب في تصور البحث العلمى لأن الباحث لا يهتم كثيرا او قليلا تناقض ابحاثه مع النظريات القائمة بل يهتم ايجاد تفسير مطلق ومقبول لسلوك المادة التى تنشذ عن بعض القوانين المتوصل اليها من قبل . ومن الطبيعى ان يكون الامر سببيا في البداية لينترك المجال الى بحوث اكثر دقة لاكتشاف المزيد من الحقائق المتعلقة بسلوك المادة .

فقد كانت قوانين نيوتن موجهة الى حد ما في تفسير سلوك المادة ولكن

عندما توغل العلم في عالم الصغائر أي الذرة والالكترون عجزت قوانين جونس
عجرا تاما عن ايجاد أى تفسير لها الأمر الذى جعل العلماء يدركون بأنها صورة
تقريبية لقوانين اعم واشمل منها تطبق على عالم الصغائر ايضا وحل هذا الأمر
اكتشاف نظرية الكم (Quantum Theory) بكل تعقيداتها .

وعندما اكتشفت التجارب ان الالكترون يسلك سلوك حيزى Particle
وسلوك موجى (Wave) ، لم يتورع العلماء عن سب كل الطريقت التى عسر
الالكترون على اساس انه جريئة وله وزن معين ولا زالت العلوم الحيزية تحت
فى هذا الازدواج السلوكي للمادة

كما لم يتردد العلماء بقبول فكرة خطأ نظرية حفظ المادة :-

Conservation) ، لاسيما بعد اكتشاف نظرية أينشتاين الشهيرة التى

السلوك الجريئى بالسلوك الموجى فهو رمزا للطاقة بالرمز E - و

ك - وسرعة الضوء بالرمز c - لكات معادلة أينشتاين

ق ح ك س ٢

أى ان الطاقة تساوى كتلة المادة مضروبة فى مربع سرعة الضوء ومن ذلك
عرف صحامة الطاقة التى يمكن ان يحصل عليها الاساس من وزن ضئيل جدا من
المادة .

وبدأت نظرية الكم بهرضيات العالم (Bohr Postulates) التى وصفتها
بدون اية براهين او اية مبررات سوى انها تؤدى الى وضع صيغة رياضية تعبر
سلوك الالكترونات فى الذرة ومداراتها الخارجية وقيل العلم بهذه النظرية حتى
طورتها الابحاث التى كشفت انها هى الأخرى صورة تقريبية محدودة لنظرية
اعم منها .

وإدى هذا الحرص العلمى الشديد على تفسير ظواهر وسلوك المادة الى
عصر الذرة والطاقة الذرية التى لو استخدمت للاغراض السلمية لازدهر العالم

الاناسي وتقدم تقدما عظيما ولتضي على كل مظاهر التخلف والعوارق الاجتماعية والاقتصادية والعرقية التي لا زالت سائدة في عالم اليوم . أى ان العلوم التجريبية كان يمكن أن تحقق ولا زالت لها القدرة الكاملة على تحقيق عجايب واهداف الاديان السماوية ولا سيما الاسلام الذي جاء ليقد الاساية من الظلمات الى النور ويحقق التكافل الاجتماعي والعدل والمساواة والرفاهية والحرير للاساية لها

اذن فالعلماء هم المؤسسون الحقيقيون بالدات المارة الله تعالى وان احتلت تسمياتهم لها لاسهم كسروا طوق العرلة الكلامية والفاش العيسى بأعمال عملية حققت ولا زالت تحقق الاهداف التي من احلها أوجد الاسان في هذا الكون ويمكننى القول ان العلماء هم فئة متميزة عن سائر الناس لاسيما المدركة الحففيه والمستعدة الكبرى من نمار الايمان العظيم . فالايان بأناار الله تعالى في هذا الكون ونظامه المدلل وسير كل ما في هذا الكون وفق القوايس وصبح دبيعة ناعة . هو الذى جعل العلماء يحققون هذه الرفاهية العظيمة للمشرية جمعاء ويفقدونها من مظاهر التحلف ويسرون حياة الاسان الى اقصى حد ممكن ولا رالوا غير مقتنعين بذلك . مصممين على الاستمرار في احاثهم وتحاربهم فأين هم اذا من التحصب لآرائهم وافكارهم ؟ ! ان المسمى المسمى لعلهم هذا هو اسهم لازالوا عبيدين بعدا شاسعا عن الكمال وان حل همهم الافترا ب قدر الامكان من بدر قليل من الصفات الكمالية .

وكان يبغى على علماء الدين والمفكرين الاستفادة كل الاسعاده من هذا التطور المصمم والحاصرة الرائعة التي امجرت هذا الكوكب ماطلقت الى عصر الفضاء والكواكب الأخرى نحو اكتشاف المحببول . وكان من المعروض ان تكون جهود العلماء هذه وارعا قويا للتعبير في افكار عامة الناس . فانه كتب في سنته التعبير نحو الافضل ودعا الاسان الى الاستفادة من أناره اولم يخلق الله كل ما في هذا الكون لخير الاسان ؟ ! اولم يكرم الله الاسان بنظامه الكومى العجيب ؟ !

ألم يهب الله تعالى التوفيق المطلق للإنسان على محفوظاته لسحرها كلها التي
 حتمته ؟ ! إذا كان كل ذلك صحيحاً فلماذا يأبى الناس التعبير والتحدد والتورية
 على القديم بكل معانيه ؟ !! ونحن لا نريد بذلك خروج الإنسان عن معانيه
 الذين لا يلبس موضع القياس وإنما فهم الإنسان لهذه المعاني لأرائه صف
 مديناً لا يتناسى مع مطلبات العصر ولابد من حصر هذا القيد وهذا لا يهمل أنه
 بذلك يتناقص مع الدرس لاسبغ الإسلام لأن روعه الإسلام هو صلاحه بكل ما
 ومكان وهذا يطلب من الإنسان المسلم بالضرورة أن يكون في معنمه كل حمل
 فكر حديد يهدف إلى طور و رفاهه المجمع الأساسي لأن رسالته هي
 شاملة وعظيمة للاسبابية جمعاء ولا يحور له - يكون في الخلف وغيره
 دائماً يهب ويعطى سما يظل هو حسن في سائر أفعاله - لا يحد
 والقياس الطري الحق الذي لا يهمل ولا يسهل من حوق

فالمعلوم الحريية سببه لا حرف الحقيقة المطلقة ولا يمكن أن يصور بحر
 التفكير في هذا الأمر ولذلك فهي نحاسي لنعرض للأمور نفسه ونعصر على
 محال اختصاصها أن محدودة الإنسان في فكره وفي حده ووجوده بمعنى
 مصوره الكلي فهو لا يملك من أمره شيئاً فقد وجد رعباً عن إرادته كما أنه أعد
 رعباً عن إرادته وطالما أن فاعد الشيء لا يخطئه . معنى سلوك الإنسان وفكره أمر
 سبياً نحن بصمد بدرجة كبيرة على ظروف الزمان والمكان المحطة به والظلال
 من هذه الحقيقة قال الرسول القائد محمد ﷺ المحمد أن أصاب فله حرر
 وإن أخطأ فله أحر واحد ..

فهذا الحديث الشريف هو إدراك عميق بمصور الفكر الأساسي وأن
 الإنسان إذا احتشد يمكن أن يصيب ويمكن أن يخطئه ولكنه يكافأ في كفا
 العاليتين باعتبار أن قصوره هو أمر خارج عن إرادته وإن الأمور بأسرها إنما هي
 أمور سببية فإذا كان فيها لأمور معينة في ظرف رمي معين سبب فكيف يمكن

اعتبار هذا الفهم مطلقا حتى بعد تلاحق أزمة واجتهادات أخرى ؟ ! بل كيف يرضى الاساس أن يعيش في عصر غير عصره وهو يرى ان عصره مليء بالتقدم في كافة المجالات دون أن تكون له ادى مقدرة على الاستعانة بها وطما ذلك يرجع الى توقف عملية التطور (Evolution) في كافة المحالات وهذا يطبق على وضعا الحالي .

وعندما جاء آيشتاين بالطرية السية أحدث ثورة كبرى في العلوم النظرية العملية ولارالت أنارها سكتف يوما هد آخر غير ان الاساس الفلسفى لهذه النظرية يبقى منس مطلق المحدودية والفصور الذى نحدثنا عه والذى يجرى الوازع الاول للتقدم الشرى في كافة المحالات سسها طلبا سدر قليل من صفات الكمال !!

Accession Number.

82642

Date 6/1/83

تاريخ ازدهار علم الفقه فى السند بداية نشر العلوم الدينية

د . احمد اقبال

رئيس قسم الحضارة الاسلاميه ، جامعة الاداب
جامعة سند ، جيدر امام السند (دكـ



كان دأب المسلمين فى القرون الاولى حسنا نحو البلاد
كلمة الله وقاموا ساء المساجد و انشاء المدارس لتعليم العلوم الشرعية ،
محمد بن قاسم الى السند لم يكن العيش الاسلامى فابها فقط بل تدبر
باشرا لدعوة العلم ، وما ان تم الفتح حتى رأيا الحركة العلمية تلاحقه هوسى بن
يعقوب الثقفى الذى كان من أهل العلماء فى حينئذ محمد بن قاسم ، استنفعه لاحور
القضاء الشرعية (١) وكان أكثر اعتناء بنشر العلوم الدينية فتلمذ عليه واخذ عنه الفقه
والحديث خلق كثير فساعدت هذه الحركة على نشر العلم فى اقليم السند وكان
كثير من الطلاب يقدون على مدن العراق والحماير لحصول اعلى المدارج فى
الساعة العلمية وهى مدة قصيرة طار حينهم بين أهل العلم ومؤلفا بهم دامت موردا
للعلم الى مدة طويلة .

اشتهر من المحدثين والعقهاء من اصله سدى او معشر حبيح السدى
صاحب كتاب المغارى سمع ماها و مرأى من الناجين (٢) و الشيخ امان بن محمد
الاخبارى صاحب كتاب النوادر (٣) والشيخ أحمد بن محمد الحافظ الزاهد
الديلى (٤) والشيخ أحمد بن عمر الديلى (٥).

واشتهر من اللغويين من أصله سدى ابن الاعرابي كان أبوه وباء عداً
 سدياً كان ابن الاعرابي علماً من أعلام اللغة والأدب والسرد على الناس ما يحمل
 على أحمال والى كثيراً . ومن الشعراء كان أبو العطاء السدى وهو شاعر من
 حضرمي الدولتين الأموية والماسية وكان أبوه سدياً لا بعص . وبأبيه يس
 المسلمين شاعراً كبيراً (١٦) فانتال هؤلاء العلماء بخدمهم لا كرام في راحم أصحاب
 الحديث والفقهاء في كتب أسماء الرجال الذين يتنوع إلى اعلم السد
مراكز العلم في السد : وامدت سلطة الامارة العربية في اعلم السد حوالي
 القرن الرابع الهجري وفيه اشتهرت ثلاثة مراكز للعلم وهي الدسل والمصورة
 والقصدانية . وقد اطلب العلماء والفقهاء في هذه المراكز على تدريس القرآن
 والحديث وكانت المساعد في امكة الدرسة

المسالك الفقهية في السد : وأما من حيث نسلك لفهمي فكان عدد من
 العلماء من اصحاب الحديث . وقد روى المقدسي في وصف السد عمماً ردها في
 سنة ٣٧٥ هـ ان اعلم السد أكثر اهله مذهبهم من اصحاب الحديث . ورأى
 القاضي اما محمد المصوري داوديا اماماً في مذهبه وله تدريس وصايف قد وصف
 كتباً عدة حسنة و اهل ملتان سبعة ولا تحلو العصاب من فقهاء على مذهب ابي
 حنيفة وليس به مالكية ولا معتزلة ولا عمل للحنابلة وأراهم افة من العلو والعصه
 والهرج والفتنة (٨) قال ابن النديم في المهرست . والمصوري هو أبو الناس
 أحمد بن محمد بن صالح على مذهب داؤد من افاضل الدؤوديين وله كتب حلقة
 حسنة كبار منها كتاب الصالح الكبير . كتاب الناهدي . كتاب السوء وغيرها (٩)

اضحلال الروابط العلمية بعد الدول العربية : فلما علت العرامطة والاسماعيلية
 على السيطرة على اقليم السد انقطعت جميع الروابط العلمية التي كان عليها
 علماء السد في العراق والحداد واستمرت هذه الحالة من واحة القرن
 الرابع الهجري إلى طول مدة ارمائة من فكان طبعياً ان تكون الحركة العلمية

في اقليم السد صحفه لأجل سلطه اعداء اهل السد وهي بوى علم الفقه والحديث
بين وربة علماء اهل السد ١٠ الذين شرفوا بهذا الشرف من العهد العربي
حدر بالذكر منها اسرة موسى بن محبوب النعماني لدى ولاد محمد بن
فاسم الفصاء بمدينة بهكر فاسمر هذا الارث السمر في سلالته سلا حد سل الى
مده طويلة . والعمر الساج الهجرى في عهد ناصر الدين فاسه كان من هس
العائلة عاله حليل وهو الفاضل أسماعل بن على لقمى لدى به بكر نه سسل في
عنده . وكان السج حامد بن ابى بكر الكومى حمدا حده في نسد وحد عده
كانا في تاريخ السد المعروف بمساج المسالك ١١١ وذلك عرف به به حج
نامر باللقه الفارسه كما دلف بعض المؤرخين ولكن هه مانع به فده

القرن الثامن الهجرى

في هذا القرن تسهر طائفه من الفقهاء والمصنفين وشرف
في كتابه بحقه الطار في عرانب الامصار وعجائب الاسرار ده ده
ظهر الدين البهكرى صاحب كشف الاسرار في لغفه والسج بهس بنس
البهكرى كانا من اعيان علماء الفقه في اقليم السد وكان سد كمال بنس
فاضل الفصاء في السد وان اس طوطه رار بهكرى في سه ربح و تلاس وسع مده
من البهجرة فالتقى في هذه المدينة بالفقيه الامام صدر الدين الحمى ولقى به
الفاضل المسمى ناسى حبيبه والسج الفاضل الزاهد حسن بنس محمد
السرارى ١٢ . وقد كان لهؤلاء الصناع فضل كسر في سر علم لغفه والتحدث في
اقليم السد . وارتحل بعض العلماء في سبل تحصيل الساعه العلميه الى مركز
العلم في دهلى فترى طائفه من مصفاء السد في عهد الخلفين موصى مصفاء
دهلى كالفقيه السج علاه الدين كترك والسج كمال الدين الكولوى ١٣

نتائج ذهاب الامارة العربية

على ما ذكرنا يحلى لنا هذه الحقيقه ان حد عهد العرب ودهاب دولتهم

كانت مناطق السد قد سقطت وزاد الامر سوءا فيما جاء السد في حوزة القرامطة والملاحدة فذهب علمها وخطب مراتع أهلها لان العلم لا يورث ولا ينثر الا في ظل دولة تنمده وتأخذ بإيدى أصحابه فلاحد حركة داتة لشر علوم الدين في مناطق السد الا نذاكر علماء السة المدرجة الاعلى وسنى اصحاب الفقه والحديث ومن الأسف اننا لم نقف على تاريخ أحوال السد في عهده القرامطية والسومرة الاتقاها وتعاهاك . فصمما حصها الى حص لسرح منها صورة أحمالية بقدر الامكان

السفر التاسع

جام ننده واعتناؤه بنهضة العلوم الاسلامية . في هذا القرن اسول اسرة السمة على مناطق السد وهي اواخر هذا القرن سع منها حاكم بى . در طاه الحكم وفق الشريعة المطهرة ونشط علم الدين واستندم اهل العلم وأسا المدارس والمساعد وأنفق في سبل ذلك الاموال الطائلة فصا حوا صاحبيا ليهبه علم الحديث في السد على النمط الذى كان عليه في عهد العرب وينرف بهذا النرف السامى الحاكم جام نظام الدين المعروف بحام نده (٩٦٤هـ) كان عصره من أحسن العصور ورمائه من أهر الارمة في السد يقول المصنف لمأثر رحيمى عن محاسنه : احياء سس ورواج مدارس سوعى در سد مقرر بود كه زمان فلم ار تحرير آن عاجز است . (١٤١)

ترجمة . «ان لسان القلم يحمر عن كتابة ما احياء السس واهتم بانشاء المدارس في السد» .

وكذلك يقول مير على شير قانع التتوى في تصنيفه الكبير « نعمة الكرام» در رماش علماء وسادات وصلحاء وعموم خلق الله براحت كللى كزراييده احياء سس نبوى شيوع يافت كه احدى بدون صوم وصلوة نبودى (١٤١) .

ترجمة : العلماء والسادات والصالحن وكافة خلق الله عاشوا في عهده براحة

ثامة وشاع احياء السس السوية على طاق واسع حتى يكاد يوجد رجل بدون صوم
 وصلوة. وقصارى القول ان حام نده كان أكثر اعناء ستر علم الحديث
 والفقه كما استقدم الى ثلاثة العلماء والفضلاء واحسن وفادتهم وأقصى عليهم
 الحوائر السية واستحثهم على الاشتغال بالدرس والافادة فلما اسهرت الدولة
 بهذه الناحية وافاد علماء حراسان وماوراء النهر الى السد وهاجروا اليها صفا
 حد صف حتى حصص حام نظام الدين لافانهم حارات خاصة في سنة ١٦٠٠ و بكون
 ولاية السد مائة المحدث ومحتج افراد الرمان من العلماء والفضلاء.

مسهم الشيخ العالم الكسر المحدث لال التلغنى السدى (٩٠٩هـ) كان
 احدا العلماء المبرزين في الحديث والتفسير والفقه له برل سجل
 والافاده وكان عانة في الزهد والورع ٢

ومسهم الشيخ صدر الدين السدى درس وافاد منه حياه و بحر
 حفاعات من الفضلاء حاصهم لسد محمد بن يوسف نحوي ٣
 المشهور الذي حرث معه المذاكرة حين ورد السد وعرف بحظته وعادته
 دخل في رمة اصحابه (١٨٠٠)

ومسهم يرك عبد الرحمن بن محمود بن ابي سعد الحنفي (٩٠٦هـ)
 التتوى كان من نحر في العلوم درس وافاد مدة طويلة . احد عه خلق كثير . ١٩١
 ومسهم الشيخ الفاضل عبد الرشيد شأها لاكدي مرأ العلم على اسمه عصره
 حتى برع في الفقه والحديث وتأمل الفتوى احد عه الشيخ محمد بن اسحاق
 وصوة محمد وخلق آخرون من العلماء والمثانج (١٠٠) ومسهم العلامة حلال الدين
 محمد بن أسد الصديق الدواي استخدمه جام نظام الدين في سنة

هكذا كان حكم حام نظام الدين في السد عهد اردغار العلم ومصدر حبر
 و بركة . نعم الناس باليسر والرخاء قروما طويلة.

اتشاء للمدارس في كاهان (كاهو)

ولم يحط حام فيرور من حام الدين على خطوات والده اذ كان في مسهى الترف والعيم محالته اعيان الدولة واعطع أكثرهم عنه ومهم دريا حان الذى كان من كبار الاقطاعيين ومدار المهام زامر لأمره في عهد حام نظام الدين ٢١٠٠ هـ ذهب الى اراضيه في كاهان وكان محبا للعلم والعلماء على امره حام سد فأسا المدارس في كاهان واهتم به العلماء فواعد طلاب العلم اليه

القرن العاشر الهجرى

سبب هجرة العلماء الى السد : في بداية القرن العاشر الهجرى خرج الملك اسمعيل من حيدر الصوى على بلاد الفرس في حدود سنة ٩٨٧ هـ فآثار السنة العظيمة فيها واصطهد علماء السنة في تبريز وهرات على ان يدسوا مائعه واحياء معالم الشيع ورفع مبارها وقد كان يقتل من يحالعه في هذا الامر ٢٢٠ وكان الشيخ فريد أحمد المتاراسى يؤدى واجب سحر الاسلام في هرات لمدة ثلاثين سنة وقد جاء مع جماعة من أهل السنة لمداومة أهل السنة فعلموا كلهم فلما اصيب العلماء بعد عزمهم وروعة شأنهم سكتة لاجلة لهم في دعوتها هاجر عدد منهم الى كاهان في السد فاستقبل لهم دريا حان وأكرم وفادتهم . فاهام في كاهان جماعة من العلماء الكبار منهم عبد العزيز الهروى الذى كان احد العلماء البارزين في الحديث والفقه درس مدة مديدة في مدرسة ساهرح مررا وهي الحاناه الاحلاصية بلدة هرات وصف شرحا على مشکوة المصابيح للامير نظام الدين على خير وله تعليقات شتى على الكتب الدراسية (٢٢٠)

ومهم المحمود فخر بوتره الدين كان من اهل العلم في العلوم الشرعية وكان دائم الاشتغال بالدرس والاهادة مدة حياته كتب عنه السيد مير معصوم ياه قد كان للمحمود فخر بوتره من فضل جم في ترقية نشر العلوم الاسلامية في اقاليم السند (٢٢١)

ومهم الشيخ أمير الدين والشيخ بشير بن أبي التيجان بار محمد بن
المحدوم عبد العزيز جميعهم كانوا من كبار علماء عصرهم أسسوا المدرسة في
كاهان واسفلوا بالدرس والاعادة وهؤلاء كانوا أول جماعة من العلماء العظماء الذين
أسسوا نظام تدريس العلوم الدينية تحت رئاسته للمحدوم فخر بوسره في
السد - (٢٥)

فلما رفت مدرسة كاهان واستمر صحتها تحبب لاطار الشرف وقد
طلاب العلم الشرف من جميع بلاد السد وساعدت هذه الحركة المباركة على سر
علوم الدين واعدت مراكز العلم في السد فبهذه النهضة ظهرت مواهب رفاق
السد وكثرت عندهم طلبة من نفعهم والمحدثين والآباء يكفون بذكر عدد
مساير الفقهاء الذين حوا في هذا العصر

ومهم الشيخ العالم الفقيه القاضي دة بن شرف بن

السبوساني أحد أكثر العلوم من المحدوم فخر بوسره والمحدوم عبد

الحديث والتفسير عن الشيخ بلال اللبني وصاحب كيار الصانع واحد من
برع في العلم والمعرفة وصهر في القصر وفور أخرى استعمله بك دة
نصاء سهوان واسفل مدة حياة وكان للشيخ منزلة عظيمة عند مررا دة
والى السد وقد احدثه علم الحديث والتفسير و كان يلقبه برمحدرى الفهد
والسد مير معصوم علم الحديث أيضا مه (٢٦)

والعاصي فاضل بن العاصي ابو سعيد بن زين الدين الكرى (٩٥٨هـ)

كان أوحد عصره برر في الفقه والحديث وضعه أصحاب التاريخ في الصف الأول
من فقهاء السد كان له بسططوسولي في حريبات علم الفرائض . ولاء مررا
سواء حسن القضاء بمدينة مكر فاستقل به مدة من الزمان فلما استعفى عن الخدمة
لكر سة حل محله أخوه العاصي بصر افة (٩٦)

والشيخ الفاضل ركن الدين السدى المشهور بصر (٩٤٩هـ) كان من

فحول العلماء برع في الفقه والحديث أخذ الحديث عن الشيخ بلال المحدث
التلهنى وله مصنفات منها شرح الارحين ومنها شرح على خلاصة الكيداني .
توفي ببلدة تنه مدني على جبل مكلي. (٢٨)

والشيخ يرك محمود بن ابي سعيد الحمي التنوي (٩٦٢هـ) المشهور
بميرك محمود كان من الفضلاء الحبيبة افرد في عصره بعلم الفتوى ولاه مرارا شاة
حسن شياخة الاسلام في ارض السد . فاستقل بها مدة عمره . له تاليف حليل في
فروع الفقه المعروف بالفتاوى التورانية

والسيد صفاني بن مرتضى الحسيني (٩٩١هـ) المنسب الى شير قلندر بن
باما حسن ابدال القندهاري مشيخة الاسلام بمدينة بهكر ورق اولادا صالحين
اشهرهم محمد مصوم صاحب تاريخ السد (٣٠)

والشيخ دلؤد الحمي السندي (٩٨٩هـ) كان احد مشاهير القضاة في بهكر
اصله من فتحبور قرية من ناحية سیدی من بلاد السد انتقل الى بهكر في ايام
السلطان محمد خان فولاه القضاء فاستقل به مدة طويلة و كان حسن السيرة (٣١)
والمفتي ابراهيم بن حماد الدين الذي لم يكن له منيل في محال الفقه و كان
يراجعه الناس في الاستفتاء و كان العلماء والقضاة يرون سعادة في اقتدائه (٣٢).

والشيخ العالم الفقيه بايزيد بن ابي سعيد بن ميرعلي شاه العرب شاهي
ثم السندي كان من الفضلاء المشهورين انتقل من قندهار الى ارض السد مع شاه
بيك ارغون فولى شياخة الاسلام في مدينتي سكهري و بهكر (٣٣)

والشيخ عبدالوهاب الفوراني (٩٩٠هـ) كان شيخ من المشايخ الكبار
برع في الفقه والحديث ومن احسن ما ألف جامع الفتاوى الفوراني كان يعد من
أهم الكتب في الفقه قد اخذه اهل السند بايدي القبول و كان موردا لماتل
الفتاوى الى مدة مديدة في اقاليم السد (٣٤) .

والفقيه عبدالله الدرييلوي كان من أجل العلماء في عهده وابنه الشيخ

رحمة الله (٩٩٤هـ) ولد بهريه ونشأ بها على فضل عظيم ورحل إلى غجرات ثم سافر إلى الحرمين الشريفين ثم عاد إلى غجرات ومعه الشيخ عبدالله بن سعد السدي ألف عدة رسائل في علم الفقه اشتهرت منها لباب المناك و عباب المسالك مجمع المناك ونفع المناك والمناك الصغير والمناك الاوسط ورسالة في الافتداء بالناصية والخلاف بذلك (٢٥١) . لمار كتاب المناك الاوسط في القول . شرحه نورالدين على بن سلطان محمد القاري وسماه المسلك المقنط في المسك المتوسط (٣٦)

ومهم الشيخ مصلح الدين لاري والقاضي عثمان البريلوي والنسب حامد بن عبدالله السدي الف في الفقه القول الحسن في حوار الـ
 الناصي في التوافل والنسب (٣٦) . والقاضي هراة السدي بن ابي -
 الدين الحنفى البهكري ولي القضاء بمدينة بهكر مكان القاضي ماصر
 الشيخ محمد بن محمود التوي بن ابي سجد التوي (٣٦) (٩٧٠هـ) ونسب
 بن محمود السدي (٩٧٠هـ) بن طيب كان أحد العلماء الكاملين كان اصله من
 حراسا انتقل إلى بلاد السد أيام الفترة وسكن بمدينة بهكر (١٠٠) . والشيخ فضل
 الله السدي العلامة قاسم ديوان الحنفى للسدي (٩٧٠هـ) كان من مشاهير الفقهاء
 في عهده (١١) والشيخ عبدالله المتي السدي (٩٨٤هـ) والشيخ عبدالله بن عون
 الشريف الحسين (٩٨٨هـ) والشيخ على بن الجلال بن على بن احمد بن محمد
 الحسيني التوي السدي (٩٧١هـ) اخذ عنه كثير من الناس (١٢) - مهم الشيخ
 لفرح والشيخ الفاضل عباس بن الجلال البازي السدي (٩٩٨هـ) كان عالما
 كبيرا ماهرا في الفقه والحديث اخذ عنه القاضي عبدالسلام السدي وحلق احرور
 (١٣) - والشيخ العالم المحدث طيب بن ابي الطيب التوي السدي (٩٩٧هـ)
 احد فحول العلماء نشأ بارض السند ثم تولى به الاغتراب إلى برهاخور (١٤)
 والشيخ المفتي يونس بن ابي يونس الحنفى السدي أحد الاساتذة في الفقه

والحديث . اخذ عنه القاضي^١ عبدالغنى والسيد ابراهيم البهكرى والشيخ نظام الدين كبير والشيخ طيب وخلق آخرون . (٤٥) .

العائلات الثلاث : قل ان سبى تاريخ نهضة علم الفقه وتدرج الفقهاء فى اقاليم السند فى القرن العاشر الهجرى نستحسن ان نذكر . ثلاث عائلات التى لها حظ وافر فى ازدهار تعليم الفقه فى السند منها كانت عائلتان فى ته معروفتان بفضلهما والمامهما بعلم الفقه احدهما عائلة سادات شكر اللهى التى تنتمى الى عائلة الفقيه المعروف القاضي شكر الله الاول بن وجيه الدين كان من اجل علماء شيراز فلبى دعوة الملك مرزا شاه بيك وحضر فى ته سنة ٩٦٧هـ وكان يؤدى واحب قاضى القضاة فى عهد مرزا شاه حسى فى ته واستمر هذا الارث العلمى الثمين فى سلالة سادات شكر اللهى الى مدة مديدة و ان السيد نظام الدين التوى الذى كان احد من مؤلفى الفتاوى المالكيرية ينتمى الى نفس العائلة (٤٦) .

والعائلة الثانية هى عائلة الشيخ على محمد اوحى الذى خلف لوظيفة قاضى القضاة شكر الله الاول بعد وفاته ولكن فى آخر عمره لأجل ضعف بصره حمل ولده الشيخ محمد يحيى محل محله فى منصبه ويؤدى واجبات القضاء والافناء واستقل به ١١٠٨هـ مدة عمره و بعد وفاته حل محله القاضى محمد امين بن محمد حسين بن على محمد اوشى فى امور القضاء والدرس والافادة توفى سنة ستين ومائة بعد الالف (١١٦٠هـ) (٤٧) .

والعائلة الثالثة هى عائلة المباسين فى بلدة بوبك عرفت هذه العائلة لكمال علمها واعتنائها بنشر علوم الدين ولقبت بالمخدومين وكان منها العالم الكامل الفقيه عبدالكريم ميران بن يعقوب ٩٤٩هـ الذى طارعبته فى البلاد . (٤٨) ومن تلامذته الشيخ محمد طاهر المحدث السندى البرهانفورى كما كان منها السيد محمد عثمان البويكانى البرهانفورى والقاضى عبدالسلام السندى البرهانفورى مرزا شاه حسن ايضا اخذ عن المخدم عبدالكريم واخذ عنه خلق كثير من العلماء

استخرج بعضهم تاريخ وفاته بسلامته وارث الانبياء - وقرره على حل مكلى (١٩١) وكان من عس هذه العائلة العلامة المخدم محمد حمر بن عبد الكريم ميران النوكامى تخرج على والده و كان جامع الكمالات وحرير وفه وهذ اله عدة مؤلفات ، من اشهر تأليفاته المتاه فى مرمة الحرام ١٤٠٠ فهو كتاب صحم جامع لاكثر الابواب الفقيه محقق ومسنند عد كار اعلام الفقه فى الهد حفه الاستاد ابوسعيد غلام مصطفى السدى وطع تحت اشراق لحة احياء الادب السدى .

فعلى مادكرنا يتنج لنا البحث ان مديرية السد كات على حات عظم من أردهار علم الفقه فى القرن العاشر الهجرى ضحت فيها تمار د فاطمروا مواهبهم واحدوا يتساقون فى خدمة العلم واشاء المدار- بتاليف الكتب والرسائل فى مجال علم الفقه والحديث كما ساق د صرة العلماء والفقهاء . منهم على الاشتغال بالدرس والاصانه د الهضات السامية التى عرفتها السد على ايدى هؤلاء العلماء والفقهاء تساعد على انتشار العلم فى القرون الآتية.

القرن الحادى عشر

تقدمت الحركة العلمية فى هذا القرن بفيض عظيم وحدثت مراكز العلم فى اقليم السند واشتهر بوبك وكاهان ودريلو وهلاكدى فضلا عن ته وسهكر وتسبب عن ذالك فى هذه العهد ان استعادت حياض السد مكانتها الرفيعة ومنزلتها العظيمة التى كانت قد فقدت من الفضل السامى مد ذهاب الدول المريية فاصبح علماء السند فيما بعد اساتذ وقادة فى الدراسات الفقهية والحديثية وكانت ته عاصمة الاقليم تخرج بامشاح مختلفة من اجساس مشابهة مختلفة وكان الوفود تجيء اليها من المدن المجاورة وان المجتمع الذى يكون على هذه الشاكلة تكثر فيه الاحداث الاجتماعية تبدؤية مظاهر مختلفة من تفاعل تلك

الغواص ولكل حادثة حكمها من الشرع فالشريعة الاسلامية عامة تحكم بالاباحة او المنع في الاحداث دقيقها وجليلها ، ومن شأن دراسة هذه الاحداث ان توسع مبحث السائل الفقهية فحب الى العلماء الاشتغال في علم الفقه وبالإضافة الى ذلك كانوا اكثر رغبة واعتناء بالتخصص لان تعليم الفقه يؤهل اصحابه لتولي مناصب يعينون منها فأخذوا يفتنون على معاهد العلم في دهلې وبخداد والحجاز لحصول التخصص فارداد شاطهم في سعة الاطلاع والصق والتحقيق ثم عادوا الى السد بعلم كثير وفضل حم وان عددا من حاملي لواء العلوم في ذلك العصر كانوا من اصحاب الفقه

فاصبح اقليم السد في الدور الذي نحن بصدده من اجل الافاليم وقبلة العلوم ومصدر الاردهار بمصل جهود العلماء الامداد الذين سحوا في هذا القرن وان كثيرا منهم ارتقوا مناصب عالية ومراتب عطية في غمرات وبرهانفور ودهلې ومهم من تصدر للدرس والاعادة في الحرمين الشريفين فمن علماء السد دائمي المصيت في الدراسات الفقهية القاضي اراهيم التوي كان من احماد الشيخ ميروز ولأه الملك شاهجهان الافناء دهلې (٥١) . فاشتغل به مدة من الزمان ثم ولأه القضاء في المسكر مصار اكبر قضاة الهند واستقدمه امير الملك في تته في ما بعد فكان يدرس ويعيد مدة حياته (٥٢)

والقاضي عبدالرحمن السندی استخدمه الملك شاهجهان متوليا لتدور الحرمين الشريفين في ذلك العهد وتوفي الى رحمة الله في المدينة المنورة . والشيخ الفاضل حبيب الله الحنفى السندی (١٠٤٢هـ) احد فحول العلماء تصدر للدرس والاعادة في مدرسة الشيخ عباس بن الجلال السندی بقرية هنكور من اعمال بکهر كان فقيها مجيدا استنصبه الملك شاهجهان الى دهلې فلازمه مدة طويلة (٥٣) .

والشيخ الفاضل الكبير القاضي عبدالرحيم بن عثمان بن يوسف بن صالح

البدني السدي كان مفتيا ببلدة تنه في ايام شاهجهان . (٥١).
 والعلامة عثمان بن عيسى بن ابراهيم الصديقي البريكاني (١٠٠٨هـ)
 اخذ الفقه والاصول عن القاضي محمود المدر في والعلامة وجه الدين العلوي
 الفهراتي ولاء محمدشاه بن المبارك الماروقى التدريس والافتاء فدرس وأصى
 سبعا وعشرين سنة تخرج عليه القاضي عبدالسلام والشيخ صالح والشيخ يوسف
 وخلق آخرون . (٥٢).
 والفقير القاضي عثمان السدي الدربيلوي (١٠٠٦هـ) فصى عمره
 بالدرس والافتاء -

والشيخ عبدالحميد العمري التنوي كان تاليا بها ورعا بارعا في
 والفنون فافتا اقرانه . تصدر للدرس والافتاء بلدة لاهري بدر في عهد
 (٥٦)

والشيخ الفاضل صالح السدي الرهاهوري المشهور بعد
 فتلذ على عثمان بن عيسى البريكاني حتى رجع في القعه وتأهل بمرور
 والتدريس . (٥٧).

ولما اراد الملك اورنگ زيب عالم كبير تدوين الفتاوى الهديه احد
 يبحث عن أهم الشخصيات في العلم والفقه في شبه القارة ورتب لهذه المهمة
 الجليلة الفقيهين المحترمين من السند احدهما زعيم القضاء الحميد السيد نظام
 الدين التنوي من اسرة السادات شكر الله وهي عريقة بالعلم والعقل . وتابها
 القاضي ابو الخير التنوي كان من نسل الشيخ فضل الله السدي المتأخر
 المعروفين بالفضل والصلاح كان عالما محققا فاضلا عارفا له اليد الطولى
 في حفظ آراء الفقهاء والاستشهاد بها والتحقيق من منطوقها ومفهومها . لم ير
 يشغل بالفقه والحديث ويخدمهما كثيرا مثل آياته الكرام والشيخ محمد محمود
 السدي (١١٠٠هـ) نشأ بارض السند وقدم اكبر آباء فولي الصدرة العظمى في

سنة ١٠٩٣هـ) لقبه عالمكير فاهل خان (٥٩) .

والشيخ عبداللطيف البديسي السدي فاق في الفقه والأصول صدر للدرس والافادة مدة حياته - اخرى له عالمكير الارراق السبة بعد كبيره .
والفقيه محمد بن عبدالباقي السدي ١٠٢٠هـ ولي شياحة الاسلام بلاد السد حد ما توفي والده ابراهيم الحبيبي الفقيه الكبير (٦٠)

والشيخ محمد يوسف التنوي السدي (١٠٣٥هـ) برز في الفقه والأصول .
أخذ عنه آصف جاء ابوالحسن وكان يحسن اليه . وصف الخدمات الشرعية من القضاء والاحتساب على اخوانه واقاربه بارض السد (٦١)

القرن العشرون

كان القرن الثاني عشر من ازهى المصور في اقليم السد من ناحية ادهار العلم ، فالهضة العلمية التي اخذت في الظهور حصل المحدثون فخر لونه واصحابه في عهد دولة السه في القرن العاشر طلعت نمو سائرة في جهود الارعون والترحان حتى بلغت اوجها ودروة مجدها في القرن الثاني عشر حصل جهود العلماء الاعداد الذين لا تقاوصونه شاقة في سبيل نشر العلوم وقدموا للأحرار حيرما عندهم فصار اقليم السد من اهم مركز للحصارة والثقافة الاسلامية واصبحت تنه مشابة المجد ومحتج افراد الرمان من العلماء والعقهاء والشعراء والأدياء ، وتري ان كثيرا منهم اشرعوا على التصنيف والتأليف لم يحد مثل هذه الرغبة الكريمة قبل في السد . و بالاضافة الى ذلك اصبحنا سمع عن كثير من علماء الحجاز ورمهاور ودعلى يتسبون الى السد ومن اجل هذا اما لانتجاور الحقيقة ان عددنا القرن الثاني عشر عصرا ذهبيا من ناحية نشر العلوم المختلفة في الاقليم وخاصة علم الفقه الذي زها وارتقى مستوى الدراسة فيه الى نوع جديد في هذا العصر .

ومن اهم الشخصيات في هذا العصر الفقيه الشيخ ابوالقاسم ابن المفتي

محمد دلاؤد كان كثيراً الحفظ والاطلاع على أقوال الفقهاء وأرائهم وكان دعامة من دعائم العلم في السند . عييه الملك عالم كبير اوربىك ربيب عضواً في المجلس الشرعى في دهلوى توفى الى رحمة الله سنة الف ومائة وثلاث (١١٠٣هـ) فأرح تلميذه المخدمون رحمة الله السدى لموته من قوله ذهب العلم من السند . (١٦١) والشيخ عابدة الله بن فضل الله التتوى السدى ١١١٤هـ أحد العلماء الميرزى في علوم الدين قرأ العلم على مولانا اسحق التتوى وقرأ عليه الشيخ المخدم صباه الدين والمخدمون محمدين وحلق كثير من العلماء ١٦٢ والعلامة المعنى المخدم عبدالواحد الكبير امانى الذى اسكنه الله اوربىك ربيب على وظيفة القاضي في مات سنة (١١٢٣هـ) له مؤلفات كشف الأسرار في الفقه وان العائلة عريضة بالمخدمين المحررين في اليه . (١٦٤) .

والشيخ عابدة الله بن فضل الله بن شهاب الدين النصير (١١٣٠هـ) كان أصله من قرية صرمود من أعمال سوره . راح الى بلاد الهند والدكن وأدرك الشيخ عبدالملك في ارض الدكن فلارمه مدة واحد عه الطريقة . ثم رحل الى دهلوى وقرأ العلم على الشيخ علام محمد الدهلوى ثم رجع الى ته وسكن ميرافور وحصل له القبول العظيم . فعنده حضرة ابناء المشايخ ففتوه وكان شيعاً جليلاً وفوراً يذكر له كشوف وكرامات ١٦٥

والقاضي ابو الفاء بن عبد الرحمن النسوى السدى أحد المرحال المعروفين بالفضل والصلاح اخذ عن تراب حيدر الدين السدى مات في اواخر عهد محمد شاه الدهلوى ١١٦١هـ والشيخ الامام العالم العلامة المحمد الكبر سور الحسن نور الدين محمد ابن عبد الهادى الحنفى السدى اصلاً والمولد ١١٣٨هـ اخذ عن السيد محمد بن عبد الرسول البربرجى والشيخ ابراهيم بن حسن المدنى وغيرهما من المشايخ بالحرم الشريف واشتهر بالفضل والصلاح . الف مؤلفات نافعة .

اشهرها الحواشي السنة على الصاح السنة وله حاشية نسية على مسند الامام احمد . وحاشية على فتح القدير لابن الهمام الى باب النكاح . وحاشية على حاشية شرح جمع الجوامع لابن القاسم المساء بالآيات البيئات وله شرح على اذكار الامام النووي (٦٠)

والشيخ العالم الصالح ابو الطيب محمد بن عبد القادر السدي المدي احد العلماء المحدثين ولد وشنا بلاد السد وقرأ العلم وسافر الى الحجاز فجع ووردا وسكن بالمدينة المورة واخذ الحديث عن الشيخ حسن بن علي الصفي وقرأ عليه الصاح والس عالها بمشركة العلامة طاهر بن ابراهيم ابن الحسن الكوراني المدي واحذ عن الشيخ محمد سعيد الكوكبي واحازه الشيخ احمد السا مدرس وافاد مدة عمره وكان على قدم الصدق والصلاح . حمى المدف وقنبدى الطريقة له شرح حسن بالمري على جامع الترمذي وله في الفقه شرح كتوبر الابصار المسمى برة الاظار . وقد احد عه الشيخ عبد الرحمن بن عبد الكريم الانصاري والشيخ عبد الله ابن ابراهيم الري والشيخ محمد بن علي الشرواسي والشيخ يوسف بن عبد الكريم المدي وحلق كثير من العلماء (١٦٨) والشيخ العالم الفقيه كمال الدين بن عناية الله السهكري السدي احد الافاضل المشهورين لم يكن في زمانه مثله في الفضائل مات سنة اثنين وثلاثين ومائة والى (١١٣٢هـ) والشيخ العالم الكبير المحدث محمد اكرم بن القاضي عبد الرحمن الحمصي النصفوري السدي احد العلماء المبرزين في الفقه والحديث والمريه له «امعان النظر في توضيح مغبة الفكر» والشيخ محمد رضا التوي السدي احد العلماء المشهورين كان يسكن بلدة بهكر مات سنة اربعين ومائة والى (١١٤٠هـ) فارخ لموته بعض اصحابه من قوله «محمد رضا داه حان درجتان شدد» والشيخ الفاضل محمد باقر بن عبد الواسع التوي السدي كان من سل حمرة الواعظ وكان غاية في الفضل والذكه لم يكن في زمانه افقه منه وقضى عمره بالدرس والافادة وجاوز

تلاميذ سنة.

والشيخ الفاضل عبد القدوس بن الحامد بن الحسن بن حامد بن شرف الدين بن حسين بن المصور بن محمد حسين العيسى النوى السدى أحد العلماء المشهورين بالفضل والتفوق في عصره . مات سنة ١١٤٦هـ وافته المنية في داره في حات الحمير (١١٤٦هـ) و
والشيخ ابو الحسن السدى الصغير بن محمد صادق السدى كان مشهوراً بالفضل
ليبتار عن الشيخ ابي الحسن محمد بن عبد الهادي السدى الكبير ولد بدار
السد وهاجر الى المدينة المنورة واحد عن الشيخ محمد حبيب السدى ولازمه
ملازمة طويلة ثم تصدر للتدريس في تلك الجهة المباركة وله بكن منه في . . .

كثره الدرس والاعادة له مصنفات عديدة منها : شرح جامع الاصول

بحار الاطوار في اطوار المختار . وله غير ذلك مات ليلة الجمعة لحد

من شهر رمضان سنة سبع وتلاميذ ومائة والى (١١٨٥هـ) بالمدينة المنورة .

والشيخ الفاضل عبد الحميد بن رحمة الله النوى السدى أحد رجال
المعروفين بالراعة في علوم الدين كان حتماً للشيخ صباه الدين مات سنة أربع
وحسين ومائة والى (١١٥٤هـ) والشيخ الفاضل عبد الباقى النوى السدى أحد
العلماء المبرزين في الفقه والاصول والفريفة . كان من سبل الشيخ على محمد
التوى ولاه عالمكير الصدارة بمدينة ته . فاستقل بها معه وسافر الى الحرمين
الشريفيين فجع وورداً الى السد . وكان مع كرسه يدرس وعبداه وكات
في ذلك العهد في ته . مدرسة عظيمة والفضل الاكر يرجع في انشائها الى
المخدوم عناية الله التوى واستاذ المخدم احمد الكتاني وكات هذه المدرسة
محت نور العرفان لته وغيرها من بلاد السد وكان السيد صباه الدين والمخدوم
محمد معين من جملة اساتذتها فخرج فيها طائفة من المحدثين والفضهاء وازداد
الاقلام . ومن ابرزهم الشيخ الكبير العلامة الشهير المخدم محمد هاشم التوى

الذي انشأ نهضة جديدة في رفع مستوى الدراسات الفقهية في إقليم السند. ١١١٠هـ
 نرى انه الى بداية القرن الثاني عشر كانت دراسات علوم الدين كلها
 باللغة العربية في جميع ارجاء الهند ١١٢٠هـ فلما تقهفا شأن المسلمين في الهند على
 اثر ضعف حكم المغول شعر العلماء بحاجة ماسة الى نشر العلوم بلغات الساطق
 وأحسنه أولا المحدثون ابو الحسن بن عبد الهادي السدي الكبير (١١٦٥هـ) في
 السند كما احسن به العالم الراسي قدوة الصلاه شاه ولي الله الدهلوي الذي ترجم
 القرآن الى اللغة الفارسية لاستعادة عوام الناس ١١٢١هـ ولم يكن للغة السندية الى
 ذلك الوقت رسم كتابه معروفة بهندس المحدثون ابو الحسن الحروف للغة السندية
 وقدر مقاييسها واخترع القواعد لها على اساس رسم الخط العربية ١١٢١هـ وهدر حرر
 المحدثون ابو الحسن كتابا في الفقه في نفس رسم الكتابة التي انشأها وساء
 مقدمة الصلوة - وهو يعد أول كتاب مرقوم في رسم كتابة اللغة السندية كما هو
 اول كتاب فقه في هذه اللغة ترجمه المحدثون صباه الدين بن ابراهيم والمحدثون محمد
 هاشم التنوي اللذان عبا شحويد رسم خطها فهؤلاء هم السامعون الاولون
 اخترعوا السهج الحديد وشقوا الطريق لرسم خط اللغة السندية لمن أتى بعدهم من
 العلماء وبه كانت تكتب الرسائل والكتب والمكاتبات . وأحد العلماء سعل العلوم
 الاسلامية الى اللغة السندية وسع فيه عدد من ارباب الاقلام وجاء بعدهم طلبة
 أخرى قدمت حركة التصنيف والتأليف في اللغة السندية فأرغمى رسمها على
 الاساس الذي وضعه الشيخ ابو الحسن السدي واصحابه من طور الى طور حتى
 آلت اى الشكل المعروف التي تكتب به الآن .

فكانت هذه ناحية أخرى في النهضة الحديثة التي ظهرت في هذا العصر
 الذهبي وادبر الفقه تاليف الكتب السندية فضلا عن التأليف العربية . وجدير با
 ان نذكر من مؤلفي هذه اللغة في علم الفقه .

المحدثون عبد اللطيف بن المحدثون محمد هاشم والعلامة السيد فقير الله

الملوى السكارهوى الذى أنشأ مكتبه عظيمة فى شكارهوى والمخدوم محمد هـ
والشيخ عبد الرحم المروهى والمخدوم عبد الرؤف السى ٢٥١
هذا ملخص القول فى تاريخ ارتقاء علم الفقه فى هذه السنين
القرن الثانى عشر

المراجع

صحة

- Indias Contribution to Hadith Littrature (١)
By Dr Muhammad Ishaq
رجال السد والهيد لقاصى اطهر الماركورى، طبع سنه ١٢١٣
١١٠ - - - - - ١٢
٥٨ - - - - - ١٣
٦٥ - - - - - ١٤
٢١٣ صحى الاسلام . الجزء الاول للدكتور أحمد أسى المصرى
٢ Indias Contribution to Hadith Littrature
By Dr M Ishaq
١٨١ طهر الاسلام . الجزء الاول للدكتور أسى المصرى
المهرت لاس الدى ١٩
The Indias Contrnbuyon to Arabic Literature (٢٠)
By Dr Z Ahmad
٢٦١ حب السد لرحم داد حان المعروف بولانى سدائى
١١٢ هندستان هرعد كى طر مې . الطد الثانى
٢٦٦ للبح سمد على القدى
٢٨٢ حب السد لرحم داد حان
١١١ تاريخ سمد . الطد الاول للدكتور أعشار السى القدى
١٠٥ حب السد لرحم داد حان

١٦١	١٦٦	مراجع محمد احمد الاول. للدكتور اعجاز الحق المصنوع
١٦٦	١٦٧	رحمة الحواطر وسبعة السنين والحواطر الحرم الرابع
		للثلاثه السيد عبد الحى بن عمر الدين الحسى الكهنوى
		طبع بمصر ايام الدوله
١٦٨	١٦٨	- - - -
	١٦٩	- - - -
١٦٩	١٧٠	- - - -
١٧٠	١٧١	توضيحات ولا يشاركه على مراجع مصنوع
١٧١	١٧٢	للدكتور بن حسن بنوس
١٧٢	١٧٣	- - - -
١٧٣ - ١٧٤	١٧٤	رحمة الحواطر الحرم الرابع
١٧٤	١٧٥	مراجع مصنوع للسيد مير مصنوع
	١٧٦	- - - -
١٧٦	١٧٧	مذكره علماء هند
١٧٧	١٧٨	رحمة الحواطر الحرم الرابع
١٧٨	١٧٩	- - - -
١٧٩	١٨٠	التفاهة الاسلاميه في الهند للسيد عبد الحى الحسى
١٨٠	١٨١	رحمة الحواطر الحرم الرابع
١٨١	١٨٢	- - - -
١٨٢	١٨٣	مراجع مصنوع للسيد مير مصنوع
١٨٣	١٨٤	رحمة الحواطر الحرم الرابع
١٨٤	١٨٥	مراجع مصنوع للسيد مير مصنوع
١٨٥	١٨٦	The Contribution of India to Arabic Literature
١٨٦	١٨٧	By Dr Z Ahmed
١٨٧	١٨٨	العائنه على مراجع مصنوع للدكتور بن حسن بنوس
١٨٨	١٨٩	The Contribution of India to Arabic Literature
١٨٩	١٩٠	By Dr Z. Ahmad.
١٩٠	١٩١	رحمة الحواطر الحرم الرابع
١٩١	١٩٢	- - - -
١٩٢	١٩٣	- - - -
١٩٣	١٩٤	مراجع مصنوع للسيد مير مصنوع
	١٩٥	رحمة الحواطر الحرم الرابع
	١٩٦	- - - -
	١٩٧	مراجع مير

Teachings of Shah Wah Yulia By Prof

G. N. Jalbani

First Edition 1967 Lahore

125

dzhm ۱/۲ lol kd ۱/۲ idagg ۱/۲ ks eduhai Ne. ۳۰۱ (74

Nmfkgb dks w ۱/۲ hmo dr Nmegh g ۱/۲ f dgy Nl ۱/۲ el (75

۱/۲ dshfygh ۱/۲ loH cdih fm ۱/۲ zilg

.j 47 — 43 cflk figy Ndlvsvh jhshe ۱/۲ gh

اهمية اللغة العربية فى القرن الخامس عشر الهجرى

الدكتور . قاضى محمد مبارك

الاستاذ المساعد بقسم اللغة العربية بشاور

فل نكلم عن أهمية اللغة العربية فى القرن الخامس عشر
يحدث ما ان حود قليلا الى الوراء . ولفى نظرة عامة على الدور الذى و .
العربية فى جميع ميادين الحياة . وذلك ان الحياة الاسلامية كحرفة .
يمكن ان تفصل بعضها عن بعض . وهى انحاء الضوء على ما كان من حيز
الايمانى العمال للغة العربية . يمكننا ان سعيد من ذلك فى حياتنا المسئلة
وعد سرف انه حالى اللغة العربية مارال كناه فيها . وحصل المرأان
الكريم قرأنا عربيا ودستورا للامة الاسلامية وحفظه من أن يأبه الماثل من بين
يديه ولا من حلقه . وحنم به الكتب الساوية . وأكمل به الدين الحبيب فعال عمر
من قائل . ه اليوم اكملت لكم دينكم واسمعت عليكم تعنى . ورحبت لكم الاسلام
ديا .

وكات هذه اللغة قبل نزول القرآن الكريم لغة الفصاحة والبلاغة وكات قد
بلغت الى ذورة من الكمال . وكان الكلام العربى جنبر فى صفة من القوة والسك
المتين . وكان العرب يتبارون فيما بينهم فى الخطابة . والنمر . وكات الأسواق
تقام لهذه المساجلات الشعرية والخطابية فى مختلف الاحاء من الجزيرة . وبعد
ما نزل القرآن الكريم قالت هذه اللغة شرفا أكثر من ذى قبل وسكنت من التوسع

والنشر والازدهار . وذلك لإحتوائه على الأسلوب الألهى المنين الذى يحبر
الانسان أمام قدرته . ولعلوه فى درجة الفصاحة والبلاغة حيث جعل هذا الكتاب
المجيد المنزل على محمد ﷺ من قبل الله تعالى معجزة أبدية لونه - وقد رأينا
بأن هؤلاء العرب قد حاولوا كثيرا أن يفحصوا من شأه . ولكن لم يتمكنوا من ذلك .
كما أن الله تعالى نكدهم أيضا وطلب منهم أن يأبوا سورة من مثله أن كانوا من
ريب من هذا القرآن . ولكنهم قد عجزوا أمام هذا الحدى ولم يتمكنوا من ذلك -
هكذا كان القرآن الكريم وأثره فى اللغة العربية

هذا من ناحية البلاغة - وأما من ناحية التليغ ونشر الاسلام فإن اللغة
العربية قامت بدور فعال فى هذا السيل . وهى التى قد شرفت وعزت حتى وصلت
فى العرب الى حبال الآلب . وفى الشرق الى بلاد الصين - وكانت تقوم بنشر
التعاليم الاسلامية الصافية فى أسلوب جميل رصين . وكانت تقدم هذه التعاليم فى
الصورة التى نزل بها القرآن الكريم . لأن جميع الناس كانوا يستضيئون العلم
والارشاد من المسج الاصيل ماثرة بدون التراحم أو التناؤبلات المعوجة فقد رأينا
أن الاسلام انتشر فى عصر النبى ﷺ . وعصر الصحابة رضى الله تعالى عنهم فى
الحريرة العربية . وهى عصر الأمويين خرج من الحريرة العربية الى كنبر من
اللدان بسرعة فائقة قد تحير الناس من هذا الانتشار . واللغة العربية كانت تقوم
بجميع هذه الامور التى كانت لازمة للنشر الاسلامى فى هذه البلاد

وبحسب ذلك . قد وسعت اللغة العربية صدرها للعلوم فى الرمن الأموى
وقبله وجد فيها العلوم كالتفسير . والقراءات - والحو . والصرف . والبلاغة وما
الى ذلك . وهى العصر العباسى قد رأينا أن هذه الامور قد ازدهرت أكثر . وكان هذا
العصر يسمى بالعصر الفنى . وذلك لازدهار العلوم بكثرة لم يوجد لها منبل لأن
العلوم العربية والاسلامية التى كانت وجدت من قبل قد توسعت . وأما العلوم
الاجنبية كالمنطق والطب والفلسفة والعمران . وغير ذلك . وقد ترجمت كتبها من

اللغة اليونانية والهندية . والفارسية وغيرها إلى اللغة العربية التي كانت مرجع هذه العلوم . ووسع لها صدرها . ونحطها في قالب عربي حمل احدا تظهر ويبدو لك ان هذه العلوم كانت موحدة في هذه اللغة من قبل

والعكر العربي الاسلامي . وافصده الفقه - واصول الفقه . فقد وصل الى ما وصل اليه من الصبح والكمال صبر الناس ولازال العالم الاسلامي وغير الاسلامي سرفيا كان أو عربيا سعى من معه الصافي . ومكث الفكر العربي كس كثره . وكل مكتب فكري كان يحاول ان يستخرج الكور العلمية الصحيحة من الغرائز الكريمة والاحاديث السوية . ولم يكن صاحب أى مكتب يحالف لآخر في لاصور وانما كان الاختلاف في العرؤ . وكل واحد كان يحفل حسب علمه ان يد

الى المصدر الرئيسي - القرآن الكريم - وهذه المكاتب تفكره سهر -

الامام مالك رحمه الله عليه . والامام ابي حنيفة رحمه الله عليه . والامام

رحمة الله عليه . والامام أحمد بن حنبل رحمه الله عليه . ولازل رحمه الله

الاسلامي - وهؤلاء الائمة قد خدموا الاسلام خدمة حممة . وكان ذلك بفضل تمكثهم من اللغة العربية علومها . وادابها . حيث كانوا يقرؤ القرآن ولاحدت السوية فيستخرجون منها ما يحتاج اليه الانسان من تنوير الحيرة في نفس والآخرة

واللغة العربية لم يكن بحلقة . ولم تكن تقصر العلوم على المسلمين فقط

وانما كانت بقديم المعارف الى الجمع اراد أم لم يرد . لانها لغة القرآن . وقرآن

للعلمين . فارادت اللغة ان توصل هذه العالم المرأة في بحر انسرة الى جميع

العالم . هرى ان اللغة العربية قامت في بلاد الاندلس من الدور الفعالة في توصيل

العلوم ونشر الضوء العلمي في البلاد الاوربية - وكان الاندلس سرفة الحسرة لتوصيل

علوم المشرق الى بلاد المغرب - ويقول في ذلك الكاتب الانجليزى

ما كان احلى قصور قرطبة . وحدانيتها . ولم يكن ما يصير الاعجاب اهل

روعة وابداعا ، كما كانت المدينة ماضة بالحياة - أما النشاط الفكرى فكان حيا
كالمدينة ذاتها - لقد حملها الأساتذة ، ورجال العلم كفة للثقافة في أوربا . فكانوا
عشاق المعرفة يرحلون اليها من كل حدب لسفروا علومهم على يد أولئك
المفكرين الكبار

وكما يقول الفيلسوف ريسان - عن الحركة العلمية والأدبية في الأندلس
كان الدوق العلمى ، والتدوق الادبى قد تعربت فواعدهما في الغرب
العائش الميلادى في تلك القعة المتميزة عن العالم - وكان هذان قد بلغا مستوى
لا يبارعه المستوى الحديث . وكانت روح السامع ، سائدة من السكان وحرره
المكره يستقى منه الجميع . فكان اليهود والمسيحيون . والمسلمون يحدون
لسان واحد يصرون به عن افكارهم . كانوا يرسون نفس الاعايب ويصححون عيوبهم
للمعى الادبى الرفيع الواحد . وادا ما تدارسوا العلوم يرى افاق معرفتهم هذه
واسعة يصوغون تعريعاتها في هوال محدده . وهي لغة واحدة . باسمها العربية .

وهكذا اقامت اللغة العربية سائر العلوم والمعرفة وخدمت الاسلام
والمسلمين في جميع نقاع الارض . ووحدت من المسلمين وجمعهم على عقيدة
واحدة على عقيدة ماضة من القرآن الكريم . وبذلك وصل المسلمون الى
ما وصلوا من العزة والقوة والشوكة والعلة والهيبة . وكانوا على هذه العزة ماداموا
منسكين بالاسلام . وباللغة العربية ولكنهم حينما تزعزعوا عن عقيدتهم . وتركوا
هذه اللغة . ورحلوا الى لغاتهم المحلية في فهم القرآن وفهم الدين . خسروا
حسرا عظيما . لان اللغة العربية كانت تجمعهم في اطار واحدة . وتوحدتهم في
ظل عقيدة واحدة . وتأتى بهم تحت رؤية واحدة - الا . وهي رؤية الاسلام . فكانوا
متحدين . ومعتصمين بحبل الله طبق الآية القرآنية الكريمة .

«واعصموا بحبل الله جميعا . ولا تفرقوا » (٣ / ١)

وعندما تركوا حبل الله تفرقوا واحتلقتوا . وصاروا القمة سألقة لاعداء

الاسلام ووضوا في شرك وصاروا حد ان كانوا اسايادا مسودين وذلك منهم عن الاسلام وعن اللغة العربية . لغة القرآن

هكذا كانت اللغة العربية في القرون الماضية - ولما القرن الخامس عشر الهجرى . فاهمية اللغة العربية ضد أردانت أكثر من دى قبل . لاس برى المسلمين في الوقت الحاضر محطس حصصهم عن حصص . وكل محسور بالوحدة والتخاص ضد هوى الطمبار . والنشر هوى الكفر . والاتحاد الذى انتشر في العالم . ويريد ان يلقى بالنسبة في هاوية الهلاك . والتمار . وان ضد لمسلم عن عقيدتهم الاسلامية . وسولى على حيرات ملائكة الكبرياء التى ظهر . صورة الذهب الاسود . وعبره من الحرات التى ذهب . قد صانئ لنفلاذ عامة . والعربية خاصة -

وقد رأينا ان الصراع قد اشتد في هذا القرن من دى قبل وذكر يصل الى الهدف الذى يريده . غير ان العالم الاسلامى قد اسقط وسه بى مايكيد أعداء الاسلام وهما عظيم الامر وبدأ النضال بكاد ان يكون ضائرا وقد رأينا آثارها قد ظهرت في حصص اللاد الاسلاميه صورته ساعده من قبل الأعداء أعداء الاسلام - وبالأحرى أعداء الاسلاميه أعداء الخير والرفاهية . فيها يرى رعماء المسلمين وأمرامهم . وملوكهم وقادتهم قد سبوا الى ذلك ويريدون ان يقوموا بدور فعال يمكنهم من الوقوف والصمود في وجه هذه اليارات الضوابة الالحادية . ولذلك يفتقدون مؤتمرات في صورة محتلفه عسى ان يصلوا الى ما يمكنهم من الوصول الى الهدف العظيم - وهو هدف العزة والكرامه والشرف . ولكن كيف يمكن ان يصلوا الى ذلك . فهذا امر يحتاج الى العمل الحدى . والنصير في السبل المستقيم الموصل الى هذا الهدف الأسمى . وذلك لا يكون الا بالعودة الى القرآن الكريم . ولغة العربية التى قامت بها قامت به من الخدمة الحليلة في سبيل الاسلام والمسلمين . ونهضتهم العلمية والادبية في العاصى . طيست في

عاجزة عن ان تقوم بهذا الدور من جديد . رشح المسلمون الى نفس القوة .
والمرّة لان القرآن الكريم يدعو الى الطرما في السجوات وما في الأرض ويخصه
على طلب قاتلا ان المره فة ورسوله وللمؤمنين

والاهتمام باللغة العربية ليس معناه ان نعزّز بالدعاه في الجرائد والصحف
والمجلات . وسر الكلام بالمدياع . والمطريون . ومعد دواب . ويطلى كلمات رنانة
. وانما يحتاج ذلك الى العمل الحدى . وهو ان يدرس اللغة العربية ويفهمها حتى
الفهم . ويتكبر من فواعدها واساليبها وادابها حتى يمكن كى يصل بذلك الى
معرفة القرآن والاحاديث النبوية معرفة حقة . وهذا لا يمكن الا ان يحل البلاد
الاسلامية جميعها اللغة العربية . احرازه في جميع الصالح لدراسة من المرحلة
الابتدائية الى المراحل العالية . وان تدرس المواد الدراسية كلها في هذه اللغة
وبذلك يرى عدد عدة سوا ان هذه اللغة قد انت سمارها ناجحة . وقامت بالدور
العلمي والادبي بين المسلمين . كما يؤدي بذلك الدور الساسي لها . وهو دور
التوحيد بين المسلمين في جميع العالم . لاسا يرى ان اللغة لمحت دورها ما هي
توحيد الشعب . لان الشعب الذي يكلم لغة واحدة يكون احساسهم واحده .
وقلما يكون هناك محال للفرقة والنسب والساعص والتنافر . هذا جعلنا اللغة
العربية احادية في جميع المراحل التعليمية فهي سوف تقوم بمهمة توحيد
المسلمين في جميع المبادئ . بالاصافة الى تعريفهم الى الصبح الاصيل . والى
الحياة الاسلامية الصحيحة . وارالة البدع والخرافات والأوهام من ادهان المسلمين
التي سأت فيهم بسب تعدد اللغات الاخرى التي صارت سنا لعرفتهم ومنشهم .
وبالتالي صارت سنا في صفتهم ودلهم وسكتهم . ويحلهم من حديد في صف
الامم القوية الحارة . القائمة على العدل والاحصاف والحق

ونحتاج هذا . سوف نسهل الطرق الى جميع من يريدون ان يستفوا
العلوم من المصادر العربية القديمة . ويتطلع على الكتب العلمية التي الفت في زمن

الارتداد والتقدم والفتنة في المصور الماضية

وأنته ذلك موجودة من قبل - لاسا قد رأينا ان كثيرا من النحوت ما كانوا من عرب . ولكن لما انتشر الاسلام . ودخل هؤلاء في الاسلام وحملوا اللغة العربية لغة لهم . وتركوا لغاتهم السابقة . ودخلوا في دائرة العرب المسلمين . وصاروا بعد ذلك يعرفون الى الآن بأسم العرب منهم اهل الشام . والعرب . ومصر وليا . وبوس . والحرائر . ومراكش وسودان . وصوماليا . وغيرها

والى جانب المبادئ العلمية والادبية . يقوم اللغة العربية بدور فعال في المجال السياسي ايضا . ويبلغ دورا أساسيا في عرب لامة المسلمة مصب في محض يرى ان المؤثرات عقد . والمعاداة عدم . ويرى الرعدة المستند

واحد منهم يتكلم بلغة - ويقوم بحض دور لمرحوم . ولا يمكن للمصر -

اوتى من فوه ومهارة . ان يرحم ما يجيب في خاطر صاحب نكلا . وكند

ان صاحب المعال يقول سنا . والممرح يقول ست احر . وهما س نوع من

بين هؤلاء - الرعاء . وهؤلاء الأفراد . ويحب كل واحد لغة أحمد عن امر

وبذلك يرى ان هذه المؤثرات تأتي بالنتائج الى حد الا . تسبح لمرحوم

منها لا يظهر الى الخارج . فادا كانت لغة هؤلاء واحدة وكانت هي اللغة لمرحوم

كان هناك احتياج الى مرحوم . لما كان يحس أي واحد لمرحوم . ولأن هذه

المؤثرات بالنتائج الحسنة المستمرة ولترأنا العالم الاسلامي كله وحده نهب حسب

وحلالها في العالم كله

.....

المراجع

- ١١ القرآن الكريم
- ١٢ تاريخ الفكر العربي منذ فجر التاريخ حتى اليوم
- ١٣ كتاب من فروع عربي مجموعة مقالات دون مؤلف عربي لغة عربية في -
- ١٤ الاماء اوجده ومالك والناسي واحد من قبل رضى الله عليه وسلم لاى جزء
- ١٥ تاريخ الاسلام للناسي لخص اربعة عشر
- ١٦ مع الطب . للمصري
- ١٧ تاريخ الادب العربي لاحمد حسن الزيات

تعليق

كتاب الصيدنة فى الطب
للعامة ابي الريحان محمد بن أحمد البيروني

تحقيق

الحكيم محمد سعيد . والدكتور رانا أحسان الهى . طبع تحت
اشراف /مؤسسة همدرد الوطنية كراتشى (باكستان
عام ١٩٧٣م

الكتاب وترجمته الى اللغة الانكليزية فى حرة . والحره الثانى دبل لهدا
الكتاب الفه سامى ك . هماريه . بن الحره الاول ٢٥٠ روبية باكستانية أو ٣٠
دولارا ونس الحره الثانى ٥٠ روبية أو ٦ دولارات

كان الطب عند العرب من علومهم القديسة . ومن عاداتهم احراء التحارب
فى العفاقر والحشائش والحيوب والنمرات والحصراوات والاملاح والاحجار
والمعادن والمياه والسات والاشعار والانزفة . ولما اسلم العرب تقدموا فى العلوم
واسحوث العلمية واحذوا الحكمة والعلم ابسا كاما بدون تردد أو أى تعصب . ولم
يقنعوا بما وحدوا عندهم بل درسوا الاشياء وفحصوا الادوية وراودوا على القديم
شيئا ماها وعلمنا كثيرا

جرب الاطباء تأثير الالوان والروائح والطقوس والاجواء والارهار
والاوراق وعلموا بتعارسهم الاماكن الصحية للسكن والمستشفيات . وحاولوا احراء
العمليات فى المضو المصاب بالمرض وعمل التحدير وفحصوا الادوية المضردة
وعلموا خواصها كما صعدوا الادوية المركبة . وكل ذلك مذكور فى تاريخ الطب .

ثم ان المسلمين برعوا في اكتشاف الادوية والعلاجات الشافية ولم يفتحوا ماورثوه من القدامى بل اضافوا اليه زيادة علمية . وذلك عندما كان المسلمون مدون الحوث والدراسات في علم من العلوم عبادة . لأن كتاب الله أمرنا ان ندعو رب ردى علماء . فكان هم كل واحد من العلماء ان يأخذ ما يعده عبد الناس أسره ثم يحس اليه ويريد عليه ويستكر به حتى يتركه لس بآنى حده في أحس سورة متقدما ولو بخطوة واحدة

.. ان الله سبحانه وتعالى قال في كتابه الفصل - مختلف ألوانه فيه نفع للناس - أليست هذه الآية نعت العلماء على أن يفتكروا في احراء الفصل وما تكون فيه من تفاعلات كيميائية . وقد ذكر الله في كتابه الكريم الانشجار . والمعادن والاحجار وما شاكلها وحمل كل شيء في الكون اية للناس الكتاب فالقراءة لا تقتصر على قراءة الكتاب ولكنها تشمل مراده والاحجار والعقاقير وما في الكون من الآيات

ثم ان القرآن المجيد يحث على العناية بالصحة . وجلما المدأ لاسى للصحة بقوله : - كلوا واشربوا ولا تسرفوا -

ان هذه التعليمات الحكيمة في القرآن فتح للمسلمين ابواب العلم والمعرفة والقراءة والدراسة فلم يكتفوا باصلاح المعائد وحرارة الكتب صحت بل ارروا كوامس الأشياء وقرأوا كل ما هو مكتوب في صفحة الكون وسحرروا لهم كل صحت واستفادوا من كل شيء بحرفتهم سس الله وادبه في ذلك الشيء . وكل ما يرى من مؤلفاتهم يخبرنا انهم اجتهدوا غاية اجتهادهم في معرفة خصائص لاشياء وحقايقه . وليس كتاب الحيوان وكتاب النبات . وكتاب الانشجار وأمثالها لا بيلة من مجهوداتهم في معرفة سس الله في الكون وهي اغصهم . وكاسوا تأكدون أن مساهم في حقول العلوم طاعة ربهم وعادة

ان الحكيم محمد سعيد مستشار رئيس باكستان في الطب مولع بخدمة

الطب والعلوم الاسلامية . وقد أسس لدراسة الطب مؤسسة همدرد الوطنية التي
 لا تهتم بصناعة الادوية محسب بل تهتم طبع ونشر الكتب العلمية الطبية النادرة
 ان مؤسسة همدرد لها الفصل الكبير في اخراج هذا الكتاب النادر النسيم بعد
 التعليقات العلمية مناسمة مرور الف عام على ولادة العلامة البيروني شكر الله
 صاحبها كما نرجو منها ان تعود لا مثاله

ان كتاب الصيد كما يظهر من اسمه معجم للادوية مرتب حسب
 الحروف الهجائية . ومنه ترجمة الى اللغة الانجليزية مع حلقات ناعمة ولا يريد ان
 يتكلم حول الترجمة في هذا التطبيق الموحد فاسمها أمر هام وصعب جدا والبيروني
 عندما يذكر اسم دواء يحاول ان يعرفه في حصص اللغات الاخرى كالهندية والرومية
 والسريانية والفارسية وغيرها كما يذكر وصف الدواء وخاصة بالتفصيل - وديله
 الحرر الثاني الله الأستاذ سامي ك همارية باللغة الانكليزية يشمل على
 معلومات ناعمة حول الكتاب ومؤلفه - والكتاب حذر بأن لا يحلوه في أي مكتبة لا
 سيما مكتبة الاطباء .

(عبدالرحمن الطاهر السورني)

★ ★ ★ ★ ★

الدراسات الإسلامية

مجلة فصلية اسلامية

تبحث في الدين والآداب والثقافة



سبتمبر ١٩٨١ م

دوالقعدة ١٤٠١ هـ

مجلة مجمع البحوث الإسلامية

إسلام آباد - باكستان

الدراسات الإسلامية

مجلة مجمع البحوث الإسلامية
إسلام آباد - باكستان

١٦

(٣)

المجلد السادس عشر

العدد الثالث

سبتمبر ١٩٨١ هـ

ذو القعدة ١٤٠١ هـ

هيئة التحرير

✽ الأستاذ الدكتور عبدالواحد هالي بونا

مدير مجمع البحوث الإسلامية -

الجامعة الإسلامية اسلام آباد

✽ الأستاذ الدكتور محمد صغير حسن المعصومي

أستاذ الشريعة بالجامعة الإسلامية - اسلام آباد

✽ الأستاذ الدكتور أحمد حسن

أستاذ مشارك بمجمع البحوث الإسلامية

✽ الأستاذ الدكتور نور محمد الففاري

أستاذ مشارك بمجمع البحوث الإسلامية

✽ الأستاذ محمد طفيل

أستاذ مساعد بمجمع البحوث الإسلامية

رئيس التحرير

محمود أحمد غازي

المحتوى

- ١ كلمة العدد ٥
رسى محروس
- ٢ الامام حميد الدين الغراهى حياته و مؤلفاته ٩
لاساد ساد محمد احسن العادى
- ٣ لحة عاطفة على الانتهاات العلمية ٢٨
والفكرية فى شبه القارة فى بداية
المعهد المعولى
محروس محمد عدى
- ٤ المحدود محمد هاشم التوى ١٤
لاساد نذكور ر احمد اقل مد
- ٥ حواطر حول مشكلاتنا التربويه والثقافية ٢٣
الاساد محمد طفر احمد لا مصرى

• • • • •

ضيوف العدد

★ الأستاذ محمد ظفر أحمد الانصارى :

من كبار علماء باكستان وقادها وعصو مجلس الفكر
الاسلامى وعصو المجلس الأسيسى لراطة العالم
الاسلامى

★ الأستاذ الدكتور أحمد اقبال القاسمى .

رئيس قسم الحضارة الاسلامة بجامعة السد . حيدر آباد
باكستان

★ الأستاذ سيد سعيد أحسن العادى :

باحث فى علم التفسير ومنحصى فى أسلوب الغراهى

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

ليس من الضرورى ان تتفق ادارة المجمع مع جميع
الآراء والمحوب التى سرها الكتاب فى هذه المحلة

كلمة العدد

برى عالما الاسلامى اليوم فى وضع حرج وهذا الحرج دو بواح
عديدة : حرج فى التعليم ، حرج فى الفكر ، حرج فى النفاقة ، حرج فى
الحضارة أما من ناحية التعليم فبرى أن نظام التعليم الذى ورساه من
العرب اسما هو نظام أعور وليس نظام يصير بصارة كاملة فلا يرى الاشياء
بعينه ، بل يراها بعين واحدة ، ويحفل أساءه يرون الاشياء بعين واحدة
فعالم الكيمياء لا يرى حقائق الاشياء كما هى ، بل يراها كما نريه الكيمياء
إياها ، ويتعامل الاخلاق والآداب والحقائق السديية وذلك لأن أهل
العرب لا يعالجون الحياة ككل و وحدة متكاملة بل يعالجونها م
متفرقة ، لاصلة لبعضها بعض فنحت تأثيرهم أصبحت مراكز التعد
حالية من العواطف الروحية و عاد الحيل الذى شأ فيها مطد
كليل الصر ضعيف اليقين ، وأصبح شيئا ما المسلم على أيدى ولاء
الحديث شيئا ضائعا فكان على حد قول شاعر الاسلام محمد اقبال مثل
فراح الصقور هروه نرية عاث الطيور ، و كان مثل أسال الاسود فحملوا
منه ضفاف الخروف

وأما من ناحية الفكر فبرى فى عالما الاسلامى طقة غير صغيرة
تعانى من إلحاد فكرى رهيب واحراف عقلى مهيب وهذا نوع غريب من
الالحاد الفكرى والاحراف العقلى الذى لا يرى له مثيل ولا نظير فى
التاريخ الاسلامى . فان المسلمين واحبوا كثيرا من الأزمات الفكرية فى
تاريخهم الطويل . ولكننا لم بر أزمة فكرية أثرت على عقول

المسلمين وأذهانهم ، يبرأ يبلغ في سعة وعمقه تأثير الالحاد الفكري الغربي على عقليات المثقفين مع أناء العالم الاسلامي.

ولعل أول أزمة فكرية واجهها العالم الاسلامي في صدر تاريخه ظهرت بداية تراجم "آداب الاغريقية والعارسية والهندية إلى اللغة العربية . حيث ظهرت قضايا جديدة ومتنوعة . وبدأت مناقشات فلسفية معقدة . وقام جمع من أهل العلم بحوث ودراسات في مسائل الالهيات وماوراء الطبيعة و كانت طبيعة الاسلام العلمية و تعاليمه السهلة البيضاء التي ليلها كسهارها لا تقبل هذه المناقشات اللاعبة الفارعة التي لا تسمى من شيء . ولذلك نرى كتاب الله الحكيم المبين الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه خاليا عن هذه المباحث العقلية التي شبهها محمد اقبال باللات والنات . ولذلك لما خطرت سال بعض الصحابة أسئلة عن مثل هذه القضايا معهم رسول الله ﷺ في الخوض فيها وإصاعة الوقت في البحث عنها والمناقشة فيها . فان البحث الذي لا يحدى والمناقشة الفلسفية المعقدة في بدء الدات الالهية وحقيقتها و مدأ قدرتها ومسأ حكمها وملكها هي كلها من وساوس الشيطان . والذين يصيرون أوفانهم ومواههم في الأقاويل اللاعبة والمحادات اللفظية في قضايا دنيئة مل قضية القدر خيره وشره شبيههم رسول الله ﷺ بمجوس هذه الأمة

وقصارى القول أن رسول الله ﷺ قام بتربية المسلمين تربية جادة وتدريبهم تدريبا عمليا لمعالجة هذه القضايا و أمثالها . فأصبح لجيل الصحابة ومن تبعهم عقلية اسلامية حاضرة صيغت في الصيغة النبوية وقلبت في قالب الوحي والرسالة . فلما واحست هذه العقلية قضايا الفلاسفات اليونانية والمصرية القديمة لم يأتربها ذووها ولم يشعروا بأى اسهزام فكري وتقهر عقلى وخيبة علمية أمام هذه الفلسفات . بل استمدوها انتقادا علميا . وعاملوها معاملة الجوهرى الخبير الذى يميز الخبيث من الطيب والفاقد من الصالح - ويجتنى ما فيه خير له وللمجتمع . وقاموا

عملية حراية على هذه الافكار الحديدية . وأخرجوا منها أحرارها انفاسته
واستخدموا النامي في حذمه الاسلام والمسلمين . وكسب هذه العمله
الحراية عمله طويله المدى . واستمررت حوالي أربعه قرون حتى جاء
عهد الاماميين العراقي والبراري . ورأى العالم أن الفلسفه اليونانيه هربت
إليهم كاملا . وحرب للاسلام ساعده

وأما من ناحيه الثقافه والحضاره فنؤلم أن يرى أنفسه في حبه
يمكن أن سمها نوعا من الرده أو عول عنها إليها رده . رده . وهل
من القراء الكرام من سره هذ الاصطلاح أو سرعح يكتمه بربه . يمكن
لأحاحه إلى هذا اللون والارعاح . فان كلمه لرده نسب لـ لا
بل هي اصطلاح اسلامي يسر إلى حمقه و رفعه فلس مقصود . من
استعمالها أن نسب أحد . أو سمه . ونكسا برده تكلف عن . مع .
ومؤلم وهل للرده معنى غير الرجوع المعتمد عن طريقه لاسلام
وعالمه . ولا شك أن كل من دعى بهذا اللف في الماضي أو
أنه مرده يختلف حمقه عن ذلك إليها كانوا أساسا امور عمنده .
لأنفسهم طريقه وطاما وصلوا مدهاء . وكانوا على سبه من الامر . وصلوا
صلوا على علم وصبره . به رجعوا عن ذلك كله رجوعا عمدا . وبدو عنه
فسموا مرتدين

أفلا علم المسلمون في ضوء تاريخنا الطويل أن لاسلام نس
اسما لمجموعه من المصادات أو الطموس فقط . بل هو طه . إلى سب
للمسلم والحضاره . وهنه اجتماعه أساسه ضم السر كله وجمعهم على
أساس العمده والطريقه . ألا يعلمون رسول الله ﷺ بعد أن هاجر من مكه
المكرمه إلى مدينه المنوره قام قبل كل شئ بوضع أسس المدينه
والحضاره الاسلاميه ألا يعلمون أن المظاهر الثقافيه لهذه الحضاره سماها
القرآن بشعائر الله وأوجب على كل مسلم أن يحافظ عليها ويحرمها

وراء علمه أحد هذه الحقائق الطاهرة . - أنكرها انكاراً عمدياً .
ورفضها رفضاً فكرياً . وبندها وراء ظهره بنذاً عملياً . وبحلت حياء عن
العدية الاسلاميه . بل أرى نفسه مدينه غير المدينه الاسلاميه . محصاره
عن تحصاره لاسمه فهل هذا الا ارتداد . وهل يجوز أن يرد في اسمه
هذا الانكار والرفض والتدليس والتجلى العدا وارتداد . لا بل هو
تسكين الموت . وأما . جواب . أحد هؤلاء . هل هذا يرد . لا يرد في
الاسم . نعم . لله عز وجل . - انك تسكن الموت . في من . فقط
شهد . لله . أو على نفسك أو لوالدين . لا مرس .

فلا بد من معالجة هذه القضايا بحذر من جهة علمية سامقة تكفي
لرشد ووضوح الصورة الإسلامية الحقيقية التي نعوذ بالاصلاح لئلا يـ
تساقط في جميع مجالات الحياة وبوجهها من تفهمه ، التفكير ، التفاهة
والخضرة والعمى . وسنستشهد هنا مرة ثانية بالتاريخ الاسلامي الذي
يسبغ - بعد اهل العلم هم الذين أعدوا الامة كلها أساسها مقصده
علمه . حيث هي مشكلة فكرية ، أو عابث من أزمة مغاية فعلماء الامة
من مصممة غيب . صلحت صلح الحسد كله . وإن فسدت فسدت الحسد
كله . كذلك نعماء قد صلحوا صلح الامة وعظم شأنها وارفع ذكرها
عنت مكشوف . قد فسدت فسدت الامة وكل شأنها وسقط ذكرها
. حفظ مكشوف . تسوق غيب قول الامام السامي

۱۔ فصل فساد سدس، لا خلوک

→ سو و رهاسيا

الامام حميد الدين الفراهي

حياته و مؤلفاته

للأستاذ سيد سعيد أحسن العادى

ولد الامام حميد الدين الفراهي فى قرية "فريه" قربها.. من قرى مديرية "أعظم" بـ "الولاية الشمالية" بالهند فى سنة ١٢٨٠ هجرية الموافقة سنة ١٨٦٢ ميلادية . فى أسرة له بسه لها التاريخ . و كبيرا فى كتب التاريخ الحديث . لأحصل على بعض المعلوم . فلم أحد سينا يحدى فى هذا الصدد . إلا أنه تيسر لى بعد . بالعلماء الذين لهم صلة بـ قرية أو بعيدة . أنها كانت على مسط العلم والدين . وكانت تتمتع باحترام بالغ فى قلوب الناس . حيث كانت لها الرعاية والقيادة فى القرية و فى القرى المحاوره لها بدأ الفراهي دراسته فى بيته . وقد حفظ القرآن الكريم أولا على عادة الأسر المسلمة المتمسكة بالديس الحيف . فكان أساؤها يحفظون القرآن الكريم كله أو بعضا منه . وبعد أن أكمل حفظه لكتاب الله أدخل فى مدرسة القرية لدراسة اللغة الفارسية التى كانت لغة الدراسات والثقافة الاسلامية فى ذلك العصر . و كان الله قد منحه ذهبا هويا . فسبح فى مدة قليلة فى هذه اللغة وآدابها . وحصلت عنده ملكة شعرية جعلته ينظم القصائد على موال السمرات الفحول .

وبعد انتهاء دراساته الفارسية ، خرج من قريته ، وفهّب الى العلامة شبلى النعمانى الذى كان من نابهي الذكر فى الهند ، والمتصلين من الأديين الفارسى والعربى مع علو كعبه فى اللغة الأردية وآدابها . وكان شبلى ابن عمه الفراهى . فأكمل عنده دراساته العربية والدينية حسب المنهج الدراسى السائد حينذاك فى الهند ، وكان هذا المنهج يعنى على اللغة العربية والأدب والتفسير والحديث والبلاغة، والنحو والفلسفة والمنطق .

ولما قام شبلى النعمانى فى نهاية القرن الثامن عشر الميلادى برحلة علمية داخل شبه القارة الهندية ، خرج معه الفراهى أيضا ، ومكث معه فى لكهنؤ عاصمة الولاية الشمالية . وهناك عرف العلامة أبا الحسنات عبد الحى اللكنوى صاحب المؤلفات القيمة فى الفقه والحديث ، ودرس عليه الفقه الاسلامى، كما اتصل خلال إقامته فى لكهنؤ بالأديب الكبير الشيخ عزيز الدين عزيز اللكنوى ، فأفادته كثيرا فى الأدب الفارسى وربطت بينهما علاقة ودية راسخة بقيت إلى أن فرق الموت بينهما .

رجع الفراهى من لكهنؤ بعد أن حصل على ما حصل من العلم والمعرفة وكان قلبه الطموح يبحث عن رجل يستطيع أن يشبع غلته . وكان قد سمع خلال إقامته فى لكهنؤ أن هناك فى لاهور عالما وأديبا كبيرا يدرس بكلية العلوم الشرقية THE ORIENTAL COLLEGE وهو العلامة النسهر فيض الحسن السهارنبورى . فدب فى قلبه ديب الشوق للالتحاق بهذه الكلية والاستفادة من علمه وفضله . فاستأذن من أبيه ، وخرج إلى لاهور ، ولكنه فوجئ لدى وصوله إليها لما علم أن ميعاد

الالتحاق قد فات . ومن ثم كان عليه أن ينتظر إلى العام القادم . فلم يفتح بهذا الخبر . وأراد أن يتصل بالعلامة فيض الحسن نفسه . ويعرض عليه أمره . فتم له ما أراد . ولكن فيض الحسن رد عليه : أنه ملتزم بنظام الكلية . وليس في استطاعته إدخاله فيها مادام ليس فيها مكان ساغر . كما أنه لا يقدر على إعطائه وقتا في المنزل . ولكن الفراهي قال له : انه قد تحمل كل هذه المسقة ليستفيد منه فهل يرجع خائبا خاسرا . فأر كلامه فيه . وقال : « إن مساغى لا تترك لى بقية من الوقت إلا ما أقضيه فى الطريق من البيت الى الكلية ! وأنا استخدم عربة يحرها الخيل . فهل نستطيع أن ندرس على فى الطريق بحيث نحرق وراء العربة . وأنا راكب فيها ؟ .. وكان فيض الحسن يريد اعتبار إرادته . وسوجه العلمى - فصل الفراهي ذلك . ولا سسى هنا أن يذكر أنه كان من أسرة غنية ميسورة الحال . وأنه سأس فى ترف وعبير . ولكنه حبه العلمى جعله يتحمل كل الصعوبات فى سبيله . فلما رأى فيض الحسن أنه صادق فى إرادته تحول اليه . ومنحه حاسا لا بأس به من وقته وهكذا حقق الفراهي أميته وهى تكميل تخصصه فى الأدب العربى عنده .

ولا نعرف الفترة التى أقامها الفراهي بـلاهور . ولكن العلاقة التى نشأت بينه وبين أستاذه . كانت علاقة متينة للغاية واستمرت بعد عودته من لاهور . ولم ينس الفراهي أستاذه وفضله عليه طوال حياته . وقد قام بطبع ديوانه العربى على نفقته الخاصة . كما كان الاستاذ يفتخر بأن بين تلاميذه نابغة مثل الفراهي .

دراسته اللغة الانجليزية :

حينما رجع الفراهي من لاهور كان عمره عشرين سنة . وكان

ذلك فى سنة ١٣٠٠ هجرى / سنة ١٨٨٢ ميلادى ، فقد العزم على أن يتعلم اللغة الانجليزية ، رغم أن تعلمها كان يعد فى ذلك الوقت كفرا عند بعض المتشددى من علماء المسلمين ، لأنها لغة الانجليز الذين قضا بأفكارهم ، وسلوكهم على الروح الدينية ، والمزايا الشرقية فى المجتمع الهندى . ولكن الفراهى رأى أن اللغة الانجليزية ، والثقافة الغربية لابد من تعليمها لأبناء المسلمين ، لأن الدفاع عن الاسلام و النبى الاكرم الذى جاء به صلى الله عليه وسلم وتاريخه ، كما أن نشر الاسلام ، وتعاليمه لا يمكن الا بالجمع بين العلوم الاسلامية العربية ، والعلوم الحديثة الغربية . لأنه كان ذلك عصر الانتقال من طور إلى طور ، وكان أهل الغرب قد نبغوا فى الفلسفات الحديثة ، وأنشأوا علوما تقوم على التشكيك فى العلوم الاسلامية عامة ، والعقائد الدينية خاصة . وكان الجيل الجديد من المسلمين متأثرا بالثقافات الغربية ، وآراء علماء الغرب فكان من الضرورى توجيههم توجيها سليما ، ولا يمكن ذلك إلا بالموقف الكامل على مناهج أهل الغرب فى البحث والتفكير ، والتعمق فى الثقافات الغربية . فالتحق الفراهى من أجل هذا الهدف بكلية عليكرة الاسلامية . الجامعة الاسلامية حاليا - ورغم أنه التحق بها لدراسة اللغة الانجليزية ، إلا أن جهوده لم تقتصر فى هذا الميدان فقط ، بل وسع دائرة نشاطه ، وبدأ يستفيد من الندوات العلمية والأدبية التى كانت تنعقد فيها ، ويشترك فيها كبار الأساتذة بالكلية ، أمثال العلامة شبلى النعمانى ، والأديب الكبير والشاعر المبدع أطفاف حسين حالى ، والمستشرق الانجليزى المعروف توماس ارنولد ، الذى كان يدرس الفلسفة الحديثة ، وكانت تعم هذه الندوات روح علمية .

وفضلا عن أن الفراهي أكمل في ثلثية عليكره الاسلاميه دراسته للثقافة الانجليزية . فانه استفاد من المستشرق ارنولد في دراسة الفلسفة الحديثة . فجمع صاحبنا بذلك بين الثقافتين الاسلاميه والغربية ، وزادت هذه الثقافات فكره وعقيدته تعمقا وسعة . وعملت على ترسيخ إيمانه بمبادئ الاسلام.

يقول العلامة المؤرخ السيد سليمان الندوي : كان مع كونه متقفا بالثقافة الانجليزية . مثالا رائعا للاخلاق الحسنة ، والزهدي والتقوى . كان رحمه الله مطلعا على العلوم الحديثة ، وخبيراً بمتطلبات عصره . وكان أول من كتب وتحدث في الفلسفة الكلامية بعد البحث والتمحيص والدراسة . وكان الذين تصدوا للكلام في هذا المجال قبله يرددون كل ما قاله الآخرون . وان كانوا يرغمون أنهم مؤسسون لعلم الكلام... وفاة الفراهي.. مقال نشر في مجلة "معارف" التي تصدرها دار المصنفين بأعظم كره في سنة ١٩٣١م) .

وأصدق شاهد على ذلك أن الفراهي حينما كان يدرس على سارنولد.. لم يكن يسكت على كل أفكاره وآرائه سواء كانت اسلامية أم غير اسلامية.. بل كان يناقشه مناقشة صريحة . ورغم أن أرنولد كان يعد من القلائل الذين أثاروا في أذهان المسلمين وغير المسلمين تأثيرا قويا جعلهم ينظرون اليه وأمثاله كأنهم قدوة في البحث والتفكير . فان الفراهي لم يكن يعتبره الا مستشرقاً هدفه التشكيك في الاسلام وعلومه . ونشر العلوم الغربية في المجتمعات الاسلامية .

ولما ألف .. ارنولد كتابه السهير الدعوة.. الى الاسلام PREACHING

OF ISLAM ملاء قلوب الناس غبطة و سرورا، فكانوا يعتبرونه خدمة

للاسلام والدعوة الاسلامية * ولكن الفراهي كان أول من وقف على اتجاهه الاستشراقي في هذا الكتاب . وأعلن أن المؤلف قد أهمل فيه مكانة الاسلام الروحية إهمالا يكاد يكون متعمدا ولم يتعرض لتسامح المسلمين مع غيرهم . ولم يكتف بذلك . بل هدم ركن الجهاد الذي يعد من أهم أركان الاسلام .

فالفراهي لم يكن اذن مقلدا أعشى لعلماء الغرب يقبل كل ما يقولونه . بل كان يعرض أفكارهم على محك النقد . فاذا صلحت قلمها والانبها . و بين فسادها كلما استطاع إلى ذلك سبيلا .

وفي سنة ١٨٩٢ حصل الفراهي على شهادة الليسانس في الأدب الانجليزى من جامعة الله آباد . واستمر في دراسته . ولكنه لم يكمل دراسته للماجستير .

دراسته اللغة العبرية :

في سنة ١٩٠٦ ميلادية قدمت الحكومة البريطانية في المهد مساعدة مالية كبيرة الى القسم العربى فى كلية عليكره الاسلامية . ولكنها اشترطت أن يدرس فيه أستاذ أوربى - وهذا دأب الاستعمار فى كل مساعداته - فقبلت الكلية هذه المساعدة . لأنها كانت فى حاجة ماسة اليها وانتدبت المستشرق الألمانى * جوزيف هورفيتس - لتدريس اللغة العربية . وكان الفراهي قد عين أستاذا مساعدا فى القسم المذكور . وحينما تسلم المستشرق المذكور منصبه . اتصل بالفراهي . فعرف فى أول لقاءه معه مكانته العلمية . ومهارته فى اللغة العربية وآدابها . ورغم أنه كان أستاذا . ولكنه لم يتردد فى أن يعرض على الفراهي أن يعلمه اللغة العربية . فقبل ذلك . وكان المستشرق متخصصا

فى اللغة العبرية . فانتهمز الفراهى هذه الفرقة وبدأ يدرسها على
المستشرق ليستفيد بها فى دراسته للثقافات اليهودية والمسيحية . وقد
أفادته هذه اللغة فى أبحاثه فيما بعد لاسيما فى كتابه « الرأى الصحيح
فىمن هو الذبيح » الذى سوف نذكره انشاء الله .

كان الفراهى مع حدة ذهنه . وكثرة فضله . وسعة علمه سليم
الايمان . قوى اليقين . طاهر السريرة . نقى القلب . بعيدا عن الرذائل .
برا بوالديه مطيعا لأوامرهما فى الخير . وفى صغر سنه كان يقرأ على عمته
« قصص الأنبياء » التسمى كانت تحب أن تسمعه القصص المقدسة
للأنبياء الكرام . وبمزاولة هذا العمل قد تغيرت مناهج تفكيره . ورسخ فى
قلبه حب الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام . حتى عرف - وهو لم
يبلغ سن الرشد بعد - أن خير مسلك للحياة هو مسلك الأنبياء الذين
كانوا يخطون كل خطواتهم فى سبيل الحق والخير .

وكان من ورعه أنه التزم الصدق منذ صغره . وهو يقول : « حيث
لا يجد الناس حرجا فى قول الكذب قد التزمت الصدق . وقد جريت فى
حياتى أن صاحب الصدق لا يخسر أبدا » . كما أنه يحكى حكاية طريفة
تدل على مدى التزامه صفة الصدق فهو يقول : « عندما كنت أعد العدة
للسفر الى لاهور للتخصص فى الأدب العربى . عند العلامة الشيخ فيض
الحسن . ودعت أمى وخرجت من البيت . فلقيت أبى بالباب فسألنى عن
مبلغ النقود التى أعطتنى والدتى . ففكرت فى ذهنى إن أخبرته بالمبلغ
الذى أخذته من أمى فربما وضعه مما يريد أن يعطينى من النقود . ووقعت
فى حيرة لا أدرى ماذا أفعل . وبدأ لى أنه لا محيص لى عن الكذب .
ولكننى صممت على أن لا أكذب . فأجبت على سؤال أبى : لن أقول

لك شيئا . فسر هذا الكلام . وقال : أن حميدا لا يكذب . وأعطاني مبلغا كبيرا من المال لم أكن أتوقعه ..

وكان من مظاهر ورعه أنه لم يكن قط يخوض في الحديث عن الناس . وكانت مجالسه العلمية تضم أناسا من كل الطبقات من الطلبة والعلماء والباحثين و أصحاب السياسة . ولكنها كانت بعيدة عن الفية والنميمة والنيل من أعراض الناس مهما كانوا . فان كان الحديث يتجاوز العلم والدين الى أخلاق الناس وعاداتهم كان الفراهي يوجه دفته الى المباحث العلمية والدينية بحيث لا يشعر بذلك أحد .

وكان ورعه أيضا أنه كان يتجنب التجهات فضلا عن المعصية الظاهرة . ويحكم بالحق ولو على نفسه خوفا من الله . فقد كتب تلميذه الجليل الشيخ أمين أحسن الاصلاحى : نشب نزاع بين أبيه وبين رجل من قريته حول قطعة من الأرض ، فجعل الرجل الفراهي حكما لهذه المشكلة . وأذن له أن يحكم بما يشاء . فبعد أن درس الفراهي المشكلة عرف أن الحق مع الرجل لا مع أبيه . و حكم بتسليم الأرض فورا للرجل . و من هذا يتبين مدى عدالته كما يتبين مدى ثقة الناس به .

وكان الفراهي أيضا معتزا بنفسه . وقد شغل زمنا منصب عميد كلية دار العلوم فى حيدر آباد . وكان شغله الشاغل التدريس والتأليف . و مكث فى منصبه أعواما أبى خلالها الاتصال بحاكم إقليم حيدر آباد الذى كان الناس يتمنون لقاءه . ولم يشأ حميد الدين الفراهي أن يلقى الدعوات المتتالية التى كان يوجهها اليه الحاكم لمقابلته . ولكن ألح عليه بعض أصدقائه فى تلبية الدعوة . فذهب على مضض إلى قصر الحاكم . ولم يلتزم الفراهي يومئذ بقوانين البلاط المعمول بها فى القصر .

وهي ألا يرفع صوته على صوت الحاكم ولا يتناقش فيما يراه الحاكم صوابا، وعندما يقوم من عنده يرجع رجعة القهقري، فقد كان الفراهي يرى أن في هذا اهانة للنفس . وفضل مفادرة حيدر آباد مؤثرا الحفاظ على كرامته وعزة نفسه غير ملتفت الى المرتب الكبير الذي كان يتقاضاه، في منصبه والذي كان يبلغ نحو خمسمائة جنيه في الشهر الواحد . وهو أعلى مرتب كان يتقاضاه أى شخص في الهند . ولكنه لم يبال عندما أصبح الأمر متعلقا بكرامته .

إتساجيه

لم يكن الامام الفراهي مصنفا محترفا . بل كان همه إصلاح المسلمين عامة عن طريق إصلاح العلماء . اذ ييدهم زمام أمور المسلمين الدينية . كما جاء في وصفهم أنهم «ورثة الأنبياء» . وقد كتب أو أراد أن يكتب في جميع العلوم التي لها علاقة بكتاب الله . واختار اللغة العربية ليكتب بها . فهي اللغة الموصلة الى فهم الاسلام . وهي كذلك اللغة المشتركة بين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها . وقد اعترض عليه أحد معاصريه قائلا : لماذا تكتب باللغة العربية . ولا سيما تفسيرك للقرآن الكريم . وعارفو هذه اللغة في الهند لا يتجاوزون عدد الأصابع ؟ فرد عليه : «إني أفسر كتاب الله للعلماء . لأنهم هم الذين جدوا عن جادة الطريق فكريا وعلميا . فبدون إصلاحهم لا يتأتى إصلاح عامة المسلمين» وأنا أريد بتفسيرى للقرآن الكريم أن أدعو العلماء للقيام بإصلاح أفكارهم وسلوكهم . لتزول الانحرافات التي جدت في المجتمع الاسلامي . كما لا أريد ان تكون رسالتي مقتصرة في بلد دون آخر . بل أريد أن هم وتنتشر في جميع البلاد الاسلامية . ومن المعروف

أن لغة علماء المسلمين المشتركة هي اللغة العربية لغة كتاب الله وسنة رسوله . ولذلك اخترتها لنشر أفكارى ورسالتى ، وبالإضافة إلى ذلك كان الفراهى متحمسا للعرب ولفتنهم تحمسا كبيرا . فقد كان يرى أن الدفاع عن العرب دفاع عن الدين ، لأنهم حاملوا الدين الاسلامى ، والرسول صلى الله عليه وسلم يث فيهم و منهم إلى الناس كافة . وهنا نرى من المناسب أن نلقى أضواء خاطفة على بعض مؤلفاته ، لكى يتبين للقارئ العربى الجهود التى بذلها هذا الرجل فى سبيل خدمة العرب و نشر الاسلام.

(١) تفسير نظام القرآن وتأويل الفرقان :

كانت حركة الاحياء فى العلوم الاسلامية التى قامت عقب سقوط الدولة المغولية الاسلامية فى الهند وسيطرة الاستعمار الانجليزى على شبه القارة الهندية رداً على افتراءات المبشرين والمستشرقين التى تزايدت عقب دخول الانجليز فى الهند . وكان الهدف منها تقويض أركان الاسلام والقضاء على المجتمع الاسلامى والأصول الاسلامية السامية ، حتى يخلو الجو للانجليز دون منازع أو مدافع.

وكان من أبرز سمات حركة الاحياء هذه اهتمامها بتفسير القرآن الكريم بأسلوب جديد لا تلتزم فيه بالأساليب التقليدية التى درج عليها المفسرون الأوائل، وهى الاعتماد على اللغة العربية والأحاديث النبوية ، ورغم توافر حسن النية وطهارة المقصد لدى بعض هؤلاء المفسرين الذين ظهروا فى عصر الاستعمار إلا أنهم ما لبثوا أن حادوا عن جادة الطريق ، و انتهى بهم الأمر إلى القول بالاقاويل الجهمية والتاويلات الضعيفة فسى التفسير. وقد قوى هذا الاتجاه بدرجة كبيرة ،

حتى تكونت مدرسة سميت «بمدرسة أهل العقل و الرأي في التفسير» و بدأت تفسير القرآن حسب فهمها لكتاب الله لا كما فهمه الرسول صلى الله عليه وسلم . والمسلمون من بعده . كما أنكرت المعجزات والدعاء وعددا كبيرا من المبادئ الدينية.

وعندما أعد الفراهي عدته للنظر المستقل في العلوم الاسلامية والعلوم القرآنية . وجد أنه قد أن الأوان له أن يقوم بالدعوة الصحيحة للإسلام . وتنقية المجتمع الاسلامي الهندي مما أصابه من الأفكار الغريبة الهدامة . كما أن له أن يتصدى لاصلاح حال المسلمين في البلاد . ووجد أن هذا الاصلاح لا يتأتى الا بتوجيه المسلمين الى دراسة القرآن دراسة جديدة . حتى تتضح لهم المقاصد العالية التي جاء بها . وتبين لهم التعاليم الاسلامية الفراء . فيستطيعوا الصمود أمام التحديات الغريبة الاستعمارية الالهادية . كما يمكن لهم القضاء على الخلافات المذهبية التي كانت على أشدها في عصره لبعدهم عن روح القرآن الكريم.

ولكن الفراهي قبل أن يقدم على هذه المهمة الجليلة الشاقة . وقبل أن يرد ميدان التفسير . وضع أصولا ستينة للتفسير في مقدمته التي سماها «فاتحة نظام القرآن . وتأويل الفرقان بالفرقان» وقد وضع هذه الأصول لكي يمنع انتشار التفسير بالرأى . ويفتح بابا لدراسة القرآن دراسة صحيحة.

ومنهج الفراهي في تفسيره يشتمل على المبادئ الرئيسية : منها . النظام . والربط بين آيات القرآن و سوره . فمعرفة النظام والربط عنده هي معرفة نصف القرآن . فمن فاته النظام والربط فقد فاته شيء

كثير. كما أن السبب عنده في الأخلاقات المنهية التي جدت في الأمة الإسلامية وأثارت بينها عداوة وبغضاء يرجع إلى عدم اعتناء العلماء بالنظام القرآني ، فهو يقول : فاني رأيت جل اختلاف الآراء في التأويل من عدم التزام رباط الآيات ، فانه لو ظهر النظام ، واستبان لنا مقاصد السور ، لجمعنا تحت راية واحدة وكلمة سواء ، كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء ، وجعلنا معتصمين بحبل كتابه كما قال تعالى : «واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا» وهو يعني بالنظام والربط أن تكون السورة كلها متكاملة مترابطة آياتها بعضها ببعض ، ثم تكون ذات صلة بالسور السابقة واللاحقة ، فكما أن الآيات ربما تكون معترضة فكذلك تكون السور أيضا معترضة ، وعلى هذا الأصل نرى القرآن كله كلاما واحدا مترابطا في نظام واحد .

والمبدأ الثاني الذي التزم به الفراهي في تفسيره هو : تفسير القرآن بالقرآن ، فانه يجعل القرآن أولا أمامه في فهم معانيه ، ومفرداته ، ولا يرجع إلى مراجع أخرى إلا اذا أعيتته الحيلة في العثور على مفردات متشابهة المعاني ، وعندئذ يرجع إلى الحديث النبوي لفهم معاني القرآن ، كما أنه يوجب الاستعانة بكلام العرب الجاهلي لفهم معانيه . وكان دأبه الاكثار في الرجوع إلى أساليب العرب الموجودة في أمهات الكتب العربية من الشعر والنثر لفهم مفردات القرآن . يقول العلامة سيد رشيد رضا : «إن له لفهما ثاقبا في القرآن ، وأن له فيه مذاهب في البيان ، وطرائق في الاستطراد منها القريب والبعيد ، وأنه لكثير الرجوع باللغة إلى مواردها ، والصدور عنها ريان من شواهدا ، فقد كتب في تفسير كلمة «صفت» في قوله تعالى : «إن تتوبا إلى الله فقد صفت

قلوبكما» .»

(٢) مفردات القرآن :

لا يعد هذا الكتاب معجماً لغوياً لألفاظ القرآن الكريم كما يظهر من اسمه . بل شرح فيه الامام الفراهي بعض ألفاظ كتاب الله التي خالف فيها المفسرين واللغويين . وطريقته فيه أنه يبحث عن معاني هذه الالفاظ أولاً في القرآن الكريم نفسه جرياً على قاعدة القرآن يفسر بعضه بعضاً . ثم يستدل على آرائه بكلام العرب الجاهلي من الشعر والنثر . كما أنه يكثر الاستدلال باللغة العبرية ولا سيما للألفاظ التي قال عنها بعض المستشرقين أنها ليست عربية . فهو يقول عن كلمة «الأب» الواردة في سورة عبس: «الأب» العنب والمرعى من أب يوب أباً وأباباً وأبابة : نشأ وطلع . وهي مادة قديمة جرى فيها تصرف اللسان فتجدها في صور متشابهة . مثلاً : أم . هم . هب . تأهب . فأب صورة أخرى لهب . ولذلك نظائر . مثلاً : هز . أز . وأراق هراق . ثم يبين وجه تسمية المرعى والعنب .. بالأب» فيقول : اما سمى المرعى أباً لنشأ بعد المطر . ومنه أبان النبات لأول خروجه . ثم توسع قليل .. أبان الشباب» لمناسبة ظاهرة . ثم أبان كل شيء أول وقته . وتجده هذه المادة بهذا المعنى في العبرانية وهي أخت العربية **אב** (أ ب ب) **א** (أ) (ب) الخضرة والثمرة **אביב** (أبيب) السنبلة الخضراء . ومما ذكرنا يتبين أن هذه المادة مما عرفته العرب . واما قل استعمالها في أشعارهم لخفة مترادفاتهما» .»

فتكفي نظرة عابرة على هذا الكتاب لتبين تمكن الفراهي من اللغة العربية . وسعة اطلاعه على أساليب بلغاء العرب وفصحائهم .

(٣) جمهرة البلاغسة :

بين الفراهى فى هذا الكتاب آراءه . ونظرياته البلاغية، ووضع
أصولا جديدة فى ضوء من القرآن وأساليب الشعراء والأدباء الجاهليين .
والذين عاشوا عصر الرسول صلى الله عليه وسلم . وعصر ما قبل اختلاط
العرب بالعجم.

والفراهى مع تقديره واحترامه للجهود التى بذلها علماء البلاغة
وأئمة البيان لوضع أصول البلاغة العربية . يرى أن معظم هذه الأصول
مأخوذة من كلام اليونان الذى دخل بواسطة الترجمة . ولذلك لا يمكن
فهم محاسن أسلوب القرآن ومزايا كلام العرب البلاغية بهذه الأصول .
والدليل على ذلك أن قدامة بن جعفر الذى يعتبر أول ناقد منهجى فى اللغة
العربية . أستمد معظم أصوله من الأدب اليونانى . فانه أولا : جعل أساس
الحسن والجودة فى الكلام على الكذب . وثانيا : أعطى كل عنايته
للصياغة والنظم لا للمعنى . وذلك يخالف روح الأدب الإسلامى . فإذا
قارنا بين كتاب "نقد الشعر" لقدامة . والشعر لأرسطو لوجدنا شبيها
كبيرا بينهما . فأرسطو وضع أصولا للنقد فى ضوء كلام الشاعر اليونانى
"سوقاكليس" الذى كان يصف الناس بخلاف ما هم عليه . أما الفن
العربى فقد كان قائما على هذا الأساس الذى يتيه طريقة بن العبد
البكرى فى شعره :

و ان أحسن بيت أنست قائله

بيت يقال اذا أنشدته صدقا

فالفراهى يرد أن يضع أصولا للبلاغة والنقد فى ضوء من الأدب

الإسلامى الذى جاء به القرآن الكريم والحديث النبوى . فهذا الأدب

يعنى بالصياغة ولا شك . ولكنه يعطى أهمية كبرى للمعنى . ولذا يدعو الفراهى أن يتوسن فن البلاغة كفن فيه متعة للقلب والروح . لا كعلم يقوم على المنطق . والفلسفة . وذلك لا يتأتى إلا بكثرة دراسة النصوص الأدبية من القرآن ومن كلام أساطين العرب فى العصور الأولى . لا من كلام الشعراء المتأخرين الذين تسربت فى كلامهم كثير من الضنعة . ويرى الفراهى أن الفن ليس مجرد وسيلة للذة . ولا اشباع جوع النفس . بل هو وسيلة لنشر القيم الأخلاقية . والتعاليم النبيلة بأسلوب ممتع جذاب . إنه يقول : إن الكلام لا يبلغ قلب العاقل إلا إذا كان معناه شريفا . ولا اعتبار لتأثر الحمقى والأشرار . فإنا نعطى الأشياء اسما نظرا لسلامة الحال . . . فالبلغ هو المعنى . واللفظ مركبه . فالمعنى أجدر بالنظر فى حسن الكلام..

(٤) الرأى الصحيح فىمن هو اللبىح :

لا نعرف تاريخ تأليف هذا الكتاب . والنسخة الموجودة لدى ليس فيها تاريخ الطبع . ولكننى أعتقد أن الفراهى ألفه فى سنة ١٩١٢ أو نحوه . وفى سنة ١٩١١ اشتعلت حرب طرابلس الغرب . وفى سنة ١٩١٢ تخلت الدولة التركية عن طرابلس وبنغازى لاطاليا . وقد شعلت هذه الحرب ضد بلد عربى عريق وجعلت المسلمين الهنود يكون من أعماق قلوبهم . ولا سيما بعد أن استولت ايطاليا على طرابلس وبنغازى . فكانت الهند التى ظلت تحت الحكم الاسلامى لعدة قرون خرجت من أيديهم . وها هو بلد عربى آخر يخرج من أيدي المسلمين ويحتله استعمار غريبى . وكان الفراهى مرهف الحس فقد حزن أشد الحزن على الكارثة التى أصابت الاخوة العرب . فبكى وأبكى . وحرص المسلمين

على خوض المعركة والجهاد في سبيل الله لتحرير الأرض. وقد عبر عن
حزنه في قصيدة نظمها عقيب الحرب مباشرة يقول فيها :

كيف القرار ونكست
أعلامنا بطرابلس
كيف القرار وحولنا
الأعداء ترتقب الخلس
من كل ذنب إن رأى
من عزة فينا اختلس
أو افصوان مطرق
ان لم نبادره نهس
نكس على اخواتنا
بين القتل ومن جبن
كم من تقى طاهر
فيهم ونحرير ندس
هم أهلنا وعشيرنا
أفيالمون ولا نعس
يا أمة الاسلام
يا أبناء آباء شمس
هل تمنسون وخصمكم
عن كبده ما أن نص
ألا تهبوا اليوم فالـ
اسلام يتعس بل تعس

قد	زلزلت	أركانها
حتى	تقعقت	الأسس
فالنصم	يجهد	أن يرى
الاسلام	فسي	بؤس بس
هلا	ذكرتم	ما أصاب
المسلمين	بأندلس	
يفنون	قسطنطينية	
وبعدها	أرض	القدس

فهذه الآيات تبين مدى حزنه على ما أصاب المسلمين العرب في هذه الحرب من الآم وأحزان . كما كانت قوة الاستعمار الانجليزي قد بلغت أشدها في ذلك العصر، وكانت السلطات الانجليزية تحاول بكل الطرق القضاء على مشاعر الحماس . والمحبة التي كان المسلمون يكتونها في قلوبهم للعرب . وكان المستشرقون ينشرون من الأبحاث والدراسات المفرضة بهدف تشويه سمعة المسلمين العرب ومن ثم زاد تعمس الفراهي لقضية العرب . وعقد العزم على أن يتفرغ للكشف عن مزاياهم أمام الناس حتى يعرفوا خبيث اليهود . ومكرهم وكيدهم .

وقد قسم الفراهي الكتاب إلى مقدمة . وثلاثة أبواب . وخاتمة . وجعل لكل باب فصولا . وعرض في المقدمة عرضا سريعا لمسكاته التضحية في الاسلام الذي هو في حقيقته عبارة عن التضحية والفداء والخضوع الكامل لله تعالى . ولئن كانت الأديان السماوية اسلاما بالمعنى العام ، ولكن هذا اللفظ " الاسلام " لم يطلق كالعالم والاسم الاعلى هذا الدين الذي جاء به سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . وذلك يدل على

ما يجعله هذا الدين من المعاني السامية من تسليم النفس لخالق الكون ،
والانقياد الكامل لأوامره ، وإليه تشير هذه الآية الكريمة : « اليوم أكملت
لكم دينكم ، وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام ديناً » ، وكما
قال فى موضع آخر : « وجاهدوا فى الله حق جهاده هو اجتباكم ، وما
جعل عليكم فى الدين من حرج ملة أبىكم ابراهيم هو سماكم المسلمين
من قبل ، وفى هذا ليكون الرسول شهيدا عليكم ، وتكونوا شهداء على
الناس » .

ولما كان اليهود يقومون بدعابات كاذبة ومختلفة ضد العرب
وتحاول صحفهم ووسائل إعلامهم تشويه وجوه العرب وسمعتهم أمام
المسلمين وغيرهم ، رأيت من الواجب أن أعرف هذا الكتاب الجليل
الصغير الحجم ، الكبير النفع بشئ من التفصيل . وهذا الكتاب يعرف
العالم العربى بالصورة الحقيقية لليهود ، لافى العصر الحاضر الذى
اغتصبوا فيه فلسطين ، بل فى العصر الماضى القديم الذى لا نعرف عنه
إلا قليلا .

والى جانب هذه الكتب ، ألف الفراهى كتبا كثيرة أخرى كلها
تسمى وراء هذه الغاية السامية ، ألا وهى إصلاح التفكير الاسلامى
ونكتفى بذكر أسمائها :

- (١) أساليب القرآن
- (٢) أسباب النزول
- (٣) أحكام الأصول بأحكام الرسول
- (٤) الأزمان والأديان
- (٥) الايمان فى أقسام القرآن

- (٦) أوصاف القرآن
 - (٧) التكميل في أصول التأويل
 - (٨) دلائل النظام
 - (٩) فقه القرآن
 - (١٠) القائد الى عيون العقائد
 - (١١) كتاب الرسوخ في معرفة الناسخ والمنسوخ
 - (١٢) كتاب العقل وما فوق العقل
 - (١٣) ديوانه العسري
 - (١٤) ديوانه الفارسي - نوائى يهلوى.
- وبعض هذه الكتب طبع في الهند . بينما ظل بعضها مخطوطا لم ينشر بعد .

المراجع

- (١) سورة آل عمران . ١٠٣
- (٢) مجلة المنابر . المجلد الثاني عشر . سنة ١٩٠٩ . ص ١٢٥ -
- (٣) سورة المريم . ٤
- (٤) طرقات القرآن ص ١٥ . أنظر لسان العرب ٣ ص ٤٠٠ . والفتاوى المجلد ١٩٤/٤ . ولد رة المرحوم عباس محمود العقاد على أحد المستشرقين الذي زعم أن الكلمة ليست من العربية . راجع يوما يقال عن الاستاذ . ص ٣٦٠.
- (٥) ديوان طرقات حقيق كرم البستاني . ص ٩٨
- (٦) سورة المائدة . ٢
- (٧) سورة الحج . ٧٠ -

لمحة خاطفة على الاتجاهات العلمية والفكرية في شبه القارة في بدايات العهد المغولي

محمود أحمد غازي

كان السلطان الافغانى سكندر اللودهى بن السلطان بهلول اللودهى مترجما على عرش السلطنة الاسلاميه حينما بدأ القرن العاشر من الهجرة. ويحتل السلطان سكندر اللودهى مكانة ممتازة بين أباطرة دهلئ الذين حكموا شبه القارة خلال القرن العاشر للباقة السياسية وحنكته الادارية ونزعاته العلمية وشغفه الدينى . ونرى الامام المحدث الشيخ عبد الحق يعبر عن تقديره وإعجابه بشخصية السلطان سكندر اللودهى بقوله : «والحقيقة أنه لا يمكن أن نحيط محامد زمانه ومزايا سلطنته بالكتابة والخطابة».

وكانت للسلطان سكندر اللودهى نزعه علمية واتجاه ثقافى - وكان يرعى العلماء وأهل العلم والأدب . حتى سجمت رعايته العلمية كثيرا من أولى العلم والأدب من خارج الهند - عربا وعجمًا - على أن يردوا الهند ويتوطنوها. وكان شبه القارة وخاصة مدينة دهلئ عاصمة بأولى العلم الذين انحدروا من أوطانهم إلى هذه البقعة من الأرض. ومن

أشهر علماء عهده مولانا الهداد الجونبوري الذي ألف عدة كتب في الفقه وشاه جلال الدين الشيرازي الذي هاجر من مكة المكرمة الى الهند و كان يعد من كبار الاساتذة الذين اشتهروا بتدريس كتاب المتنوى المعنوى لمولانا جلال الدين الرومي - ومنهم الأخوان الشيخ عبد الله وعزيز الله اللذان كانا يعتبران من أبرز اساتذة المعقولات في حاضرة بلاد الهند - مدينة دهلئ . وهذا الشيخ عبد الله ألف كتابا باسم بديع الميزان في شرح ميزان المنطق . وتوجد النسخ الخطية لهذا الكتاب في مكبات رام بور وحيدر آباد وبانكئ بور.

ويجدر بين علماء هذا العهد بالذكر الخاص مولانا سيد رفيع الدين الصفوى الذى كان محتازا بجمعه بين المعقولات والمنقولات . وكان تلميذا للعلامة جلال الدين الدوانئ الفيلسوف الايرانئ الشهير وقرأ عليه المعقولات . وتلمذ على الامام شمس الدين السخاوى وقرأ عليه المنقولات وخاصة علم الحديث الذى كان الامام السخاوى من أكبر أئمنه فى عصره .

ولكن مع هذه الحركات العلمية كلها يجب ألا نتغافل عن الحقيقة التى أشرنا إليها فى أحد بحوثنا . وهى أن المجتمع الاسلامئ فى شبه القارة قد بلغ نقطة التشبع خلال العقود الاخيرة للعهد التفلئ وبدأت آثار هذا التشبع السياسئ والاجتماعئ تظهر فى مختلف نواحئ الحياة . وبدأت كنتيجة هذا التشبع معالم اليأس والتشاؤم تظهر فى عقول الناس وأفهانهم . وجنبا الى جنب مع هذه الحالة نرى الحركة البهكتئ على أشدها فى هذه الايام . وكان المفكر الدينئ الهندوكئ تلسئ داس يؤثر تأثيرا بالغا فى الديانة والفلسفة والثقافة الهندوكئة بأرائه المتأثرة

بالتوحيد الاسلامى وفكره المفلوج بالاسلام والهندوكية. وكانت إلى جانب هذا آراء كبير بهكت دورا غير صغير فى تقريب الاسلام من الهندوكية ، وهذه العلمية الخطيرة لو نجحت لأطاحت بالاسلام فى شبه القارة . وكان كبير هذا قد تأثر فى شبابه بشخصية رام نند وآراءه . ورام نند هو الزعيم الروحى الهندوكى الذى تولى كبر الحركة البهكتية فى القرن التاسع من الهجرة.

والقاعدة الأساسية التى أخفها كبير من مرشده وأستافه رام نند هى اللامبالاة بالاسلام أو الهندوكية وعدم أخذهما كشرط أساسى للحصول على الكمال الروحى والنفسى للانسانية، وأدت هذه الحركة الى ظهور حركات وُراء مماثلة بين الصوفية المسلمين ، وذلك لأن المجتمع الاسلامى فى شبه القارة كان ممتازا بصيغة صوفية عميقة منذ البداية. وسبب ذلك يرجع إلى الحقائق التاريخية التى تشهد على أن الاسلام فى هذه المنطقة من الأرض شاع ، بآدى ذى بده على أبهى كبار الصوفية. وكان الشعب المسلم فى شبه القارة يجعل الصوفية ويعتبرهم ويقدّر جهودهم حق التقدير. وبما أن التصوف والروحانية أمر يتعلق بالقلب وباطن الرجل لا بظاهره وجوارحه يصعب عادة أن يتميز الرجل الصوفى الحقيقى المتدين الواصل بالله من المتنحل الشاطر المتقمص لباس الصوفية للتنويه على الناس. فظهر فى شبه القارة مثل الاقطار الاسلامية الأخصرى أناس كثيرون ادعوا الروحانيات وتقولوا فى الدين الاقاول. ولعبت الهندوكية فى ذلك دورا هاما. وبدأت تتسرب فى الجهاز الفكرى العاطفى الاسلامى بواسطة الروحانية والباطنية مستغلة بذلك بعض الجهلة

من الصوفية المسلمين. وازدادت في المسلمين والهنداكة رغبة شديدة لدراسة بعضهم دين بعض. فترى في المسلمين أنسال رزق الله المشتاقى ومبارطه الذين مهروا وبرعوا في علوم الهنداكة ودرسوها دراسة عميقة. وكذلك ترى من البراهمة من تطلع بالعلوم الاسلامية . حتى بلغ الأمر مبلغا نهائيا وظهر بين الهنداكة رجال بدؤا يدرسون العلوم الاسلامية على أيدي العلماء المسلمين وترى المسلمين يرجعون الى الهنداكة والبراهمة لتعلم دينهم. ويندهش القارئ حينما يقرأ أن الشيخ ركن الدين الكنكوهي كان يذهب الى يوغى هندوكى يسمى بال ناتھ ليستفي من علمه بالاسلاميات ويتعلم منه أسرار التوحيد^(١٥).

وكانت الطريقة الشطارية نموذجا كاملا لهذا الاتجاه الفكرى. وظهرت هذه الطريقة في هذا العهد على يدى عبد الله الشطارى الذى توفى قبل اعتلاء السلطان سكندر اللودهى على عرش دهلى بأربع سنوات وتطورت هذه الطريقة على أيدي خلفاء مؤسساها فى العهد الاخير من حكم الافاغنة . ووطد رجال هذه الطريقة علاقاتهم الفكرية والروحية المتينة مع الهنداكة والبراهمة ودرسوا دياتهم وآراءهم وألفوا كتباً تمثل اتجاههم الفكرى . ولعل أهم ماكتبه هؤلاء الصوفية هو كتاب بحر الحياة للسيد محمد غوث الكواليارى الشطارى . وهذا الكتاب هو النموذج الكامل لهذا النوع من الفكر الصوفى فى تاريخ شبه القارة.

ومن ناحية أخرى يمتاز هذا العهد بتفوذ آراء محى الدين اين عربى بين العامة والخاصة. وأما قبل هذا فكان العلماء والفقهاء يحاولون أن يسدوا الطريق أمام انتشار آراءه فى الشعب. وأما فى هذا العهد فتبغ عدد من الصوفية الذين وقفوا أنفسهم على نشر آراءه وأفكاره. ويجدر

منهم بالذكر الشيخ على المهائى والشيخ عبد القدوس الكتكوهى
الذان كتبوا شروحا لمؤلفات ابن عربى وخاصة لكتابه الشهير فصوص
الحكم ، ولعبت هذه الشروح دورا هاما فى نشر فكرة وحدة الوجود
وترسيخ الآراء الوجودية فى الأوساط الدينية والصوفية . وكان الشيخ
على المهائى أشدهم تحمسا فى هذا المجال فانه ذهب إلى بلاد اليمن
ليتعلم فكره ويدرس آراءه ، وبلغ تحمسه لفكر ابن عربى إلى درجة أن
سمى فى بعض الأوساط بابن عربى الثانى^{١٨}.

هذا ومن أهم مشهده القرن العاشر من الهجرة فى نواحي
الدين والثقافة هى الجهود الهندوكية الهجومية لاهياء الثقافة الهندوكية
فى جميع نواحي الحياة. وتجلت هذه الجهود فى كثير من المظاهر بما
فيها الديانة الالهية التى انتحلها الامبراطور جلال الدين أكبر والتى تولى
كبرها ملا مبارك ناكورى وأبنائه فيضى وأبو الفضل ، وظهرت لهذه
الجهود نتائج جبارة فى كل ناحية من نواحي حياة المسلمين الاجتماعية
والثقافية^{١٩}.

ويقول الاستاذ محمد أسلم إن الفكر الصوفى الاسلامى فى شبه
القارة خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر قد غلب عليه السكر
وتأثر من الفلسفة الويدانتية الهندوكية. ويرجع الفضل الأكبر فى القضاء
على هذه النزعات الهندوكية فى الفكر الصوفى الاسلامى إلى الخواجه
محمد الباقر بالله وإلى خليفته الشيخ المجدد الامام الربانى الذان روجا
فى شبه القارة الطريقة النقشبندية التى تومن بأنه لا يمكن الوصول إلى
مراتب السلوك إلا باتباع الشرايع الاسلامية السهلة الفراء. ونبها
الصوفية الى أن الوقت ليس وقت السكر بل الوقت قد حان أن يستيقظ .

الصوفية من سكرهم ويختاروا الصحو. ولعل كتاب اللطائف القدوسية للشيخ عبد القدوس الكتكوهي هو من أهم ما يرجع اليه كمصدر رئيسي لمعرفة الحالة الدينية والصوفية في. هذا العهد فنرى المجاذيب يكرر ذكرهم وعددهم في البلاد. حتى ذكر الشيخ عبد القدوس جماعة منهم في هذا الكتاب^{١٨٨}. وقد عم في هذا العهد بين أوساط الصوفية المسلمين ما يسمى بالمشق المجازي. فنرى أحد الصوفية المسمى بالشيخ حسن يشق السلطان سكندر اللودهي لحسن بشرته وجمال صورته ولحلقه اللحية. ونرى آخر يسمى بالشيخ سلطان البهرانشي مفرما يشق امرأة هندوكية^{١٨٩}. وكان هذا كله تحت تأثير الحركة البهكية التي تجلت في هذا العهد في صورة فكر جامع شامل والتي كانت تنادي إلى جمع كلمة المسلمين والهنداكة تحت لواء الفلسفة الوجودية البهكية. وإلى جانب هذا نرى بين الهنداكة ظهور حركات تبشيرية تهدف إلى فتنة المسلمين عن دينهم وثقافتهم وحضارتهم. ونجعت هذه الحركات كلها في التغفل حتى في الاوساط الحكومية فنسمع مثلا عن نصير خان أحد ضباط كاليي أنه «رغب عن الجادة المستقيمة للشرعة الاسلامية واتخذ لنفسه سبيل الالحاد والزندقة وترك الصلاة والصوم واكل النسوة المسلمات إلى القوادين الهنداكة ليعلموهن الرقص»^{١٩٠}. ونسمع عن أحمد خان بن مبارك خان اللودي حاكم لكهنوتى أنه «مسلک مسلك الارتداد بمصاحبة أهل الفكر وانحرف عن الدين الاسلامي»^{١٩١}.

وتغلغلت هذه الحركات الهندوكية في الفكر الصوفي الاسلامي إلى درجة بالغة المدى. وظهر تحت تأثيرها بين الصوفية المسلمين رجال ناووا بوحدة الأديان ووحدة الفكر الصوفي الوجودي. فنسمع الشيخ عبد

القدوس الكنكوهى أحد كبار الصوفية يصرخ فى احدى صرخاته الوجودية التى كانت تتأوب عليه أحيانا:

.. لماذا هذه الصرخات ؟ ولماذا هذه الاصوات ؟ يقولون أن فلانا مؤمن ! وفلانا كافر ! وفلانا مطيع ! وفلانا عاص ! وفلانا مهتد ! وفلانا ضال ! وفلانا مسلم ! وفلانا صالح ! وفلانا ملحد ! وفلانا متق ! والحقيقة أن الجميع منسلكون فى سلك واحد^{١٧١}.

وباعتلاء أكبر على عرش المملكة بدأ العهد الزاهر للعلوم والاداب الهندوكية . فترى الملك يأمر أن تقرأ عليه أمهات الكتب الهندوكية المقدسة . فشهد إلى بعض العلماء نقل هذه الكتب إلى اللغة الفارسية - لغة الادارة والثقافة فى العهد الاسلامى فى شبه القارة . فقام المؤرخ عبد القادر البدايوى بنقل الرامائن إلى الفارسية وأتم الترجمة فى أربع سنوات . وأمر بعضهم بترجمة مها بهارت إلى اللغة الفارسية. ومن المعلوم أن رامائن ومها بهارت هما كتابان مقدسان لدى الهنادكة . ولم يكف الملك بقراءة هذه الكتب والاستماع إليها بل استدعى اليه علماء السديانات والنحل من برهمية وبوذية وجينية وزردستية ونصرانية.

وأما العلوم الاسلامية فلم تلق أى اهتمام أو عناية من قبل الحكومة. وبما أن الناس على دين ملوكهم فترى العامة يهتمون بالعلوم والآداب الاسلامية. ويعنون بالعلوم الهندوكية والاداب الفلسفية وما يسمى بالمعقولات. ويروى لنا المؤرخ عبد القادر البدايوى أن القرن العاشر شاهد كثيرا من الناس يطعنون فى علوم الفقه والتفسير والحديث ويفضلون عليها علم النجوم والفلسفة الاغريقية القديمة والفلسفة

الهندوكية والطب والحساب والشعر والقصص وما إليها m وما أنتجته
قرائع العلماء المسلمين في هذه العلوم الاسلامية كان مقتصر على تأليف
الحواشي والشروح على المتنون الفقهية القديمة. و نذكر فيما يلي بعض
الكتب الفقهية القديمة التي ألفها فقهاء الهند في القرن العاشر
الهجري m .

١ - الشيخ معين الدين العمراني :

أ - حاشية على التلويح

ب - حاشية على الحسامي

ج - حاشية على المنار

د - حاشية على كنز الدقائق للنسفي

٢ - مولانا أبو حفص سراج الدين عمر بن إسحاق :

أ - شرح الجامع الصغير

ب - شرح الجامع الكبير

ج - شرح الهداية للمرغباني

د - شرح المختار

هـ - حاشية على المنار

٣ - الشيخ سيد يوسف الملتاني :

أ - حاشية على المنار

٤ - القاضي حميد الدين الدهلوي :

أ - شرح الهداية

٥ - الشيخ زين الدين بن عبد العزيز

أ - قرة العين في الفقه الشافعي.

ونرى شبه القارة بأسره خاليا عن علم الحديث فى القرن العاشر. فيروى لنا الاستاذ المؤرخ خليف أحمد النظامى أن هذا القرن رأى محدثين جذيرين بالذكر فى شبه القارة وهما الحاج إبراهيم القادري والشيخ إسماعيل اللاهورى. أما الشيخ إبراهيم القادري فولد فى مانكپور وتوفى عام ١٠٠١هـ وتعلم الحديث فى بغداد حيث أقام ثلاث سنوات ثم رحل إلى مصر وقرأ الحديث على الشيخ شمس الدين العلقمى، وحصل على الاجازة عن الشيخ محمد بكرى الشافعى . ثم أتى مكة المكرمة وتلمذ لكبار المحدثين فى رحاب بيت الله العتيق ، يليق بالذكر منهم الشيخ عبد الرحمن بن فهد المغربى والمحدث الهندى الكبير الشيخ على المتقى الهندى صاحب كنز العمال الذى عكف على تدريس الحديث فى المسجد الحرام أكثر من أربعين عاما. فبعد أن حصل على حظ أوفر من علم الحديث رجع الشيخ إبراهيم القادري إلى مصر واشتغل هناك فى تدريس الحديث لمدة أربع وعشرين سنة. وكان من حسن حظ شبه القارة أن غلبه الحنين الى موطنه ومسقط رأسه فعاد مصر إلى الهند وأقام بأكره حيث استعمل فى خدمة الحديث وتوفى وهو يناهز التسعين من عمره (١١٥).

ولكن على الرغم من خلو شبه القارة عن أى نشاط ملموس فى خدمة الحديث كانت منطقة گجرات على ساحل بحر العرب عامرة بنشاط كبير واسع فى خدمة الحديث النبوى حيث قام العلماء بخدمة هذا العلم الشريف دراسة وتدريسا وتاليفا وشرحا وقراءة . ولعل أجدرهم ذكرا هو الامام الكبير المحدث محمد بن طاهر الفتشى الذى فاق أقرانه واعترف بفضله علماء الآفاق والاقطار. ولد بگجرات ٩١٣هـ ونشأ بها

وحفظ القرآن الكريم قبل أن يبلغ العلم. وبعد أن تتلمذ لكبار علماء
كجرات وبرع في عدة فنون شد رحله إلى الحرمين الشريفين سنة
٩٤٤هـ. وأخذ العلم عن الشيخ أبي الحسن البكري والشيخ الكبير أحمد
ابن حجر المكي والامام المحدث على المتقى الهندي الذي لازمه وأخذ
عنه كثيرا كما ذكره في مقدمة كتابه مجمع بحار الانوار (١٥).

ورجع الى الهند واشتغل بخدمة الحديث النبوي تديراً
وتأليفاً. وكان ممتازاً في صلاحه وورعه وعلمه ولم يبلغ أحد من أقرانه
مبلغه لا في تعمقه في علم الحديث ولا في خدمته لهذا العلم الشريف
فانه قدورث من أبيه مالا كثيراً وأنفق على طلبة العلم. وكان ممن
عادته أن يختار للعلم صبياناً صفاراً من الكتاتيب ويعلمهم وينفق عليهم
من ماله ثم يدرهم في علم الحديث. حتى اذا فرغوا أتى بفوج حديد من
الصبيان.

وله مؤلفات عديدة في علم الحديث منها مجمع بحار الانوار ،
ولطائف الاخبار في غريب الحديث ، وتذكرة الموضوعات ، والمقنى في
أسماء الرجال . وتوفي رحمة الله في سنة ٩٨٦ ودفن في موطنه ومسقط
رأسه فتن ٣٨١. وكان رحمة الله من أشد المنتقدين على الحركة المهدوية
فهجم عليه جمع منهم يوماً وقتلوه.

وأما البلاط الملكي فكان مملوا من الجهلة المتعربين
المفلسين الذين كانوا متضلعين بالاداب الايرانية والعلوم الهندوكية.
وأما العلوم الاسلامية فكان يعتقدونها تقاليد وخرافات وكان دأبهم إيراد
الاعتراضات الفارغة على الدين الاسلامي وتحاليم الدين الحق. وكان
البلاط على الرغم من ضمه عدداً غير قليل من الامراء والحكام والفلاسفة

ورجال الديانات الأخرى خاليا من علماء أهل السنة سوى عالمين اثنين
الذين جاهدا بقدر ما كان من استطاعتهما للحفاظ على الشريعة
الاسلامية.

وبما أن هذين العالمين لعبا دورا هاما في الحياة الدينية
والثقافية في شبه القارة بعامه وفي البلاط الأكبرى بخاصه تلم نبذة من
حياتها ليسهل على القارى الكريم تقدير دورهما.

فكان أحدهما الشيخ عبد الله السلطانبورى رئيس ديوان الافتاء
فى الدولة الاسلامية بشبه القارة منذ عهد السورين. وكان منصب رئيس
ديوان الافتاء يسمى فى العهد الاسلامى بشبه القارة شيخ الاسلام. وكان
شيخ الاسلام عبد الله السلطانبورى من سلالة انصارية انحدرت إلى بلاد
الهند من جزيرة العرب ، وكان من فحول علماء عصره ومن كبار
المتضلمين من الآداب العربية واحول الفقه والتاريخ وسائر العلوم
الثقلية. وكان صاحب المؤلفات الرائعة ، منها كتاب فى عصمة الانبياء
وكتاب فى شرح شمائل النبی صلى الله عليه وسلم. وكان دائما يسعى
لتنفيذ أحكام الشريعة الفراء وللدفاع عن مذهب أهل السنة والجماعة
الذى كان يتعصب له تعصبا شديدا (١).

وكان الشيخ عبد الله الانصارى من كبار الفقهاء والعلماء فى
عصره وكان يتحمس للدين ولمذهب أهل السنة والجماعة وكان شديدا
على كل من خرج عن إطار أهل السنة متعصبا لمعتقداته مبادرا للقضاء
على كل من خالفه فى رأيه . وكان أحيانا يتجاوز الحد فى معالجته
لقضايا بسيطة. ويتطرف فى أحوال تحتاج الى الاعتدال والتوسط.
وثانى اثنين من زعماء أهل السنة فى البلاط الملكى هو الشيخ

عبدالله، عنه الامير اطورهام ١٥٦٥ صدر الصدور - وهو اسم لمنصب رئيس القضاة والرئيس الأعلى للشئون الدينية في عهد المغول. وكان الشيخ عبد النبي رجلاً عالماً صوفياً روحياً. ينتسب الى الطريقة الجشتية. وزار البلاد العربية في شبابه.

وكان الشيخ من أنصار المغول ضد الافغانيين . ولكن مع ذلك كان الملوك والسلاطين الافاغنة يجلونه ويقدرونه حق تقديره فالامير اطور شير شاه السورى هو الذى عنه فى منصب شيخ الاسلام. فلما اعتلى جلال الدين أكبر على عرش الاميراطورية بعد هزيمة الافاغنة أصبح للشيخ عبد الله الانصارى. شأن كبير ومنحه الامير اطور جلال الدين أكبر لقب مخدوم الملك وأقطعته أراضى واسعة وقدم إليه مبالغ عملاقة ورواتب كبيرة . فأصبح الشيخ بذلك من كبار أغنياء الدولة (١٨) وتلمذ على علماء الحرمين الشريفين . ثم اختار طريقة المحدثين وسلك مسلكهم فى المبالغة فى النقد على البدعات ورد بعض العادات الصوفية وأفتى بأنها بدعة ليست لها بالاسلام علاقة كالسماع وغيرها. ثم تردد إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة. ولما عين بمنصب صدر الصدور عمل عملاً لم يسبق له مثيل فى تاريخ الهند فى عهد صدر آخر. وقام بتنظيم الاوقاف والشئون الدينية وما إليها تنظيمًا شاملاً رائعاً.

وكان الامير اطور جلال الدين أكبر يجله ويحترمه فى بأدى الامر كما كانت سيدات القصر الملكى يحترمنه ويجللنه. ولكن الشيخ عبد النبي كان رجلاً غير لبق ساذجاً أشد فى التحمس للدين من زميله الشيخ عبد الله الانصارى.

تأثير الهنادكة في شتون الدولة :

بلغ تأثير الشيعة في شبه القارة أشده في زمن الامير اطور نصير الدين همايون الذى استعان العاهل الايراني الصفوى على حصول عرشه المفتقد من أيدي السوريين السنيين فاضطر همايون لكسب معاونته إلى أن يظهر ميوله الى الشيعة. فلما توجه تلقاء الهند على رأس جحافل أعدها له الامير اطور الايراني صحبه سبع مائة عالم من علماء الشيعة الذين انحدروا معه الى الهند وتغلغلوا في شتون الدولة وتسربوا في الاجهزة الادارية والقضائية والثقافية. وكان ورود هؤلاء الجماعة الشيعية فاتحة لفيضانات متوالية لأهل العلم والاداب من ايران الى شبه القارة الذين قاموا بدور كبير في تطوير الاداب والشعر الأردوى في المهود اللاحقة.

ولما تولى أكبر الحكم بعد وفاة أبيه همايون في الرابعة عشر من عمره انتهز هذه الفرصة أحد الأمراء الشيعيين بيرم خان وتسلط على مهام الامور وجعل نفسه وصيا على الامبراطور الشاب. وبما أنه كان في مقدمة رجال العاشية في بلاط الامر اطور الراحل فكان ابنه الامير اطور الجديد حلال الدين محمد أكبر يجله ويعترمه وينزله منزلة شيخه واستانه.

ولم يلبث بيرم خان أن قتل تاردى بيك أحد كبار زعماء أهل السنة ولكن الامير اطور لم يأخذ عليه شيئا ولم يستكر هذا الأمر. وهذا شجع بيرم خان وشيعته على التمدادى في خطتهم ، فجاء تلو هذا القتل تعيين الشيخ گدائى فى منصب رئيس القضاة. و كان الشيخ گدائى يعيل الى المذهب الشيعى وكانت اتجاهاته اتجاهات شيعية واضحة. وفسر

الناس قتل تاردي بيك وتعيين الشيخ گدائى فى هذا المنصب الهام بالمرحلة الاولى لتنحية أهل السنة والجماعة من شئون الدولة ومن الجهاز الادارى واحلال الشيعة محلهم . ولم يكن هذا التفسير بدون مبرر . فان الحوادث التى تلت صدقت هذا التفسير ورأى الناس أن رئاسة الشئون الدينية بعد رئاسة القضاء وكلت الى عالم شيعى آخر . ومن المعلوم أن رئاسة الشئون الدينية كانت تسمى بصدارة الصدور .

فكان صدر الصدور الجديد هو فتح الله الشيرازى الفيلسوف الايرانى الشهير الذى استدعاه الامير اطور الى الهند فى عام ٩٩١هـ واستقبله استقبالا رافعا وأحسن منزلته ، ثم عينه فى منصب صدر الصدور ولقبه بأمين الملك وعضد الملك . ويمكن تقدير سياسة صدر الصدور الجديد وأعماله ومنجزاته أن أول ما قام به هو تدوين التقويم الجديد المسمى بالتقويم الألهى (على طراز الدين الالهى) . ونفذ هذا التقويم الجديد فى ٢٠ مارس ١٥٨٤ م ٩٩٢هـ فى الدولة . وكانت السنة فى هذا التقويم تحتوى على ٣٦٥ يوما وسميت أشهرها بنفس الأسماء التى كانت تسمى بها الأشهر فى ايران القديمة . ولم تكن فى شهرها أسابيع بل سمي كل يوم باسم خاص . واستمر هذا التقويم الجديد سائدا حتى عهد اورنك زيب الذى بدله بالتقويم الهجرى الاسلامى .

ويحترف الوزير الاكبرى أبو الفضل أن هذا العالم الايرانى لعب دورا هاما فى ترويج العلوم العقلية الفلسفية دون العلوم الدينية الاسلامية . وكان يتلقى فى هذه المساعي كل تشجيع وتقدير من قبل الامير اطور . وكان فتح الله الشيرازى بصفته كصدر الصدور رئيسا عاما لمصلحة التربية والتعليم . فحظ من رواتب العلماء الذين كانوا يدرسون العلوم

الدينية . ولعب هذا الفيلسوف الشيرازى دوراً هاماً فى اغلاق كثير من المدارس الدينية وزوال علوم الدين فى شبه القارة فى هذا العهد. وكانت النتيجة الطبيعية لسياسة إخماد العلوم الدينية أن قتل عدد العلماء المتضلمين من الفقه والتفسير والحديث. فنرى الامام المجدد أحمد السرهندى يشكو الى الشيخ صدر جهان المفتى العام للدولة فى العهد الجهانكىرى أن مدينة سرهند لم يعين فيها قاضى ولا مفت منذ مدة طويلة والناس يواجهون كثيراً من المشاكل فى أقضيتههم ومرافعاتهم وفق أحكام الشريعة الفراهان.

ولترجع الآن الى الامبراطور أكبر و مساعيه الهدامة لتسليط الهنادكة على جهاز الحكم وزيادة تأثيرهم فى الحياة السياسية. فبعد أن فرغ الامبراطور من القضاء على نفوذ الامراء وخاصة بيرم خان بدأ عهداً جديداً فى توحيد الشعوب الهندية . فطلق يقرب زعماء الهنادكة وفتح لهم أبواب بلاطه على مصراعينها وذلك كجهد مناصب هامة إليهم المدنية منها والعسكرية. وأصهر إلى كبار أمراء الهنادكة. فتزوج بالاميرة الهندوكية أجودهاياتى وعدد غير قليل من الهندوكيات الأخرى. وكان بين وزرائه وحكامه نخبة مؤثرة ذات تأثير وتفوذ من الهنادكة. فهذا بيربل الوزير والمستشار الهندوكى كان من أقربهم إلى الامبراطور . وكلا على حد قول المؤرخ عبد القادر البدايوى قائلين اثنين فى الظاهر وكانا فى الحقيقة ذاتاً واحدة وشخصاً متحداً . وكان أحدهم يقول للآخر بلسان حاله : لحكم لحى ودمك دمي. ولعب هذا الوزير دوراً هاماً فى تضليل الامبراطور وإفساده فى دينه. وكان فى الحقيقة شاعراً برهمنياً من قرية صغيرة. واسمه الحقيقى برهم داس. ثم شرفه الملك بلقب كب راي (ملك الشعراء).

وبعد ذلك اشتهر بلقب بيربل أو بيرير (السيد الشجاع) وكان من أقرب الوزراء الى الملك ومن أكبرهم نفوذا وتأثيرا فى نفسية الملك وفى الشئون الادارية. وبالف فى جهوده لادخال أكبر عدد ممكن من البوذية والهند فى القصر الملكى والبلاط الامبراطورى والجهاز الادارى والسياسى.

وبالاضافة إلى ذلك كله احتل الهنادكة كبار المناصب. ويذكر الوزير أبو الفضل فى كتابه آئين اكبرى (التقاليد والمبادئ الاكبرية) اسماء خمسة وخمسين هنادكة الذين كانوا يحتلون كبار مناصب الدولة. وكان كل واحد منهم على منصب فوق منصب دوسدى (قائد مائتى جندى) الى منصب بنج هزارى (قائد خمسة آلاف جندى) . ويمكن أن يعادل هذا المنصب الأخير بمنصب الفريق فى هذه الايام. ومن المعلوم أن حامل منصب فى النظام المغولى كان يحكم على اقليم أو مقاطعة أو مديرية . فكان يجمع بين مناصب مدنية ومناصب نظامية.

وشجع الهنادكة تأثيرهم ونفوذهم فى شئون الدولة على عدم المبالاة بقانون البلاد ودستور الامبراطورية. ويمكن تقدير الموقف الهندوكى نحو القانون والدستور ونظام الحكم من حادث البرهمى الذى أحدث ضجة كبيرة أقلقّت البلاد والبلاط وأخلت بنظام امبراطورية وأمنها وسلامتها.

أراد قاضى مسلم فى مدينة متھرا بناء مسجد . فجمع لذلك أثاث ومعدات ومستلزمات. فسرقتها برهمى وفرّ بها. فلما اعترض عليه القاضى وطلبه فى محكمته سب النبى صلى الله عليه وسلم وشتم الاسلام والمسلمين ، ولم يحبأ بأمر المحكمة. فرفع القاضى أمره الى محكمة صدر

الصدر الشيخ عبد النبي المكتومى التى كانت أكبر محكمة فى البلاد
 وفق دستور الامبراطورية . فأصدر صدر الصدر مرسوما يأمر البرهمى
 بالحضور فى محكمته، ولكن البرهمى رفض عن الحضور فى هذه المرة
 أيضا . فرفع صدر الصدر أمره إلى بلاط الامبراطور الذى شكل لجنة
 مكونة من أبى الفضل وييريل وأرسلها الى متنها . فذهب الى تلك
 المدينة . وتفقد الاحوال . فوجدا أن الشكوى ضد البرهمى صحيحة
 حقيقية. فذهب بالبرهمى الى العاصمة. فلما حضر البرهمى الى العاصمة
 بدأ العلماء يناقشون فى أمره وظهر اختلاف كبير فى شأنه . فسراى
 فريق من العلماء أنه يجب قتله . ومنهم صدر الصدر . ورأى فريق آخر
 أن قتل النمس الذى سب رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوز. فرفع
 الأمر إلى الامبراطور بعد أن افترى صدر الصدر بوجوب قتله. ولكن
 الامبراطور كان يتردد فى الأمر بقتله. وبعد أن أصر عليه صدر الصدر
 أحال عليه الأمر قائلا : أنت أعلم بأحكام الشريعة ، فافعل كما ترى.
 فأمر الشيخ عبد النبي بقتله بصفته صدر الصدر، وكانت سيدات القصر
 الملكى ينفطن على الامبراطور و على صدر الصدر أن يطلق سراح
 البرهمى وقلن إن هؤلاء « الملائكة » لا ينبغي أن يؤذّن لهم بالاهمال
 برغبة الامبراطور وعدم المبالاة بما يراه الملك.

ويقول الدكتور اشتياق حسين قريشى انه اجتمعت هناك عدة
 أسباب أوجبت قتل البرهمى ودعت صدر الصدر الشيخ عبد النبي الى
 اتخاذ هذا الموقف الصلب واصدار هذا القرار الجرمي . أولا : انه سرق
 أموال وقف المسلمين ثم غصبها وأبى أن يردّها إلى القاضى القائم بشئون
 المساجد والأوقاف . وثانيا انه سب النبي صلى الله عليه وسلم وثالثا انه

أبى عن امتثال أوامر أعلى محكمة فى الدولة.

وكانت لقتل البرهمى عواقب خطيرة تركت آثارها على تاريخ الاسلام فى شبه القارة. وبعد هذه الواقعة فكر الامبراطور فى الحط من اختصاصات العلماء والفقهاء وخاصة منهم صدر الصدور ، وأراد أن يختص لنفسه حق الترجيح فى الآراء المختلفة ليقطع الاعتماد على الفقهاء والعلماء فى شئون الدين وأحكام الشريعة.

فلما أحس أبو الفضل وأبوه شيخ مبارك بهذا التفكير من الامبراطور بادروا الى تحقيق أمينته وجلّوا بها الى حيز الوجود فأعدوا ذلك المحضر الشنيع الذى سماه بعض المؤرخين بمحضر المصمة. وتبعتها عدة خطوات متوالية اتخذها الامبراطور وتوطد بها تأثير الهنادكة والبرهمة ونفوذهم فى شئون الدولة والجهاز الادارى ونظام الحكم. ففى سنة ١٥٦٣ م ألغيت الضريبة التى جعلها بعض الأباطرة المسلمين على الهندوكيين الذين يزورون أماكنهم المقدسة -

وفى سنة ١٥٦٤ ألغيت الجزية التى فرضها فاتح السند محمد بن القاسم الثقفى على الهنادكة بصفتهم أهل الذمة فى السند وأبقاها ملوك الاسلام فى شبه القارة عبر القرون.

وفى عام ١٥٦٢ م ٩٧٠هـ والاعوام التى تلتها تزوج الامبراطور بالاميرات الهندوكيات من ولايات هندوكية ذات نفوذ سياسى وقوة عسكرية فى البلاد ثم أمر ببناء مايسمى بالمعبد الملكى فى سنة ١٥٧٥ جمع فيه علماء الهنادكة والبرهمة وفلاسفتهم. وتحتاج مناقشة الدور الذى لعبه هذا المعبد الملكى فى تقويض دعائم الثقافة والحضارة الاسلامية فى عهد جلال الدين أكبر الى مقال مستقل.

ولم يكتف الامبراطور بالتزوج مع الأميرات الهندوكية بل جمع الى جانبهن جماعة كبيرة من النسوة فى القصر الامبراطورى قضاء لشهواته العارمة. ويقول أبو الفضل أحدوزرائه المقربين و ثانسى اثنين اللذين دبرا المؤامرة الشهيرة التى تعرف بأسم الدين الالهى . يقول فى كتابه آئين أكبرى (أى الدستور الاكبرى) مانعه :

هر يكى از بردگيان را كه از پنج هزار افزودند
جداگانه منزلى نامزد كردند.

وجمل (الامبراطور) لكل واحدة من اولئك السيدات
اللوآتى جاوز عددهن من خمسة آلاف منزلا مستقلا (فى
القصر)

ومن المعلوم أن أكثر هؤلاء النسوة كن هندوكيات.

وسمح لكل واحدة من هؤلاء النساء الهندوكيات فى القصر أن يبدون أوثانهم طبق طريقتهم وأن يقمن بمراسم عباداتهم الدينية. وكان الامبراطور يشجمن فى هذه العبادات ويشترك معهن فيها. وكان من الطبيعى أن يكون للأمراء الهنادكة تأثير كبير على شخصية الأمبراطورو نفسيته بواسطة هؤلاء النسوة.

وكان بيرير (أو بيربل كما يتلفظه بعض الناس) من كبار الامراء الهنادكة الذين كانوا يتمتعون بنفوذ كبير فى شخصية الامبراطور . وأقنع هذا الرجل الامبراطور بعبادة الشمس واتخاذ الزنار والقشقة. وكان الامبراطور يحبه حابجا وكان لا يفارقه فى سفره وفى حضره.

وزين حبه الجرم الشديد للراجپوت (قوم محارب من الهنادكة وأسلم بعضهم فى العهد المغولى المتوسط وبقيت أغلييتهم على

انتها الهندوكية) عاداتهم وأزيائهم ومقاليدهم الى الامبراطور فخلق
لمحة تحت تاثيرهم ، واستبدل ازياءهم بأزياء المسلمين . وبما أن الناس
انوا على دين ملوكهم سارع الناس وتبادروا الى اتخاذ كل تقليد
هندوكي وكل عادة هندوكية اتخذها الامبراطور وحاشيته.

المراجع

- (١) الامام السمعت عبد الحق الدهلوي : أخبار الأخبار . ص ٢٢٠ . طبع مطي ١٣٠٩هـ.
- (٢) مصدر سابق.
- (٣) مصدر سابق.
- (٤) راجع التفصيل : لشهاب حسين قريشي
THE MUSLEM COMMUNITY OF THE
INDOPAKISTAN SUBCONTINENT.
- (٥) راجع لطائف قدوسي ص ٧٤ للشيخ عبد القدوس الككوي.
- (٦) خليل أحمد النطاسي : سلاطين مطي كرمي رجمانات ص ٤٨٥ - ٤٨٨
- (٧) راجع البحث في الدين الاكبرى بنى من البسط والتفصيل الى خاتمة التي طبعت تحت اشراف
مجمع اللغة العربية بمطبع ١٩٧٩ م
- (٨) لطائف قدوسي . طبع مطي ١٣٦١هـ . ص ٨ - ٩ . خلا من النطاسي : سلاطين مطي كرمي رجمانات.
- (٩) راجع اخبار الاخبار . ذكر ضمن التولين
- (١٠) طبقات اكبرى : مجلد ثالث ص ٣٢٦
- (١١) مصدر سابق مجلد اول ص ٣٣٦.
- (١٢) مكاتيب الشيخ عبد القدوس الككوي . طبع مطي . ص ٧٠٥
- (١٣) منتخب التاريخ . ج ٢ ، ص ٣٠٦ - ٣٠٧
- (١٤) خليل أحمد النطاسي : حياة الشيخ عبد الحق الدهلوي (باللغة الانجليزية) ص ٤٥ - ٤٦
- (١٥) خليل أحمد النطاسي : حياة الشيخ عبد الحق (بالارد) ص ٤٠ - ٤١ وراجع لترجمة الشيخ ابراهيم القناوي
كازار ابرار ص ٤٣٣ ومنتخب التاريخ ص ١٣٩ مجلد ثالث.
- (١٦) طبع طبعا حبراني الهند.
- (١٧) نزعة الفوارق . مجلد راج . ص ٢٩٨ - ٣٠١.
- (١٨) منتخب التاريخ . عهد القادر الهماني مجلد ٣ ص ٧٠
- (١٩) العلماء في السياسة للدكتور قريشي (ULEMA IN POLITICS) وهذا الكتاب من أحسن ما
أُكِّف في الموضوع
- (٢٠) منتخب التاريخ : عهد القادر الهماني مجلد ثالث ص ٨٠
- (٢١) محمد أسلم : سريانه غير . ص ٩ - ١٢ و ص ٢١ - ٢٢.
- (٢٢) محمد أسلم . مصدر سابق . ص ٣٠ - ٣١.
- (٢٣) الهماني : منتخب التاريخ . مجلد ثان . ص ١٦١.
- (٢٤) مجمع مؤلف . كلمة نظرية العلماء الذين

المخدوم محمد هاشم التتوي

حياته و مكانته العلمية

للاستاذ الدكتور أحمد إقبال القاسمي

هو العالم الرباني محي السنة قدوة الفضلاء امام عصره الشيخ الكبير والعلامة الشهير المخدوم محمد هاشم بن عبد الغفور بن عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن خير الدين الحارثي السندي البتوراني سمى نسوي، كان من قبيلة بهنوا تسمى قبيلة من القبائل العربية التي جاءت إلى السند مع محمد بن القاسم رحمه الله عليه واستوطنتها وكانت تسكن في سيهوان وصارت معروفة باسم بهنور.

وكان الشيخ الفاضل عبد الغفور أبو المخدوم محمد هاشم من العلماء الكبار الذين اشتهروا لاعتنائهم بخدمة الدين والعلم وانتقل من سيهوان الى بتور من أعمال ته حيث ولد له المخدوم محمد هاشم في العاشر من ربيع الاول سنة أربع ومائة والفس وكان أبوه أول معلم له . حفظ عليه القرآن وقرأ عليه مبادئ العربية وكان والده يرغب في تعليمه و تنقيفه رغبة شديدة. لما رأى من ولده صفاء الذهن وحدة الذكاء وشدة الانتباه. ولم يمض عليه وقت قليل حتى حصل ما أراد له أبوه . وأصبح مستعدا لطلب العلم ولكنه فوجئ بموت أبيه فتأثر بذلك تأثيرا كبيرا وكان آنذاك في التاسع من عمره. فانتقل الى ته لطلب العلم . وكانت ته في ذلك العصر مركز العلم و الحضارة والثقافة لاسلامية . وكانت مدرسة الشيخ أحمد الكتاني تعتبر منبعا للفيض والارشاد لاقليم السند . وكان طلاب العلم يفدون اليها من البلاد المجاورة لتلقى العلم .

أخذ المخدم محمد هاشم الآداب العربية عن الشيخ محمد سعيد التوى وقرأ الفقه والحديث على المخدم ضياء الدين ولارمه كثيرا واجتهد فى الاستفادة من علمه وساعدته فى ذلك جودة ذهنه وعلو فهمه . حتى برع و سهر فى الفقه والحديث وفاق على أمرانه وساد على زملائه وهذا كله الى جانب قوته فى التدين والصيانة والعفة والعد عن المكرب والابتعاد عن الناس وكان عميق الفهم فى علوم الديس والآداب وكان يضرب به المثل فى الحياء والمعبره والحمية للدين . ولم يتكبر على أحد من جلسائه قط . كبيرا كان او صغيرا . جليلا كان أو حميرا . هذا مع ما اتصف به من كرم رائد واستاق الى الخيرات وحبه لاهل العلم والفصل والصلاح والاحسان اليهم بما ينطبع ان يقدمه اليهم . وقد صف وألف وانتهت اليه رئاسة العلوم الاسلامية فى عصره وصار من ادع اسماء عصره

سافر المخدم محمد هاشم الى الحجاز وأدى فريضة الحج سنة خمس وثلاثين ومائة والف ١١٣٥هـ . وسمع كثيرا من اصول الديس والعقائد وعلم المراتب وفروع الفقه الحمى وكتب الاحاديث عن كبار مسانخ الحرمين كالشيخ عبد القادر الحنفى المكنى والشيخ عبد بن على المصرى والشيخ محمد ابى طاهر المدنى والشيخ حنى بن عبد الملك الدراوى . وكتب المخدم محمد هاشم فى تصنيفه ..احاف السلاء.. عن تفصيل أساد العلوم التى مرأها على سيوحه وقد جمع العلامة السيد فقير الله العلوى تلميذ المخدم محمد هاشم تلك الاساد فى رسالته ..وبيعة الاكابر..

كان المخدم مع استغاله بالعلوم الظاهره عابدا ورعا مجاهدا يكسر الذكر مع التخضع والتضرع الى الله تبارك وتعالى وكان فى بداية حياته يميل الى الطريقة النقشبندية ويعتبر فى محاسن الشيخ أبى القاسم النقشبندى الملقب بور الحق الذى كان من كبار مسانخ أقليم السند فى عصره وكان له حظ وافر من العلوم الباطنية مع بصيره فى العلوم

الظاهرة وترجع سلسلة مشائخه الى الامام المجدد أحمد السرهندي رحمه الله . لما التمس المخدم محمد هاشم أن يبايعه الشيخ أبو القاسم في

الطريقة النقشبندية نصحه أن يرجع الى مرشد آخر وهو علامة مصر وصاحب الارشاد السيد سعد الله السورني شيخ الطريقة القادرية . فحيما رجع المخدم من الحجاز سنة ست وثلاثين ومائة والـف مكث فسي بمسدة سورت في زاوية السيد سعد الله ولازمه سنة وحصل عنه الاجازة في الطريقة القادرية ونال خرقه الخلافة ورجع الى تنه في ١١٢٧هـ .

ترجمة السيد سعد الله السلوني

هو العلامة السيد سعد الله سلوني من اسباط الشيخ بير محمد السلوني من مشاهير المشائخ . أخذ الطريقة عن والده عبد الشكور ثم سافر الى الحجاز فحج ودار المدينة المنورة واقام بالحجاز مدة من الزمن حيث اخذ عنه الشيخ عبد الله بن سالم البصري صاحب .. ضياء السارى في شرح صحيح البخاري . والشيخ أحمد النخلى وغيرهما من الائمة . ثم رجع الى الهند وسكن بيندرسورت . وصار مرجعا للانام واقطعه الأمبراطور عالمكير قريتين وكان يكرمه ويجله وكان يخاطبه في المراسلات بلقب سيدى وسندى . والعلامة سعد الله صاحب مؤلفات عديدة .

سلسلة مشائخ المخدم في السلوك

تنتهى سلسلة مشائخ المخدم في السلوك الى السيد عبد القادر الجيلاني بسمعة وسائط وهي كذا:

أخذ المخدم محمد هاشم عن السيد سعد الله السلوني عن والده عبد الشكور عن الشيخ ابراهيم عن الشيخ مسعود الاسفرائيني عن الشيخ علي عن الشيخ جعفر عن الشيخ ابراهيم عن الشيخ عبد الله عن الشيخ عبد الرزاق عن والده الشيخ الامام عبد القادر الجيلاني .

أقام المخدم محمد هاشم بعد البراعة في العلوم الظاهرة

وزيارة الحرمين الشريفين في موطنه ومسقط راسه قرية تنوره . وكذلك مكث مدة قصيرة في قرية بهرامپور . ولكن لم تعجبه صحة أهالي القرية . وكان المخدم تستمه هذه البيئة الضيقة فكان يحاول أن يجد محيطاً أوسع ومجالس أرقى يبسط فيها علمه وآراءه وكان يريد تميم التعليم والترية والاستفادة لكي تقوى الروح الدينية في الحيل الناشئ ليقوموا باعلاء كلمة الله - واحياء السنة النبوية وللقيام باعياء الجهاد وكان يحدد الوسائل التي يعتبرها كفيلة بتحقيق هذا الهدف العالي . فمد اليه مخلصوه وأحبابه من اهل العلم يد الدعوة لاقامته في تنه التي كانت موطن الحكم ومركز العلم والعلماء . فلبى الدعوة وقدره اهل العلم وأعيان الحكومة حق تقدير واستطاع المخدم بانشاء مدرسة عظيمة في وسط المدينة فلم يمض عليه وقت كبير حتى بالت المدرسة شهرة واسعة وأحد الطلاب يعدون اليها من مسافات بعيدة لدراسة اللغة العربية وعلوم الدين وخاصة الفقه الحنفي . وبقي المخدم رئيساً للمدرسة مدة حبا

دار الافتاء

والى جانب المدرسة اعتنى المخدم بقيام دار الافتاء تميمياً للنفع والافادة فيأتيه عامة الناس للاستفتاء كما تانيه الرسائل من جميع أماكن السند تسأله رأيه في قضايا شرعية هامة ليفتي عليها . وكان تلاميذه ينقلون هذه الفتاوى ، وهكذا دوت للمخدم مجموعة من المذكرات العلمية في مجلدين ضخمين تعرف بالبياض الهاشمي وتشتمل على نواذر مسائل الفقه والحديث والتفسير والعقائد والاصول وغيرها والحق أنها مثل دائرة المعارف .

وقد حصل المخدم على درجة عالية في الافتاء ويقال انه لم يصل اليها أحد قبله من الفقهاء في اقليم السند . وروى أنه حينما تولى غلام شاه كليمورو ولاية تنه واستقامت له الاحوال عين المخدم محمد هاشم التتوي في منصب قاضي القضاة اعترافاً بعلمه ومنزله وظل فائزاً

بهذا المنصب إلى أن توفي إلى رحمة الله وهو يبلغ من العمر سبعين عاماً في سنة أربع وسبعين ومائة والـف من الهجرة ودفن في مقبرة على جبل مكلى في تته.

اعتناؤه بتربية المسلمين

كان المخدم محمد هاشم شديد الحرص وكثير الاعتناء بتربية المسلمين في عهده ونزكية نفوسهم وتنظيم أمورهم وتأديب أخلاقهم والعمل على اصلاح شأنهم في جميع نواحي الحياة . وما كان سعيه في الوصول الى ذلك الهدف الأسمى الا عن طريق اعادتهم إلى الله والعمل بالسنة وعن طريق احتذابهم بـجو تقاليد أسلافهم وعن طريق اقامة الوحدة والالتام بين صفوف المسلمين وهدم البدع وازالة الفواحش و محو الاخلاق السيئة . و وضع لتحقيق هذه الاغراض أساليب متنوعة . وفيما يلي ذكرها بايجاز :

الخطب والمواظ

قام المخدم محمد هاشم بتنظيم مجالس الخطابة ودروس الحديث لا بلاغ دعوة الدين إلى عامة الناس . وكان كل يوم يجلس في مسجده بعد صلاة العصر للوعظ وتـدريس الحديث . وكان يخطب أيضاً في الجامع الشاهجهاني . ولم تمنعه مكانته العلمية الرفيعة من الجلوس مع الناس في الاسواق والمجتمعات للافادة تسهيلاً عليهم وتعميماً لفـقهم .

تأسيس المدرسة في تته

أنشأ المخدم مدرسة عظيمة في تته وكان يهدف الى تخريج رجال وعلماء سيما هم النمـسك بفضيلة الدين والتفاني في خدمة المسلمين . ونالت المدرسة شهرة واسعة واستفاد منها خلق كثير . ونـبغ منها طائفة من العلماء والمحققين الذين تقلدوا حركة اقامة الدين والوحدة الاسلامية والتضحية في سبيل الاسلام وجعلوا خدمة الدين والعلم الهدف الاول من حياتهم . مثل المخدم عبد الرحمن والمخدم عبد اللطيف من ابناء المخدم محمد هاشم نفسه والشيخ نور محمد نصر پوري الذي اقام

مدرسة في نصر بور - والشيخ عبد الخالق توي الذي ترجم كتاب مطلوب المؤمنين من تصنيف استاذ المخدم محمد هاشم الى اللغة السندية في الشعر . ولكن الذي كان من أبرز تلاميذه هو السيد فقير الله العلوي الذي برع في علوم الحديث والتصوف والسلوك وحصلت له شهرة واسعة . كان يرجع اليه أمراء عهده يستشيرونه في أمور البلاد وأشأ السيد فقير الله مكتبة عظيمة في شكار بور تحتوي على عدد كثير من الكتب الدينية . وله عدة مؤلفات منها فتح الجميل في مدارج التكميل . وبراهين الجاة . والفيوضات الآلهية . و الفتوحات القبية في شرح عقائد الصوفية . وترك ذخيرة عظيمة من المكاتيب الى جاب هذه المؤلفات .

استخدام الوسائل والقوة السياسية لتطبيق أحكام الدين

لم يكن المخدم محمد هاشم يشعر في نفسه بحسب هادي تسود فيه الفرحة والسكون ، وذلك لأن القلاقل والتوتر والفتن التي كانت توجد حوله في عصره جعلته يفكر دائما لاصلاح هذه الاحوال السيئة فانه كان يريد الاصلاح في كل نواحي الحياة الاجتماعية . وكان في تنه عنصران بارزان من اسباب الفساد أولهما انتشار نزعات التشيع في الطبقة العالية من الامراء والأعيان واعيان الحكومة . وثانيهما تأثير الهنداكة في الطبقة السفلى من عوام الناس . وكان ذلك كله سبب العامل السياسي . فاستخدم المخدم كل ما عنده من مواهب خطابة وعلمية في سبيل مواجهة هذه الاتجاهات .

وقد اتخذ المخدم قلمه وسيلة هامة لتوطيد روح الدين وترسيخها في قلوب أهل وطنه . ودعاهم الى اقامة الدين واحياء السنة في اقليم السند . وحثهم على تأييد مذهب اهل السنة وعلى تحطيم محاولات الشيعة والهنداكة . وراسل ايضا بهذا الصدد بالماهل الايراني نادر شاه والماهل الافغاني أحمد شاه الأبدالي وغيرهما من أعيان قلات ومكران يرشداهم في تنفيذ أوامر الله واقامة حدوده والجهاد في سبيله . وقد استثمرت

مساعيه الباطنة و نعتجت الى حاكم كبير . والذي يهمننا هنا أن أمراء البلاد وأعيان الدولة ساعدوه وتعاونوا معه فى هذه النزعة . فلما تولى أمراء عائلة كلهوري مقاليد الحكم فى تته لم يقصروا فى تأييدهم له ولجهوده . فان الأمير نور محمد كلهوري كان حاكما متدينا وكان شديداً ضد الهنداكة خاصة فى آخر أيام حياته . ففى سنة ١١٥٤هـ هجم على قلعة عمر كوت وغلب عليها . وحينما كان مشتغلا بمحاربة الهنداكة فى منطقة جيسلمير لى داعى الاجل.

ولم يكن غلام شاه كلهوري الذى خلف نور محمد دونه فى حماسه للدين وعداوته للكفر ومعاربته للبدع و عادات الشرك فى السند . وكان يكرم المخدم ويجله ويتلقى اشاراته بالقبول . حتى انه فوض المخدم بوظيفة قاضى القضاة فى حكومته ونشر منشورا لعمال الحكومة كلهم وأمرهم أن يعملوا بتوجيهات المخدم . وبعد هذا المنشور وثيقة تاريخية هامة ولها اهمية سياسية وتاريخية كما لا يخفى . وهى كما يلى :

ليعلم عمالنا وموظفونا فى الحاضر والمستقبل أن عليهم ان يجتهدوا جهاداتا فى العمل بماكتبه المخدم محمد هاشم فى ترويج أحكام الاسلام وتنفيذها وفى منع الناس عن عقد المآتم وصنع التايوت وغيرهما من بدع المحرم وفى المنع عن شرب الخمر وسائر المسكرات وعن القمار والاختلاط بالشباب المرد والبنايا والمختئين . وعليهم ان يمنعو المسلمين والمسلمات من التباحة على الميت وقت العزاء وان يمنعوا المصورين من تصوير ذوى الارواح . وأن يمنعوا الهندوكيين من كشف ركباتهم وقت جلوسهم على الدكاكين أو فى الشوارع أوفى الاسواق . ويلزم عليهم منع المسلمين عن قص لحاهم قبل بلوغها حد القبضة وعن اعفاء الشوارب ومنع الهندوكيين عن الاعلان بالهولى وبهكت (أنواع من المناسبات الهندوكية الدينية) والفناء وضرب المزامير والدفوف والنواقيس والسجدة الى الصنم وعبادة البحر . ويجب عليهم ان يزجروا الناس عن

هذه البدع زجرا بليفا حتى ينزجروا ولا يجترأ أحد منهم على ارتكاب المحرمات والبدع القبيحة ، وعليهم أن يحثوا المسلمين على إقامة الصلوات وصيام رمضان وغيرها من العبادات البدنية والمالية. والعمل بهذا المنشور واجب محتم ، والمداهنة فيه يستوجب عليهم العقاب.

تحريراً في اليوم الثاني من شعبان سنة ١٢٨٢هـ

فبهذه الطريقة ساعد المخدم على تطبيق أحكام الشريعة في

اقليم السند .

مؤلفات المخدم

والى جانب هذا الجهاد العملى الضخم ألف كتباً كثيرة ترمى الى الغاية التى كان يهدف اليها جهاده ، و تندفق عواطفه وتظهر آماله فى هذه المؤلفات . وهى أيضا تكشف عن الاوضاع التى قام فيها المخدم حاملا لواء احياء السنة بحماسة الشديدة للدين وتربية النفوس على الفضائل . وكان يعمل على تحقيق جميع الوسائل التى يراها كفيلة لتحقيق هذه الآمال. وقد اتخذ المخدم مؤلفاته صلة بينه وبين معاصريه من أهل العلم ووسيلة لتغذية عقول القراء . وكان يكتب الرسائل الصغار على ما تقتضيه شئته الاجتماعية وحاجات أهل وطنه. فصارت رسائله كالمجلات والحرائد فى عهدنا . فكان يعلمهم بها واجباتهم ويهديهم الى الأخلاق النبيلة يث فيهم روح الدين ويدعوهم الى الجهاد فى سبيل الله ويتعرض لكثير من المسائل ولم يتكر فيها أحد غيره من علماء عصره فى اقليم السند. وكان المخدم سببا فى تقدم حركة التأليف فى هذه القعة من شبه القارة الهندية الى درجة عالية . وقد فتح للناس أبوابا كثيرة بمؤلفاته للبحث والمناقشة . وكان دؤوبا على العمل ولذلك امتاربيى أقرائه بسرعة التأليف والتدوين . وكان أقدرهم فى ذلك لتمتعه فى الثقافة الاسلامية وآداب اللغة العربية . و تربو مؤلفاته على مؤلفات أقرائه من علماء السند بأسرهم . واستطاع أن يكتب حتى بلغ عدد مصنفاته ثلاث مائة كتاب .

حسب بعض الروايات . وقد ساعده على كثرة التأليف طول عمره وقطع فراغه للكتابة والتأليف .

وكسنت العادة في جميع أنحاء الهند أن جميع العلماء كانوا ينشرون مؤلفاتهم في اللغة العربية أو الفارسية إذ كانت اللغة الفارسية اللغة الرسمية في عهد المغول . واتباعا لهذه العادة ألف المخدم محمد هاشم أكثر مؤلفاته وأهمها في اللغة العربية وكان يخطب ويعظ في لغة منطقته أيضا جنبا إلى جنب باللغة الفارسية . ولقد نشطت في ذلك العصر حركة إنشاء خط اللغة السندية بفضل المخدم الشيخ أبي الحسن السدي الذي قد بدأه وشكله على نمط خط اللغة العربية . ولم يسبقه أحد في هذا العمل . واتخذها وسيلة لكتابه المشهور المسمى بمقدمة الصلوة . فتبعه المخدم محمد هاشم . وكان واسع الاطلاع مضطلعا باللسان العربي والفارسي . ونقل كثيرا من كنوز اللغة العربية إلى اللغة السندية حسب حاجة البلاد . وسبق في هذا المجال علماء عصره . فسهل على تلاميذه التأليف في هذه اللغة المحلية فكثر المؤلفون فيها و كسرت التأليفات فكانت هذه نهضة جديدة ثم أخذ المنقفون ينقلون إلى السندية نراث أسلافهم حتى تطورت اللغة وازدهرت .

وقصارى القول أن المخدم العلامة قد خدم العلم والاسلام في اقليم السند خدمة لا تقدر . واتخذ خدمة الدين الهدف الاول من حياته و صرف عمره في تدريس العلوم الدينية وتصدى لاصلاح الامة بنشر مؤلفاته في علم التفسير والحديث والفقه والسيرة والتاريخ و والتصوف والتجويد . وراسل مع العلماء والامراء ليجذبهم إلى دعوته . وقل أن يكون لمجهوداته ومساعدته نظير قبله . فقد كان العلماء يبرزون في ناحية من النواحي المختلفة ولكن لاتكاد يوجد في عصره من يتصف بهذا العلم الموسوعي الغزير . ويجدر بنا أن نذكر هنا تفصيل مؤلفاته ومصنفاته بقدر الامكان لتجلى عبقرية المخدم في مجال الثقافة الاسلامية . والأسف اننا لم نقف

على تفاصيل كافة عن تاريخ حياة المخدم وأحوال عصره وجمعها هذه
معلومات المنتشرة في مئات الكتب و وضعها بعضها بعض لتحتوي صورة
احتمالية . فهذه قائمه كتب المخدم على حسب الموضوعات . لا عال
انها حاصره لجميع مصفاته

عند التفسير

- ١ - التفسير المباهج
- ٢ - تفسير سورة الكهف
- ٣ - مفسر سورتي الملك واليون
- ٤ - جنة العبي في فضائل القرآن العظيم
- ٥ - كفاية القارى.

علم التجويد

- ٦ - خلاصة البيان في عد آي القرآن
- ٧ - رسالة في تعداد وجوه القراءات الجارية في قوله :
..حتى اذا استيأس الرسل وظنوا انهم قد كذبوا ..الى آخر
الآية على وجه الضرب والحساب
- ٨ - رسالة في تعداد وجوه القراءات الجارية في آية سورة ..
..واذ أخذنا ميثاق بني اسرائيل لا تصدون الا الله ..الايه
- ٩ - ر " في وجوه قراءات الآيه " وان من أهل الكتاب "
- ١٠ - كحل العينين بما يقع من وجوه القراءة بين السورتين
- ١١ - كشف الرمز عن وجوه الوقف على الهمز
- ١٢ - تحفة القارى بجمع المقارى
- ١٣ - رفع الخطأ عن مسئلة الراء
- ١٤ - اللؤلؤ المكنون في تحقيق مد السكون.

علم الحديث •

- ١٥ - فتح القفار بحوالى الأخبار
- ١٦ - حياة القارى بأطراف صحيح البخارى
- ١٧ - حلاوة الفم بذكر جوامع الكلم
- ١٨ - الحصن المنوع عما أورد على من أدرج الحديث الموضوع
- ١٩ - رسالة فى شرح قوله صلى الله عليه وسلم .. ويح عمار تقتله
الفئة الباغية..

علم الفقه

- ٢٠ - دستور الفرائض
- ٢١ - عين الفقه
- ٢٢ - مفتاح الصلوة
- ٢٣ - أساس المصلى
- ٢٤ - القول المعجب فى بيان كثرة تشهدات المغرب
- ٢٥ - اصلاح مقدمة الصلوة باللغة العربية
- ٢٦ - اصلاح مقدمة الصلوة باللغة الستية
- ٢٧ - درهم الصرة فى وضع اليدين تحت الصرة
- ٢٨ - ترصيع الدرة على درهم الصرة.
- ٢٩ - معيار التقاد فى تميز المشوش عن الجياد
- ٣٠ - تنقيح الكلام فى النهى عن قراءة الفاتحة خلف الامام
- ٣١ - كشف الرين عن مسئلة اليدين.
- ٣٢ - نور العين فى اثبات الاشارة فى التشهدين.
- ٣٣ - رسالة فى كيفية مسح الرأس
- ٣٤ - رسالة فى تقدير الفصل والوضوء بموازين بلدة تنه
- ٣٦ - تحفة العلماء فى قول الصلوة خير من النوم فى اذان الفجر حال
القضاء

- ٣٧ - مظهر الانوار فى مسائل الصيام
- ٣٨ - حياة الصائمين
- ٣٩ - زاد الفقير
- ٤٠ - رسالة فى مناسك الحج
- ٤١ - حياة القلوب فى زيارة المحبوب
- ٤٢ - سفينة السالكين الى بلد الله الامين
- ٤٣ - تحفة الساكنين الى جناب الامين
- ٤٤ - التحفة المرغوبة فى عدم كراهية الدعاء بعد المكتوبة
- ٤٥ - جمع اليواقيت فى تحقيق المواقيت
- ٤٦ - رشف الزلال فى تحقيق فيه الزوال
- ٤٧ - فتح الكلام فى كيفية اسقاط الصلوة والصيام
- ٤٨ - الحجة الجليلة فى حكم كراهية سور الأجنبية
- ٤٩ - رسالة فى الجواب عما كتب بعض الافاضل فى الجواب عنها.
- ٥٠ - فيض الغنى فى جواز نكاح البالغة بدون اذن الولى
- ٥١ - رفع الغين عن مسئلة الجمع بين العمتين
- ٥٢ - شد النطاق فى ما يلحق من الطلاق
- ٥٣ - تمام العناية فى الفرق بين صريح الطلاق والكتابه
- ٥٤ - فاكهسة البستان
- ٥٥ - راحسة المؤمنين
- ٥٦ - رسالة فى ذكر كيفيات الصلوة على النبی صلى الله عليه وسلم.
- ٥٧ - السيف الجلى على ساب النبی صلى الله عليه وسلم.
- ٥٨ - رسالة فى أن ساب النبی صلى الله عليه وسلم وان أسلم لا يسقط عنه القتل.
- ٥٩ - نتيجة الفكر فى تحقيق صدقة الفطر
- ٦٠ - رسالة صغرى فى تقدير صدقة الفطر

- ٦١ - مسد الباع الى تحديد الصاع
- ٦٢ - فتح الخلاف بموازين السبعة من الاوقات
- ٦٢ - رفع الغطاء عن مسئلة جعل العمامة تحت الرداء
- ٦٤ - القول الأنور فى بيان حكم لبس الاحمر
- ٦٥ - تحفة الاخوان فى منع شرب الدخان
- ٦٦ - موهبة العظيم فى ارض حق مجاورة الشعر الكريم
- ٦٧ - رفع المنكب الى تكثير الشهادات فى صلوة المغرب

علم أصول الفقه

- ٦٨ - الفصل المبين بحل عقدة قولهم الشك لا يرفع اليقين
- ٦٩ - رسالة فى تحقيق أن الواجب على العالم المقلد اتباع المجتهد او العمل بظاهر الحديث
- ٧٠ - الطراز المذهب فى ترجيح الصحيح من المذهب
- ٧١ - البياض الهاشمى.

علم السيرة

- ٧٢ - بذل القوة فى حوادث سنن النبوة
- ٧٣ - فتح العلى فى حوادث سنن نبوة النبی
- ٧٤ - حديقة الصفا فى أسماء الرسول البشير
- ٧٥ - فتح القوى فى نسب النبی صلى الله عليه وسلم.
- ٧٦ - قسوت العاشقين
- ٧٧ - الباقيات الصالحات فى ذكر الازواج الطاهرات
- ٧٨ - تحفة المسلمين فى تقدير مهورأسمهات المؤمنین
- ٧٩ - رسالة فى مناقب أهل البيت المسماة وسيلة الغريب الى جناب الحبيب .
- ٨٠ - زاد السفينة لسالكى المدينة
- ٨١ - ثمانية قصائد فى مدح النبی صلى الله عليه وسلم

علم أسماء الرجال

- ٨٢ - رسالة في تحقيق أسانيد حديث اقتلوا الساحر والساحرة
- ٨٣ - النور المبين في جمع أسماء البدرين
- ٨٤ - أصح الاسانيد

علم العقائد

- ٨٥ - بناء الاسلام
- ٨٦ - فرائض الايمان
- ٨٧ - رسالة في تحقيق الكلام في الرد على من نفى صحة السلام على المخطئ بكلمة الاسلام
- ٨٨ - تحقيق المسلك في ثبوت اسلام النفي بقوله للمسلم انا مثلك
- ٨٩ - رسالة في الحكم بالاسلام على النفي آتندرام

علم التصوف

- ٩٠ - وسيلة القبول في حضرة الرسول
- ٩١ - ذريعة الوصول الى جباب الرسول
- ٩٢ - بسط البردة لدى ناظم البردة
- ٩٣ - شفاء الحنان لأهل الصدق والايقان
- ٩٤ - الوصية الهاشمية
- ٩٥ - تهذيب الاصلاح في تنوير المصباح
- ٩٦ - رسالة في موعظة ما يتعلق بأحوال القبر وما بعده
- ٩٧ - تحفة التائبين
- ٩٨ - ترجمة دعائين (بالسندية)
- ١ - اللهم اني أعوذ بك من أن أشرك الخ
- ٢ - الله ربى جل جلاله و محمد رسولى والقرآن امامى الخ.

علم العروض

- ٩٩ - التحفة الهاشمية في شرح القصيدة القاسمية.

فن التصنيف والتأليف

١٠٠ - ارشاد الظريف لاطوار التصنيف

اصلاح السلك

- ١٠١ - كشف الغطاء عما يحل و يحرم من النوع والبيكاه
- ١٠٢ - رسالة فى المنع عن المأثم فى ايام عاشوراء
- ١٠٣ - السنة النبوية فى حقيقة القطع بالافضلية
- ١٠٤ - الطريقة الاحمدية فى حقيقة القطع بالافضلية
- ١٠٥ - الحجة القوية فى القطع بالافضلية
- ١٠٦ - التفحات الباهرة فى جواز القول بالخمس الطاهرة
- ١٠٧ - السيوف القاهرة على ساب الخمسة الطاهرة
- ١٠٨ - الحجة القوية فى الرد على من قدح فى الحافظ ابن تيمية
- ١٠٩ - التحرير الكبير فى الرد على من اعترض على الحافظ ابن

تيمية

١١٠ - الشفاء الدائم عن اعتراض القائم

١١١ - قال اقول.

اسناد العلوم

- ١١٢ - إتحاف الاكابر بعرويات الشيخ عبد القادر
- ١١٣ - نور البصائر فى تكملة ذيل إتحاف الاكابر
- ١١٤ - غاية النيل فى اختصار الإتحاق والذيل
- ١١٥ - الرحيق المختوم فى وصل اسانيد العلوم.

خواطر حول مشكلاتنا التربوية والثقافية (مغرب)

الأستاذ محمد ظفر احمد الانصارى

لا يخفى شان التربية فى تكوين شخصية الامة و موقفها و
مصيرها ونظرتها إلى الكون. فلا حاجة بنا إذن إلى الاقاضة فى هذه النقطة
ولا إلى الاسهاب فى الحديث عن الاهتمام الفريد والتأييد القوى اللذين
اولاهما الاسلام للتربية والتعليم. واما يكفيننا هنا أن نذكر أن التربية
والتعليم فى أى مكان كان ، لم تكونا تنعديان - قبل مبعث النبى صلى الله
عليه وسلم - ان تكونا امتيازات خاصة لفئة مختارة وليستا حقا متاحا لعامة
الناس .

وسوف يطول بنا الحديث كذلك ، اذا حاولنا استعراض منجزات
الشعوب الاسلامية فى حقول التربية والتعليم والثقافة والحضارة ، فى
غضون قرابة الف ومنتى سنة من عهودهم الزاهرة . قبل أن يبدأ عهد
الانحطاط منذ قرنين. على انه يجدر بنا أن نذكر بان اول سورة نزلت على
الرسول الكريم صلوات الله عليه كانت تبدأ بكلمة « اقرأ » وتتوه بشأن
القلم . وبأن سنة النبى القولية والفعلية قد أوجدت فى عقول المسلمين
رغبة ظمأى الى اكتساب المعرفة والتعلم وكان من نتيجة ذلك أن أصبح
المسلمون فى غضون مئة سنة او تزيد قليلا ، هم الوارثين بحق لجميع ما
أنجزه الفكر البشرى حتى ذلك الحين ، ثم سرعان ما انهمكوا فى اعطائه
وجهة جديدة فى ضوء افكارهم ومثلهم الخاصة. ثم كانوا هم على مدى

القرون الاثني عشر التي تلت ذلك ، حملة مشعل التعليم ، ونشرة نور المعرفة في جميع انحاء العالم المعروف آنذاك. وتلك حقيقة لا يستطيع أن ينكرها حتى الباحثون من غير المسلمين. ولقد بقيت البلاد الاسلامية حتى قبيل قرن ونصف ، تضم أكبر نسبة من عارفي القراءة والكتابة ، وأكبر عدد من المؤسسات اثروية التي تيسر التعليم بالمجان لا بعد مدى ممكن ، وكان عدد الكتب المؤلفة باللغة العربية وحدها ، أكبر من عدد الكتب المؤلفة باللغات الاوربية مجتمعة. وبفضل هذا التراث الذي خلفه المسلمون ، استطاعت اوروبا ان تسير الى الامام ، واستغلت النزعات الداخلية بين المسلمين واستفادت من سباتهم وتراخيمهم واستسلامهم الى حياة الترف والدعة ، حتى استطاعت اخيرا ان تبزهم وتسبقهم ، وتستولي على معظم بلاد المسلمين ، وتسيطر المسلمين الى عبودية سياسية محضة. على ان المد الدولي قد تحول لصالح المسلمين في غضون العقود الثلاثة الاخيرة ، واستطاعت اغلبية شعوب العالم الاسلامي ان تحصل على تحررها السياسي. ولقد كان من الواجب حين احراز هذا التحرر السياسي ان تحتل مسألة معايير التربية والثقافية المكانة الاولى. ولكن ذلك لم يحدث لسوء الحظ ؛ بل حدث النقيض من ذلك ؛ ففي الوقت الذي اصبح فيه الغزو الثقافي من الاقطار الاجنبية اكثر شدة واكتردهاء ، سمحنا لانفسنا ان ننساق في تيار الاستعباد الثقافي بسرعة أكبر بكثير مما كانت عليه في عهد استعبادنا السياسي . ذلك ان الشعوب والبلدان الاسلامية التي تحررت سياسيا ، لم تدرك الا قليلا ان التحرر الثقافي والاحتفاظ به كيان ثقافي متميز ، امر حتمي ولازم لاي امة تريد ان تحيا حياة كريمة وتتوق الى مساهمة مثمرة في سبيل الانسانية جمعاء. وذلك من باب اولي اكثر تحتملا في حالة المسلمين الذين عليهم ان يدركوا انهم امة ذات رسالة عالمية وشاملة ، وان الله قد ابعثهم ليقودوا البشرية في طريق الحق والخير ، وينأوا بها عن سبيل الضلالة والفساد.

فى ضوء هذه الملاحظات التمهيدية الموجزة ، التى تتطلب كل منها شرحا وافيا فى صفحات او فصول ، نستطيع الانتقال الى قفص المعالم الاجمالية البارزة للتربية والثقافة فى العالم الاسلامى اليوم .
 واول ما يستلفت النظر من هذه المعالم ، فى الحياة التربوية للعالم الاسلامى المعاصر ، وجود نظامين تربويين معاصرين مستملين ، يعينان جنبا الى جنب ، ويختلفان كل الاختلاف فى اهدافهما واعرافهما ومنا هجبهما وحتى فى البيئة التى تضمهما . ولقد ادى هذان النظامان المتنافران الى انتاج مجموعتين من الناس ، يحملان نظرتين متباينتين الى الحياة ، ولا تستطيع اى منهما ان تنظر الى وجهة نظر الاخرى بيمين الاعتبار .

أولى هاتين المدرستين ، وهى التى يمكن ان سميها النظام التقليدى للتربية اونظام التعليم الشرعى ، تعود عدة قرون الى الوراء ، وتعيش فى ظروف لم يعد لها الان وجود . وتضم مناهجها ما يعرف بصورة عامة باسم العلوم الشرعية ، بالإضافة الى بعض العلوم المساعدة كعلم الكلام والمنطق والبلاغة وما الى ذلك . ولقد مضى وقت كانت فيه هذه المدارس تخرج باسا أكفاه للسير بذلك المجتمع القديم بصورة عامة . كما تخرج اختصاصيين فى مختلف فروع الاسلاميات وسائر حقول المعرفة . على ان هذا النظام لم يعانِ الا تبديلا بسيطا فى غضون القرون القليلة الماضية فى حين تطور العالم تطورا كبيرا فى جميع الميادين . ولقد نجم عن ذلك بشكل طبيعى ، تقلص فى تأثير خريجى هذا النظام وفعالياتهم . فهذا النظام التربوى كما هو اليوم ، ليس اهلا لتخريج ذلك السط من الناس الذى يستطيع تسيير مجتمع اليوم ، من اقتصاديين ، ومخططين اجتماعيين ، وعلماء اداريين ، ومعماريين ، وفنيين ، ومهندسين ، وسياسيين . اوباختصاص فوى الشأن فى تحديد طابع المجتمع الذى سنشاء وسحصبه هذا المجتمع ووجهات نظره وخط سيره . وانما يقتصر هذا النظام السرى

الان على معاهد للاختصاص في الاسلاميات ، وتخرج الأئمة والخطباء والمفتين والوعاظ وكذلك المدرسين لمعاهد من هذا القبيل. ونظرا للفكرة السائدة عن نقص في دراية هؤلاء الخريجين بتيارات الفكر المتدفقة من البلدان والمجتمعات الاجنبية ، فقد ظلوا دون كبير تأثير في مقاومة تسرب الافكار السقيمة الى الاجيال الصاعدة . -

ومن الواضح ان نظام التعليم الشرعى قد بقى - لاسباب لا مجال لسردها هنا - بعيدا عن اى تعديل ، ناتيا عن واقع الحياة اليومية الحاضرة ، عاجزا عن مواجهة المتطلبات التابعة من تبدل الظروف مما دعا قسما كبيرا من المسلمين في كل بلد من بلدان المسلمين تقريبا - الى اللجوء الى التطعيم تطعيميا فعالا وان يكن غير خالص النية غالبا - بمعونة الاجانب والنظم الاجنبية للتربية بوجه الاجمال. ولا مجال للتطرق هنا الى مناقشة الاسباب والظروف التى ادت الى هذا الوضع ، واوجدت هذه الهوة بين قطاعى المثقفين المسلمين ، تلك الهوة التى لا تزال فى اتساع مستمر . ولا تزال تنزل ابلغ المضار بوحدة الفكر ووحدة الهدف ووحدة التطلع وقيام الامة بعمل مشر .

على انه ينبغى ان لا يفهم من هذه الملاحظات اقل ما يوحى بان خريجي هذا النظام التربوى الشرعى ، لم يكن لهم او ليس لهم حاليا شان مفيد فى مجتمعنا. فنحن مدينون لهم بانهم استطاعوا ، فى ظروف حرجية وشاقة ، ان يحافظوا على تلك الرابطة الحية التى تربط الجماهير الاسلامية بدينها واعرافها.

والحق ان المسلمين اذا كانوا قد تمكنوا من الحفاظ على كيانهم المتميز على الرغم من السيطرة الاستعمارية ، فالفضل الاكبر يعود الى خريجي هذه المدارس الشرعية. كما يعود اليهم الفضل كذلك فى كبح جماح ذلك الانسياق الاعمى الى التفرنج ، ذلك الانسياق المؤدى فى كثير من الاحوال الى التغلغل عن الاسلام. ولقد كان من الممكن ان تكون

وطأة الأمم الغربية علينا اشد لو لم توجد هذه الطبقة بين ظهرنا .
لما النظام التربوي الآخر ، فهو مستورد من الخارج . وعلى الرغم من بعض الاختلافات في معالم هذا النظام ما بين بلد اسلامي وآخر . فانه يبقى من حيث الاساس واحد في كل مكان . ومن ثم كانت له في كل مكان تقريبا نفس النتائج . وادى الى نشوء مشاكل متشابهة . ونكمن مقومات القوة في هذا النظام . في انه يستطيع تلبية الحاجات الضرورية لمصرنا . اذ انه قادر على تخريج الاشخاص الذين يستطيعون السير بالحياة العصرية كالعلماء والمهندسين والاقتصاديين واليهام .

وهو اذا كان يتمتع بهذه المزية . فان له في مقابلها بعض النقائص الجسيمة التي تجعله شديد الایذاء لامتنا : وضرره الاكبر يكمن في انه يقطع تلك الصلات التي تصلنا بتقاليدنا السامية وماضيها المجيد . ذلك ان عقول أولئك الذين تخرجوا في طلال هذا النظام التربوي ، مشبعة بالاعجاب الاعمي والتقليد العمودي للمعايير الاجبية دون تمييز . اذ انهم ليسوا اهلا لا جراء ذلك الفصل الضروري بين المعرفة العلمية ومنجزاتها من جهة وبين القيم والمعايير الثقافية من جهة أخرى . فهم يحملون للغرب في أدهاسهم صورة المركز الخالد للرقى والتوير وهم يضيئون من جراء ذلك قدرتهم على القدر - تلك القدرة التي هي الصفة الاساسية لكل انسان مثقف - ويصبحون مجرد مقلدين على العمياء . ومجرد طفيليين على مائدة الغير .

هذا النظام التربوي ينشئ جيلا من اناس ليست لهم جذور ثقافية . ويكون من نتيجة ذلك ان اى بدعة سخيقة تبدأ في زاوية من زاويا العالم الغربي ، تلاقى التقليد السريع من قبل شبابنا ابتداء من ازياء اللباس حتى قوانين العلاقات الاجتماعية . وبذلك تروا قد تغلينا او نحن في طريقنا الى التغلّي التام عن اعرافنا الثمينة بل الى التغلّي عن كل شيء . ومتى تمكنت عادة تقليد الغرب هذه من ان تضرب جذورها ، فان

أوامر الله ورسوله وبواهيهما يمكن ان تفقد هي نفسها كل قوتها ومعناها في اناس كهؤلاء. وعلى هذا فليس مجرد مظاهر اعرافنا وتقاليدنا او حتى ميناها عرضة للخطر فحسب ، وانما استمساكتنا بالاسلام نفسه بكل معنى الكلمة مهدد بالخطر.

ثم ماذا ؟ ثم ان وضعية التخاذل الفكرى هذه ، تجعل من المتعذر علينا حتى الاستفادة من خبرات الغرب ومنجزاته . لان هذا الافتتان بالعصرية والتحدد ، يزين لا فرادنا ارتياد الملاعب او الحانات بدل الانصراف الى العمل الذؤوب فى المخاير العلمية . وهو لا ينشئ فىنا سجية الاخلاص للواجب ، ولا عادة العمل الجدى ، ولا القدرة على التعاون والتضامن فى العمل . تلك الصفات التى تدين بها للشعوب الغربية والمزايا التى يتمتعون بها الى ابد مدى ، وانما يجعلنا نميل دائما الى اقتباس تلك الملامح الخالبة من الحياة الاجنبية التى تقود الى الانسياق وراء رغبات النفس والفلو فى ذلك ، والتى تبدو للدارسين المتعمقين وحتى الغرب نفسه ، على انها نذر شؤم بانحطاط الحضارة الغربية وافولها. ولطالما مر بدارسى التاريخ مثل هذه اللحظات التى تصبح فيها امة من الامم بتماس امة اخرى، ولكنها لا تأخذ افضل ما فى ثقافتها وحضارتها - فتأثير الاغريق على الرومان اشهر من ان يشار اليه. ولكن ما استهوى الرومان فى هذه الحال لم يكن فكر الاغريق ولا الروح الديمقراطية التى تخللت حياتهم العامة ، وانما استهوتهم ملامح البراعة الظاهرة البراقة ، والمبازل المفرية ، وسرعة تكيف المشاعر . تلك الصفات التى كانت تطبع الانسان الاغريقى العادى. وهذا هو بالضبط ما يلاحظ فى حالتنا نحن ، ونظامنا التريوى هو احد العوامل الرئيسية المساهمة فى الوصول الى هذه الحالة.

ولما كان الهيام المفرط بشعب آخر ، والتقبل الاعمى لمعتقداته

حتى لتحساته الذاتية ، يجعل العقل طفيليا ، وتقتل القدرة على التفكير

المبدع ، فلن يخامرنا ادنى شك فى ان امة كهذه سوف تستطيع ان تبرز
بأى شيء مبتكر او مبدع او ايجابى - تلك المؤهلات الفكرية التى تعطى
منجزات الغرب بصورة رئيسية.

هذا النظام الاجنبى يمنعنا من ابداء اية نظرة ايجابية ، او تطلعات
من لدنا باعتبارنا امة متميزة ، مما يحذر بنا الى ما يمكن ان عبر عنه باسم
المبودية الثقافية ، واذا كان الاستقلال لم يمن الا مجرد احتفاء الحشوش
الاجنبية من اراضينا ، ولم يكن له اى معنى ايجابى على حد سواء فان
علينا ان مكافح بقوة او قل : بضراوة من اجل التخلص من هذا الاستعمار
الثقافى ، وعندئذ فقط نكون قد حصلنا على استقلال حقيقى ، واصبحنا
قادرين على ان نشرع فى مساعينا من اجل تحقيق الذات وازد هار
العبقرية الثقافية. وبدون التحرر الثقافى لن نستطيع التحرر السياسى حتى
ان يثبت صلاحيته للبقاء او على الاقل ان يكون فعالا ، وسبقى دائما
اتباعا للآخرين.

فى ضوء ما تقدم نستخلص ما يلى :

ان نظام التعليم الشرعى فى اوضاعه الحاضرة يتطلب اصلاحات
مدرسة وجامعة المدى حتى يستطيع الاستجابة للمتطلبات الحيوية لنعم
صال فى هذا الربع الأخير من القرن العشرين . وهو - لاسباب تاريخية
وسياسية تجنبنا تعدادها هنا - قد وصل الى مأزق تعوره فيه مقومات اللحاق
بالخطى الواسعة الرائعة التى خطاها الانسان فى حقول العلم والتقنيات
(التكنولوجيا) . او لا يجاد الوعى الصحيح لظروف الحياة الراهمة . بحيث
اننا لو اردنا ان نقصر على هذا النظام فى شكله الحاضر فسبقى افسا
فى حالتنا الحاضرة من الضعف والتأخر . فضلا عن ذلك فانه لما كان
يخرج أناسا غير ذوى خبرة كافية بالحياة الحاضرة وآلياتها المعقدة . فان
هؤلاء الخريجين يفقدون مكانتهم شيئا فشيئا . ويتضاءل تأثيرهم حتى فى
مجالات خروج دعوتهم الصريح الا وهو توجيه الامة المسلمة وهدايتها الى

تكيف حياتها في ضوء تعاليم الاسلام. ومن جهة اخرى فان نظام التربية الاجنبى الذى استورد الى بلادنا يشكل تهديدا حقيقيا لا حتفاظنا بكيان متميز، وتهديدا لا ستمساكتنا بالاسلام . وتهديدا لطموحنا الى ان نستطيع ان نصبح امة تحترم نفسها وتؤدى دورها فى بناء الانسانية جمعاء. ولا يسعنا ان نسمح باستمرار الوضع الراهن مدة اطول . لانه ادى الى نشوء طبقتين متميزتين تتخذان موقفين متباينين بحيث لا يبقى بينهما مجال للتفاهم . كما انه قد ولد فينا قوى احتكاك داخلي . بلغت من الجسامة مبلغا اصبحت معه تشكل تهديدا حقيقيا لكياننا كامة ذات رسالة متميزة. ومن ثم فان الحل الوحيد يكمن فى ان نعمن النظر فى مجمل المشكلة التربوية من جديد . ونصمم فيما يتعلق بوضعنا الحاضر . نظاما جديدا للتربية من جميع الوجوه . . . نظاما يستمد اصوله من هداية الوحي الذى يضمه القرآن والسنة باعتبارهما ينبوع الخالد للتوير والهداية . . . نظاما مدركا تمام الادراك واعيا تمام الوعى لاهداف التربية التى حددها الاسلام . . . نظاما لا ينظر نظرة ارتياب الى حدود المعرفة الانسانية الرحبة التى لا تقف عن التوسع والامتداد . ولكنه يربطها ربطا صحيحا بالفاية الحقيقية من وراء كل المعارف والعلوم اذ ليس فى الاسلام مكان للعلم لمجرد العلم . او العلم الذى ليس مرتبطا بفاية الحياة الانسانية . ولطالما سأل النبى الكريم ربه سبحانه «علما نافعا» ولطالما استأذ به من «علم لا ينفع» . واذا كان العالم اليوم مند فعا الى التدمير المريع بمعونة العلم . فلانه تفاضى او لم يع حقيقة الدور الذى يؤديه العلم وارتباطه بالهدف الاساسى لحياة الانسان كما يحدده الاسلام .

اما رسم تفاصيل هذا النظام التربوى المقترح ، فمهمة اكبر من ان يستطيع القيام بها شخص واحد. وانما يتطلب ذلك من خبار المختصين بالتربية فى العالم الاسلامى ان يوحدهم جهودهم على التفرغ لوضعها. وسوف اكتفى هنا بمجرد الاشارة بخصوط عن خطة الى المقاصد

والاهداف، التي ينبغي ان يرمى اليها النظام المقترح.

ان العصر الذي نعيش فيه . يتصف من جملة ما يتصف به بأنه عصر عقائدى (ايدى يولوجى) من حيث ان الحكومات فيه تلتزم بمفانذ معينة. ومن ثم فان النظام التعليمى اخذ بالتكيف هنا وهناك بحيث يشئ طاراً من العقلية والشخصية متجاوبين ومسجمين مع وجهة نظر الامة واعرافها الثقافية . وبذلك ينبغي ان يكون أحد الاهداف الرئيسية من التربية - بالنسبة للمسلمين هو ببناء شبابنا فكرياً وخلقياً ليحيوا كمسلمين بالمعنى الحقيقى للكلمة . يؤدوا دورهم الذى خلقوا له فى العالم وهذا يعنى بتشتتهم على النظرة الاسلامية للحياة . وارصاعهم بلمار المعرفة الاسلامية . والعمل على تكوين الشخصية الاسلامية التى تستطيع تادية رسالة الاسلام . ومن الناس من يحتر ذلك مسئلة بسيطة . شأنها فى البساطة شأن ادخال الاسلاميات ضمن المواد الالزامية فى مناهجنا . وهو امر واجب لا ريب فى ذلك. ولكنه لا يحل المشكلات التربوية الرئيسية . التى يواجهها . واذا ما بقى التوجيه العام للتربية كما هو عليه الان . فان هذا الترفيع سيكون قليل الجدى . وفى اعتقادى ان النقاط التالية حديرة بالتفكير الجدى.

ان الآثار الضارة المنتشرة فى بلادنا والناجمة عن نظام التربية المردوج الذى يضم مدرستين متصارعتين . يمكن علاجها الى حد بعيد. باصلاح مناهج المدارس الشرعية بحيث نضض قبل دخول الطالب فى مجالات الاختصاص انه اصبح ملماً بالما جيداً بمبادئ العلوم والرياضيات والصحة والاقتصاد والاجتماع والمدييات والسياسيات والتاريخ العام . مع اهتمام خاص بشؤون العالم الاسلامى المعاصر . ولقد يبدو لنا ذلك على انه تحميل للطالب فوق طاقته . بيد انه يمكن ايجاد حل يسير لذلك باعفاء الطالب من تحمل عبء بعض المواضع التى تكاد تكون خارجة عن نطاق عصرنا الحاضر . كالمناطق الموجه توجيهها اغريقيا

والبلاغة ، والمسائل التبعية التي اضاعت كثيرا اهميتها التي كانت لها . هذا من جهة ، ومن جهة اخرى باد خال الاسلاميات والعرية كمواضيع اساسية والزامية في مدارسنا المصرية واحلالها المحل الذي تستحقه لتكون حجر الاساس في برامجنا التربوية برمتها .

يعنى هذا توحيد دراسات ما قبل الاختصاص في كلا النظامين ، والسير قد ما في بناء جسر يعبر الهوة التي تفصل الان بينهما . وينبغى ان تتخذ في كل من نوعي المؤسسات هذين جميع الخطوات الكفيلة بضمان الالتزام الاسلامي والشخصية الاسلامية . اما تفاصيل هذه الخطوات وكذلك ما يتعلق بالنقاط التي يجب ان تتفرع فيها مناهج كل من النظامين لتأثير الدراسات الخاصة ، فذلك كله اوسع من ان يذكرها هنا ، واولى له ان يقوم بوضعه التربويون الاسلاميون كما سبق ان اقترحنا .

ونتيجة لذلك تاخذ المدارس الشرعية شكل معاهد اختصاص للدراسات الاسلامية العالية على ان تضم عمليا في مراحلها الابتدائية والثانوية نفس الدراسات التي تضمها المدارس التي تدعى بالمصرية ، والتي يجب ان تتبنى هي بدورها نفس مواد الدراسة في الاسلاميات التي تدرس في المدارس الشرعية المعدلة في مراحلها الابتدائية والثانوية ، وتهدف الى تغذية المعرفة بالاسلاميات وابداع كثير من الالتزام الاسلامي في علماء المستقبل ومهندسيه واطبائه ومن اليهم بنفس الدرجة التي تتطلبها فيما يدعى بالمدارس الشرعية في مراحلها الابتدائية والثانوية . وانه لمن الاهمية بمكان فضلا عن ذلك ، ان يكون أولئك الذين يتجهون الى دراسات التخصص في الاسلاميات ، متضلعين في احد العلوم الاجتماعية على الاقل بالاقتصاديات او السياسيات او الاجتماعيات وما إليها .

وعد ، فان هذا كله يتطلب شبكة من مؤسسات تدريب المعلمين ، لا يكون فيها معيار القبول مجرد المعرفة العلمية للموضوع ، وانما معيارها

الاخلاص للعقيدة الاسلامية والالتزام الاسلامي في الحياة.

لما فيما يتعلق بالتدريس في العلوم الكونية ، فالتا نستطيع ان
ستفيد كثيرا من الاقتباس من البلدان المتقدمة . لان العلوم الكونية هي
في الواقع طبيعية في غاياتها. فوظيفتها الوحيدة هي اكتشاف القوانين
التي تسري بالفعل في الكون ، مما يزيد بالتالي من سيطرة الانسان على
قوى الطبيعة. واذا لم يكن هنالك شيء خاص يمكن قوله فيما يتعلق
بتدريس العلوم الكونية ، فانه تجدر الاشارة الى انه اذا امكن للحقائق
التي يكشفها العلم ان تفسر على اساس نظرة الاسلام الشاملة ، فانها
ستساعد على ايجاد النظرة الاسلامية التي نريد. والذي اقترحه ليس اساءة
استعمال العلوم كما يحدث احيانا في روسيا ، وليس تشجيع ذلك التصرف
التافه الذي اخذ يلاقي رواجاً بين المسلمين وهو الاستشهاد بمختلف
الآيات القرآنية الكريمة حين ايراد هذا المذهب العلمي او ذاك (تلك
المذاهب التي سرعان ما يظهر بطلانها بعد مدة طالت او قصرت) ، وانما
الذي اريده ، هو ان تعرض الحقائق المتعلقة بالحياة والكون وتفسر
بطريقة تقوى بها المعتقدات الاسلامية الغيبية.

فالنظام التربوي المقترح ، ينبغي ان يهدف من جهة الى اشاء
المسلمين الصالحين من حيث ايمانهم وعلمهم وشخصيتهم ، ومن جهة
اخرى الى ان يصبحوا مختصين في مختلف فروع المعرفة. ويتكلف ذلك
جعل دراسات الاسلاميات الزامية بطرائق حسنة و مدروسة في جميع
مراحل التعليم ، والا هم من ذلك ان تشغل وجهة النظر الاسلامية جميع
المواضيع وخاصة العلوم الاجتماعية كان نهتم في تدريس الاقتصاد مثلا
الى جانب دراسة تاريخ الاقتصاد والمؤسسات الاقتصادية والنظرات
الاقتصادية بتدريس مدى ملائمة التعاليم الاسلامية للنظريات الاقتصادية،
وكذا المؤسسات الاقتصادية الاسلامية وما الى ذلك. والصعوبة الحقيقية
تكمن في انه ليس لدينا العدد الكافي من الدارسين المؤهلين تأهيلا عاليا

والذين يجمعون بين معرفة عميقة بالاسلاميات وبين معرفة عميقة بالاقتصاد مثلا . بالاضافة الى الالمية التي هي لازمة لكل عمل مبدع - وما لم يكن لدينا هؤلاء الدارسون الذين يتمتعون بمكانة علمية ويستطيعون ان يملؤوا هذه الفجوة - اى معالجة العلوم الاجتماعية من وجهة نظر اسلامية - فان وضعنا الحال سيبقى على ما هو عليه . اعنى ان اجيالنا الشابة ستستمر فى تشرب الافكار الناجمة من محاولات غير اسلامية لمواجهة مشاكل الحياة . وانه لمن الضرورة بمكان ان نتحرى الخطوات العملية التى يمكن اتخاذها فى هذا الصدد لتأمين بداءة مشجعة .

وعلى الرغم من اننا يجب ان نبقى متفتحى الفهن لتقبل اى شىء يضاف الى مجموع المعرفة الانسانية دون ان يهتما من اى وعاء خرج ، فان من الالمية بمكان ان نتخذ جميع الخطوات الكفيلة ببقاء توجيهنا الثقافى المتميز واضحا على الدوام . وينبغى ان نصر بحزم على ان تكون لغتنا الاسلامية هى لغات التعليم (فيما عدا الحدود التى يتطلبها حقيل المصطلحات العلمية والفنية الى حين) ، وخاصة اللغة العربية فى البلدان العربية . وليس ذلك فحسب . وانما يجب ان نسمى باخلاص لجعل اللغة العربية تدخل كمقرر الزامى حتى نهاية التعليم الثانوى على الاقل فى جميع البلدان الاسلامية التى لا تتكلم العربية . وفائدة ذلك غير مقتصرة على المساعدة فى توثيق الصلات بين ابناء العالم الاسلامى فى مختلف نواحي الحياة . وانما تعدى ذلك الى ايجاد وحدة الفكر ، وفتح الابواب على ينبوع الاصيل للتعاليم الاسلامية هذا وانه لمن العسير ان نحصى جميع ما ينهى فعله فى هذا السبيل . على ان الغاية يجب ان تبقى واضحة على كل حال : وهى انه ينبغى ان نفعل كل ما فى وسعنا لنحفر فى افهام طلابنا انهم ذوات ثقافى متميز يجب ان يعتزوا به . وان يتجلى فى جميع تصرفات حياتهم بكل وضوح .

على ان هنالك بعض المسائل فى هذا الصدد ، تستأهل جناة

خاصة ، وبعضها في رللى مدرج فيما يلى :

١ - العلوم والتقنيات (التكنولوجيا) هما حجر الاساس فى الحياة المصرية . . . هما ضروريان ويجب ان يشجعا لاسباب عديدة. ونظرا الى اهمهما مفتاح القوة . فاننا بدونها سنبقى فى مستوى ضئيل من القدرة لا يجوز لنا كمسلمين ان نتحمل هذا الوضع . فضلا عن ذلك فان التقدم فى هذه المجالات يعنى وضع قوة اكبر تحت تصرفنا لاستئصال ما يشوه حياتنا من فقر وجهل ومرض وما الى ذلك. اضع الى ذلك ان تقاعسنا فى هذه المجالات عامل مساعد دائما على توليد الشعور بالنقص بين شعوبنا . وبناء على ذلك ، فانه بالاضافة الى تشجيع تدريس هذه المواد فى المدارس والكليات والجامعات ، يجب ان نشجع بكل ما فى وسعنا قيام البحوث العالية فى هذه المواضيع . والغاية من ذلك تكوين عدد كاف من الاشخاص ، على درجة عالية من المعرفة والمهارة والدربة . بحيث يستطيعون تحقيق الاكتفاء الذاتى للعالم الاسلامى فى هذا الصدد . فى غضون العقدين التالين مثلا. وليس يعنى هذا انه سيأتى زمن فى المستقبل القريب نرفض فيه الاستفادة من المعارف التى يجنيها الآخرون . وانما الذى نعنيه هو ان نصير فى وضع يمكننا من ان نحظى فى نفس الوقت الذى نأخذ فيه . . . فى وضع يتم فيه تبادل بكل معنى الكلمة وليس ممرا وحيد الاتجاه كما هو الحال اليوم.

واذا تم انجاز هذه المهمة . مهمة تنشئة علماء اكفاء . وتأمين تقدم المعرفة العلمية والتقنية بتشجيع التدريس والبحث فى هذه الموضوعات . بفضل التعاون المتبادل بين الدول الاسلامية فنستطيع اللحاق بسرعة بالدول النامية. وما روسيا واليابان يبعدين ، بل هما يقدمان لنا مثالين بارزين فى هذا الصدد . ويشبان انه بمجرد وجود ارادة النهوض والتقدم ، فان النقائص الموجودة فى البدء لا تستطيع ان تعوق السير طويلا. ومن الاشكال العملية التى يمكن ان يتم بها هذا التعاون المتبادل :

تجنب الازدواج . وتوزيع مراكز البحوث العليا في مختلف البلدان الاسلامية بناء على اتفاق متبادل ، بحيث يمكن ان تختص احدى البلاد الاسلامية بالطب مثلا ، في حين تختص اخرى بالفيزياء النووية . وهكذا .

٢ - والمشكلة الثانية المهمة ، هي العائق الرئيسى في سبيل تنفيذ الخطة كلها ، هي افتقارنا الى اولئك الدارسين المؤهلين الذين يجمعون بين المعرفة العميقة بالاسلاميات وبين المعرفة العميقة بالعلوم المصرية . وفي اعتقادى ان منظمة كرابطة العالم الاسلامى تستطيع ان تقوم بدورها في اعداد امانس كهؤلاء . اذ ينبغي ان نكون على يقين من انه ما لم يكن لدينا اناس على المستوى من الجدارة وابعاد كافية . فلن نستطيع التوصل الى ذلك النموذج المنشود من التربية . ومن الخطوات الوطيدة في هذا السبيل ، التزويد ببعض الصح الدراسية المناسبة ، لتمكين بعض الباحثين المسلمين اللامعين المتدربين في الجامعات المصرية والمتصفين بتفكير اسلامى وتطبيق اسلامى . من اكتساب درجة اعلى من الاختصاص او الخبرة بالعلوم الاسلامية ، وبالعكس . ولن يكون من العسير وضع التفاصيل الضرورية في هذا الصدد .

٣ - . ومشكلة رئيسية اخرى نواجهها ، وهي ذلك الاقبال الشديد من شبابنا على الجامعات الاجنبية . وهذا الوضع يشكل في نظرى احدى الاخطار الكبرى الى نواجهها في الوقت الحاضر . ذلك انهم معرضون في الخارج الى مختلف البيئات الثقافية المنعنة بالمغريات الويلة . كما انهم معرضون كذلك الى التيارات الفكرية المعادية لوجهة النظر الدينية الى الحياة اجمالا . ثم هم فوق ذلك معرضون الى الدعاية المعادية للاسلام على وجه الخصوص . ومن ثم فان هؤلاء الشباب والشابات الذين يسافرون الى الخارج مزودين بقليل من العلم بالاسلام ، وبقدر اقل من الالتزام والتطبيق للاسلام ، يبقون هنالك عدة سنين ، ثم يعودون الى وطنهم حاملين عقولا مهلهلة مشوشة وشخصيات فاسدة . وقد

زلزلت جذورهم الثقافية من الاعماق. ومع ذلك فان هؤلاء النسان بفضل ما اكتسبوه من اختصاص في مختلف الميادين يحتلون مراكز مألوفة الاهمية بمجرد ان يعودوا الى بلادهم . وقل ان تصورت البلدان الاسلامية عدد طلابها في الخارج . فعدد الطلبة المسلمين في المانيا العربية وحدها على سبيل المثال يبلغ اليوم ثلاثين الفا تقريبا . وقل ان ادركت البلاد الاسلامية كم ستكون ضخامة المشكلات الدينية والخلقية والاجتماعية والثقافية التي ستجثم عندما ستغرق بلادها في عضور العقود العظيمة القادمة . بفرض من هؤلاء الشبان المدربين تدريبا اجنيا والموجهين توحياها احنيا . والدين سيمسكون بمعظم مراكزنا الحاسنة

وفي رأى ان الحكومات الاسلامية تفعل حيرا ان اولت هذه المسألة اهتمامها الاول . ومن الخطوات التي يمكن ان يفيد اتعاها في هذا الصدد ما يلي.

- (١) الاهتمام البالغ برفع مستوى التعليم في جميع المحالات وتنشيع البحوث . كتوع من برنامج طوارئ . بحيث تتمكن البلدان الاسلامية تدريجيا من تلبية حاجاتها التربوية . اعنى حاجات التعليم العالي من افضل نوعية . ضمن العالم الاسلامي نفسه . واقتراحي الذي سلف بشأن توزيع مؤسسات الدراسات العالية في مختلف الفروع بالاتفاق المتبادل بين الحكومات الاسلامية يمكن ان يكون ذا فائدة في هذا الصدد
- (٢) نحن كسائر الدول القائدة يجب ان نفكر بتصميم بعض الوسائل لضمان كون هذا الاقبال الشديد من شائنا على الخارج . خاضعا لما يتفق ومطلباتنا الحقيقة في مختلف المجالات وينبغي فوق ذلك ان نحاول اتخاذ الوسائل المناسبة لنضمن اخلاص هؤلاء الداهيين للخارج اخلاصا اصيلاً للعقيدة الاسلامية ولنضمن كونهم قد ربوا تربية كافية وكونوا تكتوينا صحيحا بحيث يعرفون قيمة معاييرهم وقيمهم الروحية والثقافية . ويعتزون بها ويهتفون محافظين عليها . ويعودون اليها ساليين

من كل فساد ، مستعدين لخدمة امتهم وعقيدتهم بكل عزيمة وحماس ويمكن ان نستفيد كثيرا في هذا المجال من الوسائل المطبقة في دول عقائدية اخرى ، مع بعض تعديلات تتناسب ونظامنا العقائدي الخاص .

(٣) فضلا عن ذلك ينبغي الا يترك الحبل على غارب الطلاب في البلاد الاجنبية . بحيث يتصرفون على هواهم ويجلبون سمعة سيئة لامتهم واسلامهم . وانما ينبغي وضع الترتيبات لتزويدهم بتوجيه كاف وتقوية دوصهم الخلقية .

وهناك كثير من الوسائل العلمية التي يمكن تبنيتها في هذا الصدد والتي يرجى منها التوصل الى نتائج حسنة . وسأقتصر هنا على ذكر احدى هذه الوسائل التي يمكن لرابطة العالم الاسلامي ان تنهض بها دور كبير عناء .

اقترح ان نسعى الى انشاء سلسلة من البيوتات في بعض الاماكن الاوروبية والامريكية التي تكون فيها كثافة الطلبة المسلمين كبيرة وكبداية لهذا المشروع نستطيع ان نجرب مثلا ثلاثة اماكن من هذا القبيل في اوروبة ، واذا نجحت التجربة ، وانا على يقين من نجاحها ، فنستطيع ان نجعلها تتمدى الى اماكن اخرى في اوروبة والولايات المتحدة على سواء . والاماكن الثلاث التي اقترحها في اوروبة هي لندن وميونخ وباريس . فاذا استطاعت الرابطة ان تنشئ هذه البيوتات بحيث يسودها كل منها مئة طالب او ما الى ذلك وبمحيط يدير كلا منها ويشرف عليها شخصية تتمتع بالكفاءة وحسن التأثير ، وبمحيط تزود الطلبة بالتسهيلات الضرورية لقاء اجور معقولة كما تزودهم بالجو السليم ، فستكون (الرابطة) قد خطت خطوات كبيرة في سبيل استنقاذ الكثير من شبابنا الغالى . ويمكن تقديم تفاصيل هذا المشروع فيما اذا تم قبوله من حيث المبدأ . ولا حاجة الى ان نذكر انه سرعان ما يصبح هذا المشروع قادرا على تغطية نفقاته . ويكفى اكتفاء ذاتيا ، ويستغنى الى حد بعيد عن النفقات الدورية .

والمنافع المأمول اجتثاثها وازد يادها المطرد من هذا الشروع . هي اكبر واجد مدى بكثير من ان يمكن تعدادها هنا فيما اعتقد . وهنالك بعد . مشكلة اخرى مفعمة بالعواقب الوخيمة . وهي وجود المدارس الاجنبية في البلدان الاسلامية . تلك المدارس التي يديرها في الغالب بعض المبشرين النصارى القادمين من الخارج . وبكفيا هما ان تلفت الانتباه الى وجود هذه المشكلة . والى الحاجة الماسة الى ايجاد حل فعال ولا ينير اى ضجة . وذلك نيعا للحالات والظروف المختلفة من بلد الى بلد . فان مدارس للفتيان والفتيات يديرها هؤلاء المشرون لمفعمة باعظم الاخطار الكامنة .

وتبقى هنالك مشكلة اخرى وهي تعليم الفتيات والنساء . فنحن نفتقر في هذا الميدان كذلك الى خطة مدروسة جيدا . وبرى ان معظم البلدان الاسلامية مندفعه . في ركاب المعايير الاجنبية . والذي نحتاج اليه في هذا الصدد . هو دراسة دقيقة وعرض واضح لما يريد ان تكون بناتنا واحواتنا مؤهلات له . ولوجهة القيم التي يريد تنشئتها فيهن . والدور الذي يريد الاسلام منهن ان يقس به في الحياة . فالمشكلة باختصار هي : كيف يكيف الآليات التربوية بطريقة نخرج بها النموذج الصالح من النساء المسلمات . ويبدو انه يوجد كذلك في هذا المجال ادى تخطيط مدروس في بلادنا . وبعض دولنا تقلد المقاييس الاجنبية تقليدا اعمى . واحيانا يكون ملكيين اكثر من الملك . فندخل التعليم المختلط في مختلف المستويات . ونمارس باسم اوجه النشاط النقابي كثيرا من المكائد التي تدمر البنيان الكلى للحياة الاسلامية . وان الحاجة الى مدارس وكليات وحتى جامعات منفصلة ذات تنظيم جيد وجوسليم ومدرسين صالحين . هذه الحاجة تستحق ان تستحوذ منا على اكبر قدر ممكن من الاعتبار .

واجدنى ساشرع في اقتباس عدة سطور من ملاحظات سجلها في هذا الصدد العالم المفكر العالمى والحامل لجائزة نوبل : الكيس كاريل في كتابه الشهير «الانسان ذلك المجهول» الذى ترجم الى لغات

مختلفة بما فيها العربية .

ينبغي ان لا يسوى بين الفتيات والفتيان فى التدريب الفكرى والبدنى ولا فى المطامح وعلى المختصين بالتربية ان يعيروا اهتمامهم الكبير للخصائص الفكرية والمضوية لكل من الذكر والانثى . وللوظائف الطبيعية لكل منهما . فبين الجنسين من الفوارق ما لا يمكن نكرانه . وانه ليتحتم ان نضع هذه الفوارق فى حسابنا حين نريد بناء عالم متحضر . ومن المعلوم ان الاتحاد السوفيتى قد عمد الان ، بعد تجربة طويلة امتدت ربع قرن ، الى الغاء فكرة التعليم المختلط - وانه لجدير بالاعتقافين وبأولى السلطان ان يقوموا بدراسة للاسباب التى حدث بالاتحاد السوفيتى الى هذه العودة الى التعليم المنفصل . فلربما يجدون عوامل ذات وزن . الى جانب العوامل الخلقية والثقافية البالغة الاهمية . مما يؤدى بهم الى ان يوصوا بقوة بالفصل الكامل فى التعليم بين الفتيان والفتيات . واختم كلامى بالدعاء الى الله القدير ان يهب قادة الفكر والعمل فى العالم الاسلامى . وبصورة اخص الشبيبة الاسلامية فى جميع انحاء العالم . الحكمة والبصيرة والنفاز والجرأة ، ليرفضوا ان يقوموا بدور الطفيلين واتباع المعسكرات . وليكون لديهم من البصر والبصيرة ما ييسر عليهم حل مشاكلهم بما يتفق مع شرعهم وقيمهم الثقافية . بحيث يبتكون انفسهم من القيام بدورهم الحقيقى كجماعة عالمية للايمان والمثل . هادفة الى هداية الجنس البشرى الى السلم الحقيقى والسعادة فى هذه الدنيا وفى الآخرة . . . آمين .

★ ★ ★ ★ ★

الدراسات الإسلامية

مجلة فصلية اسلامية
تبحث في الدين والآداب والثقافة

١٣٥
A. 11
٥٢



EXCHANGE



ديسمبر ١٩٨١

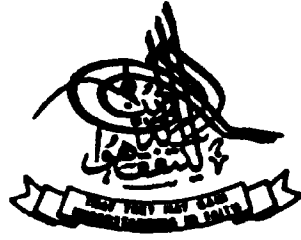
عدد ١٤٠٢

مجلة مجمع البحوث الإسلامية

الجامعة الإسلامية

مسلم آباد - باكستان





الدراسات الإسلامية

مجلة مجمع البحوث الإسلامية

الجامعة الإسلامية

اسلام آباد - باكستان

١٠٦

المجلد السادس عشر

٤

العدد الرابع

ديسمبر ١٩٨١ م

عدد المظفر ٨١٤.٢

هيئة التحرير



✽ الأستاذ الدكتور عبدالواحد هالى بوتّا ✽

مدير مجمع البحوث الإسلامية ،
الجامعة الإسلامية اسلام آباد

✽ الأستاذ الدكتور محمد صغير حسن المعصومى ✽

أستاذ الشريعة بالجامعة الإسلامية ، اسلام آباد

✽ الأستاذ الدكتور أحمد حسن ✽

أستاذ مشارك مجمع البحوث الإسلامية

✽ الأستاذ الدكتور نور محمد الغفارى ✽

أستاذ مشارك بمجمع البحوث الإسلامية

✽ الأستاذ محمد طفيل ✽

أستاذ مساعد بمجمع البحوث الإسلامية

رئيس التحرير

محمود أحمد غازى



المحتوى

- ١- كلمة العدد
٥ رئيس التحرير
- ٢- عملية التعريب فى الجزائر : لماذا ؟ وكيف ؟
١ الدكتور أحمد بن معمار
- ٣- المصادر الاسلامية الداروين فى نظرية عن أصل الانواع
٣٤ العلامة الدكتور محمد حميد الله
- ٤- منهج فقهي سليم فى أصول المعاملات الحديثة
٥١ الأستاذ محمد محمد المدنى
- ٥- آفاق التربية الاسلامية فى القرن الخامس عشر الهجرى
٧٠ محمود أحمد عارى



ضيوف العدد

*** الدكتور أحمد بن نعمان ***

حزب بوراوة الداخلية جمهورية الحراتر والشراف على دائرة
شؤون التعريب بالوراة ، أحد المعاهدس المحللص لسر اللغة
الشرية واحباء الثقافة الاسلامية جمهورية الحراتر السقيمة

*** العلامة الدكتور محمد حميد الله ***

من قمة العلماء الأعداد الدين يحتر بهم العالم الاسلامى من
كنار الدعاة الى الله فى العالم العربى رئيس مجلس الفكر
الاسلامى ساكستان ساما و أستاذ القاسون الدولى العام بالحامه
الصماية بحيدر آباد - دكر - الهند ساما

*** الأستاذ محمد محمد المدنى ***

أحد فقهاء العالم الاسلامى البارزين والعدد السابق لكلية
الشرية بحامه القاهرة صاحب المؤلفات العديدة والمعالاب الهامة
فى الفقه الاسلامى

ليس من الضرورى ان تنفق ادارة المجمع مع جميع
الآراء والحووب التى يشرها الكتاب فى هذه المحلة

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة العدد

إن الله سبحانه و تعالى لم يخص أمة من الأمم -سبحه نداءه
والشرف الأبدى . كما يدعى اليهود والنصارى فلا يمكن أن يدعى فرد
من الأفراد أو شعب من الشعوب أنه يحتكر الرخصة والعلى دون سائر
الشرية وذلك لأن الخلق كلهم عيال الله وإنه تعالى رب العالمين و خالق
الكائنات و مارتها ، وعم بواله و إحسانه الأساسه قاطبة و سملت همه
الشرية بأسرها وإن تعدوا حمة الله لا تحصوها

فأله سبحانه و تعالى خلق النفس الانسانية ، فألهمها محورها و
تقواها ، قد اطلع من ركاها . وقد حاب من دسائره وإنه تعالى حصل
للمحمد والشرف حصص المعايير ووضع للرخصة والعلى حصص الشروط ، فأر
بالمحمد والشرف والرخصة والعلى كل من انحد هذه المعايير وعمل بهذه
الشروط

وهذه الشروط والمعايير ليست بالسهلة البيرة . فبحصل عليها و يقوم
بمستلزماتها كل من هب و دب بل هي معايير صعبة الوصول ، الطريق
إليها ليس بالطريق السهل العادي ، وليس الوصول إليها إلا من مقدرة
أولى النهى وأصحاب العزائم وأرباب الهمم . الذين لا يرنصون لأنفسهم
الأن يسلكوا مسلكا وعرا جماعا وسهروا الليالي ليلسوا المعالي
وهذه المعايير هي الايمان الخالص الكامل بالهدف ، والتعاضد في سبيله ،
والتبذل إلى العمل له بترك كل ما لا صلة له بالهدف ، وسد مالا يبي
الانسان في الوصول إلى الغاية المنشودة وإذا احتجعت في الاسان

هذه المعايير الثلاثة يصبح متصفا بصفة غيرها محمد اقبال بالجنون ذى
الفنون . فاذا لم يكن في مرد أو أمة هذا الجنون ذو الفنون فلا يتأتى لها
الوصول إلى الغايات . وأما من حصل له هذا الجنون المنشود فأتى
بالأعاجيب

هذه المعايير أبدية و خالدة . صالحة لكل زمان و مكان . ويدل على
صلاحها ومدى إفادتها حاضر المسلمين و غابرههم . فان تاريخ الاسلام
حافل بأئمة لاتعد ولا تحصى لهذه الحقيقة . أنظر إلى تاريخ صدر
الاسلام . كيف أنت الأمة الاسلامية بأعجب الاعاجيب بعد أن اتخذت
هذه المعايير . أعطت للسانية نظاما جديدة . ووهبتها قانونا جديدا وبديها .
ومنحتها شريعة مطهرة سمحة سهلة يضاء . ليلها كنهارها . وأتممت
للشريعة مكارم الأخلاق . وهدتها إلى الصراط المستقيم والطريق القويم .
وانظر إلى ما أجزه المسلمون في اندلس . ذلك الفردوس المفقود .
وانظر إلى ما قام به بطل الاسلام صلاح الدين الأيوبي الذي بدأ منه عز
الاسلام وظهرت به شوكة المسلمين . وانظر إلى خدمات الابطرة
المماليك في الهند الاسلامية . وانظر إلى عظمة اورنك زیب
عالمكير . وانظر إلى ملايين العلماء والمفكرين الذين محروا
للشريعة علوما جمّة و آدانا واسعة و مكتبة لا تذايتها مكتبات العالم في
سعتها و ثروتها و عمق تفكيرها و شمولها .

وما يوم الجزائر بيميد . فان في كل ما قامت به هذه الدولة
المسلمة الشقيقة لاعادة الصروبة والاسلام بعد انقضاء عهد الاستعمار
الفرنسي العالک لدليلا كافيا على صدق هذه المعايير . أرادت بهم
فرنسا أن تفرنسهم تفرنسا كاملا . إذا جاز التعبير . وتجعل منهم غير
الذي كانوا . واستمرت محاولات إيهاد هذا الشعب المسلم من
إخوانهم المسلمين لمدة تزيد على قرن كامل . وأول خطوة اعتبرها

الاستعمار خطوة مهلكة وحاسمة في هذا الصدد هي القضاء على اللغة العربية التي كانت تجمعهم مع الأمة الإسلامية عامة والبلاد العربية خاصة

ولكن ما إن استقلت الجزائر حتى بدأت تكافح للتحرك من يبر
المودية اللغوية والاستعمار الثقافي الحضاري وأقل الجزائريون
على هذا الجهاد على بكرة أبيهم فكان النضال كله مؤمنا بلعته . لغة
القرآن ولسان الإسلام وكان هذا الإيمان كاملا حالما ، حاليا عن كل
شوائب الضعف والتناق . وكان النضال كله مستعدا للتغاي في سبيل لغته
ونفاذته وحضارته . وقد شمر عن ساعد الحد لتقديم كل انواع التضحيات
لاحياء هذه اللغة وتنتل إلى إعادة محمده اللغوي نتيليا كاملا . وصرف
بطره عن جميع التوهيمات اللاغية التي بينها المتصريحون في البلاد
الإسلامية ، ولم يصغ إلى الاعتراضات العارعة التي تقوم بها الطبقة التي
نصف نفسها بالطبقة المتتورة المتحررة التي تدعوا إلى الطلام العالک
والمودية الكاملة باسم التنور والتحرر

بدأ الجزائريون جهادهم لنشر اللغة العربية قبل أن نزع محر
استقلالهم ، فأخذوا الأمر مقواله واستمدوا له قبل بروله و دثروه قبل أن
يعوتهم تدبيره .

كانت البلاد مركزا للعلوم والحضارة الإسلامية . وكانت مدن
الجزائر بجاية وتلمسان وغيرها من كبريات معاقل العلم والثقافة
الإسلامية في إفريقيا الشمالية منذ فجر الإسلام في هذه النقة
من الأرض . وكان الاستعمار الفرنسي قد قضى على هذه المراكز كلها .
ثم بدأ بالقضاء على عسرة البلاد فانه كان يحرف تماما أن
المروية لها صلة وثيقة بالثقافة الإسلامية . فكل واحدة منهما لازمة و
منمة للأخرى . ويشهد التاريخ الإسلامي في إفريقيا الشمالية أن

الفضل الكبير لخروج الشعوب من صيق الأديان الى سعة الاسلام
يرجع إلى اللغة العربية وهي فاتحة خير دائمة لتقريب الشعوب من الاسلام
وكان الاستثمار يصرف أن القضاء على اللغة المبرية يكون مشاة
الخطوة الأولى للقضاء على الثقافة الاسلامية . وكان يصرف أن في
بقاء اللغة المبرية دوما للثقافة الاسلامية وبقا للحضارة الاسلامية
وكان يصرف أن العلاقة بين اللغة المبرية وبين الثقافة والحضارة
الاسلامية علاقة الروح بالجسد . وعلاقة الأس بالبيان .
وعلاقة الدم بالنرايس . وعلاقة التيار الكهربائي بالأدوات
الكهرمانية

فعد أن قضى على اللغة المبرية نسرله و سهل عليه القضاء
على معالم الثقافة الاسلامية فعول كثيرا من المساجد والحوامع إلى
الكنائس . وأعلق المدارس الديرية القديمة . وألغى الأوصاف
الاسلامية . ومثل علماء الاسلام تقتيلا و شردهم تشريدا
في هذا الطلام الحالكة تقدم الصلمااء الجراثيون وبدأوا
يهادهم لتحرير السلاا وإحياء اللغة العربية والثقافة والحضارة
الاسلامية فالتف الشعب الجراثري حول علماء المهادين الاطال فان
اللهمان إلى أمه يلهم . والركبة إلى البطس تركى . وكان قيام هؤلاء
الصلمااء و تصديهم لهذا التحدى التاريخي تحت رعاة الامام
المجدد عبدالحميد بن باديس و تلامذته أنشال الشيخ محمد شير
الابراهيمى . فظفوا أحرابا سياسية و حركات شعبية . وأنسوا مدارس
دينية حرة تركت أثرا كبيرا في تنقيف الشعب وإعداده لأداء مهمة الجهاد
في سبيل الله . وأخرجت هذه المدارس الحرة جيلا جديدا من الصلمااء
المجاهدين الذين كانوا في مقدمة حركة الاستقلال في منتصف هذا
القرن الميلادى . وضحي كل واحد منهم بنفسه ونفيسه في سبيل
الاستقلال والعروة والاسلام .

ولكم يحلو لكاتب هذه السطور أن يسترسل في الكلام عن إخوانه
 المحاضدين الأبطال ، وأن يتلذذ بذكر مآثرهم و أمجادهم ، وأن يزين
 أوراق هذه المجلة بسرد مجزئاتهم في ميدان الجهاد و سقهم في
 مصار الحرية والاستقلال فان الحديث ذو شجون ، ومن أحد شئنا
 أكثر ذكره ولكنه يعتقد أن هذه الكلمة الموحرة بصفحاتها
 القصيرة و أسطرها المحدودة لا تسع للانصاف إلى الموصوع وقدره حق
 قدره فإلى مائة أخرى حيث نذكر بالتفصيل دكرياتنا حول ريارنا
 للحرائر مرتين ، وندكر اطباءنا اللطيفة السميدة حول هذه
 الدكريات و نكتفى في هذا المدد طمع مقال هام لأحد محاضدى حركة
 التمريب المخلصين عن عملية التمريب في الحرائر و محراتها ، ولا
 يشك مثل حيسر

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

عملية التعريب في الجزائر لماذا؟ وكيف؟

للدكتور أحمد بن نعمان

تميش الجزائر في الوقت الحاضر ، وضعا لغويا وثقافيا أقل ما يمكن أن يوصف به ، انه وضع غير طبيعي . ورثت البلاد بوائه الأولى غداة الاستقلال . وهي بواة ضاربة بجذورها في أعماق الاحتلال الأجنبي الذي تميز بخاصيتين رئيسيتين

الأولى : طول المدة التي مكنتها في البلاد حيث كانت الحرائر أول من وقع تحت وطأته سنة ١٨٣٠ وآخر من تحرر من قبضته بعد هذا العهد الطويل الذي لم يشهد له في التاريخ العربي مثيل الثانية : نوعية الأسلوب الممارس من طرف هذا المحتل

الاستيطاني الدخيل اراء شعبا العربي الأصيل وقد كان لهذا العهد المديد والأسلوب الفريد أثر واضح المعالم و دور أساسي . في خلق هذا الوضع (اللعوى الثقافي) القائم فقد أكره هذا المحتل على شعبنا شخصيته القوية المتميزة . وانتماءه الحضاري و الثقافي الى كيان الأمة العربية . الاسلامية . مستهدفا تدويبه الكلى وادماحه العضوى . في الأمة الفرنسية معتبرا إياه قطعة لا تنحرف من فرنسا (الأم) تراما . وشعنا . وقلنا . وقالنا!

واطلق من هذا الوهم (الذي ظل يمثل الحقيقة في ظره) الى طمس كل معالم الشخصية الوطنية العربية المتميزة لشعبنا . وإزالة كل سماتها وسماتها الثقافية من الوجود مبتدئا بمحاربة اللغة العربية

التي طلعت لمة هذا الشعب ، و دعاء ثقافته الراقية ولسان عقيدته السامية
 مد أن تنى رسالة القرآن ، وعرف حب الوطن من الایمان على يد
 عقدة من نافع و حسان من الحمار ، واحواهم في اللمة أنثال طارق و
 عبدالرحمان من العرسان الأحرار ، الذين تسلموا الأمانة ، و اصلوا بشر
 الرسالة في الديار والمضايق وما وراء البحار بكل عزة وفخار

فطل المحتل يحارب هذه اللمة بكل ما أوتى من حول وقوة لا لانتهايم
 الوحود لتنبيلها أقوى السدود الميعة في وجه عمليات المسح والتدوين
 لمطعة التي كان وما يرال يستهدفها ، وقد اندرورال من على الأرض و
 في عهده ساء منها ولئن تمكن المحتل بالفعل من فرض لمة الأخبية
 الدخلة وإحلالها محل لمتنا الوطنية الأصيلة في كافة مجالات الحياة
 اليومية والرسمية فإنه لم يحقق كل أهدافه في القضاء على الروح
 الوطنية العربية المناصلة في عوس الحرائيريين الوطنيين المنسكين
 لمعتهم كتمسكهم الشديد بعقيدتهم الاسلامية التي لم يرضوا عنها بديلا ،
 وقد امتزجت عندهم بالمروية الى درجة عدم التمييز الواضح بين المضمومين
 (المروية والاسلام) لدى العالبة المطمى من أمراد شعا إلى يوما هذا
 حيث لا تراههم يفرقون بين كلمة (مسلم) وكلمة (عربي) صندهم كل عربي
 مسلم ، والمسلم لا يتصورونه إلا ناطقا بالعربية وهو خلط واضح الأساس
 كما حلم ، ولكنه بقدر ما يسم عن ساطة في الادراك ، فهو يدل دلالة قوية
 وقطعية على مدى تلاحم المروية بالاسلام لدى الحرائيريين بكيمسة ،
 لا تقبل أية مساومة ، أو أى انصمام

ولذلك كان على دولتنا العتية أن تبادر في صبيحة يوم الحرية ، برفع
 شعار التعريب ، تحت الحاج الجماهير و في طليعتهم الأحرار من الثوار
 الراضين ، لكل أنواع التبعية للاستعمار الذي ظل يعنى اليه بعض الصغار
 من أصحاب الدار ..

وظل التعريب مبدءا ثوريا وقضية وطنية بقدر ما هي قومية و حصارية

عربية ومن ثم كانت السادة بالتهريب الحقيقي والسبل على
المستوى الوطنى والقومى لا تتعارض مع كوسا عربا شعورا و وجدانا فى
الأصل

نقول هذا لأننا لا حطما من حين لآخر حص أصحاب النوايا الطبية
من المحتهدين المتحمسين . يقولون كيف سادى بالتهريب و نحن عرب
أصلا . ومن ثم القياهم يقترحون استدال كلمة (التهريب) بكلمة
(استرحاع اللغة الوطنية أو العربية)

والحقيقة أن المطالبة بالتهريب لفظا ومصموا لا تتعارض مع
كوسا عربا . والعكس هو الصحيح ، أى نحن سادى بالتهريب لأننا عرب ،
ولولم يكن كذلك لما نادى بالتهريب فالعروة شعور قومى و وحدانى ،
والتهريب بشر للسان هذا الشعور القومى على أوسع نطاق ممكن وقد يكون
الاسان عربى الشعور ، ولظروف معينة - وهذا ما حصل بالعمل لمص
أفراد شعبا - غير عربى اللسان . فيحتل التوارن بين لغة الشعور . ولغة
التفكير والتعبير . فيقع الامصام فى الشخصية (الفردية - و الجماعية) عند
أحسن التقدير

ومن ها يكون التهريب تدعيما للعروة وليس مرادفا لها كما أنه
ليس متعارضا معها أيضا . والا فكيف نفس الحركات التهريبية القديمة التى
تمت فى صدر الإسلام . وسارت متوازية فى المكان ومتعاقبة فى الزمان
مع العصور المختلفة للحضارة العربية الاسلامية طيلة عهودها الزاهرة
المشرقة . . .

والدليل على ذلك أن التهريب الآن مطروح على الصعيد القومى
العربى ، وليس على الصعيد الوطنى فحسب ، ومن ذلك أن جامعة الدول
العربية قد وضعت التهريب ضمن أحد محاور نشاطها القومى (حتى قبل
استقلال الجزائر) وكان من نتائج ذلك النشاط التهريبى إنشاء مكتب
لتنسيق التهريب فى الوطن العربى و عقد مجموعة من الندوات العربية

حول هذا الموضوع . على مر العصور سنة العاصية . ومن الناحية
الاصطلاحية للغة التعريب معيار معيار في الاسان ، ومحدد سببا
في الدلالة

المعنى الأول : اصطلاح يلىدى معناه استعمال العرب للالفاظ
الأعجمية بالطق العربي . واسم مدلول تعريب هذا معناه
لاصلاحى نجد استعمال العرب للالفاظ الأعجمية وضع باب
الاصافات المعروفة على مصراعه لأدخال آلاف من الكلمات لحضارية
لى لم يكن للعرب بها عهد سابق وقد سمع علماء لغة العرب هذه
الطرفة فأسهل الوسائل لأعلاء لغة العرب بالاصطلاحات المسجدة
من اللغات لأخرى ، الى جانب وسائل لأخرى تنوعت لأخرى متمثلة
في الحب والعباس والوليد والاسحاق والترجمة . وعرب هذا المعنى
الاصطلاحى المعنى فى احد كلمة أحبه . فظهرت لنا هى على أن
يصح منحدرج أحروف تعريبه وثلاثة الطوق العربى بحرف . بعض تعديل
الطوق لها . ثم اعتمادها كلفظة فصيحة فى القاموس العربى مثل رديه .
لغريون . اسزاليه . اسزايحة . فلسفه . حمراف . مياغبريا . نجح

المعنى الثانى وهو المعنى الشامل لمدول فى أيام هذه
سبعة الوصية الحضارية لى يوجد عليها العرب فى المرحلة الراهنة .
وهى التعريب بهذا المعنى " اسم " العمل على سر استعمال لغة
العربية على أوسع نطاق ممكن وجعلها أداة طيعة صالحة للتعبير عن كل ما
يقع تحت الحس . وعن كل العواطف و الافكار والمعانى التى تحلج فى
صميم الاسان العربى المعاصر . وبصورة أوضح جعل اللغة العربية لغة
الحياة فى مختلف مجالاتها ومظاهرها اهداء من نظم الشعر وسج سون
الشعر الى تركيب الصواريخ واطلامها واحراق الصايل الدرية وعجيرها
مع التأكيد على الاساره هذا لى أن الاسان هو الذى يفكر باللغة
وليس اللغة هى التى تفكر بالاسان وأقوى لأثره على ذلك الصن

واليابان .

وفي غياب التحديد الكافي للمقصود بالتحريب احتلت المفاهيم وتنابت حول هذه القضية المصيرية فظل المحصر يبعد بأن التحريب مسألة محوامة بالأحرف العربية وليست قضية وطنية ومومية وطني الآخر أنها مسألة اصلاح لسان وليست مسألة فكر ، وكيار ، وشخصية أو أنها مسألة ألتعار عاطفية وليست قضية علم ، وانتكار ، وممية ، واصالة حضارية تؤكد ونصرح هي وجوها فائلة إن - . الراى والحوارير مى واس سيبا ، واس رشد ، واس حلدون لم يحرحوا - أدا - مى كمرح والسرور

هكذا احتلت المفاهيم ، وتنابت المواقف حول هذه القضية الجوهرية من حيث البداية والنهاية ، ومن حيث أنها وسيلة أم غاية (٢١) وفى هذا الساحت سرعت الحرائر فى تعميق التحريب الذى طل يمل أحد أسمى أهداف الثورة المسمرة ، كما عمر عليه المساق الوطنى ، العجمد لارادة الجماهير الشعبية المريضة ، حيث قال ((ما اللغة العربية عصر أساسى للهوية الثقافية للشعب الحرائرى ولا يمكن فصل شخصيتنا عن اللغة الوطنية ، التى نعر عنها ، ولهذا فان تعميم استعمال اللغة العربية واتقائها كوسيلة عملية حلالة يشكلان احدى المهام الأساسية للمجتمع الحرائرى فى محال التعبير عن كل مظاهر الثقافة وعن الادبوسوجية الاشتراكية ، وان الحرائر باستعادتها توارثها من حلال التعبير عن دانها الوطنية بالاداة المشروعة الأصيلة ، والمحكمة انتحيز ، سنساهم فى انشاء الحضارة الانسانية بصورة أفضل وتستفيد فى نفس الوقت ، عن دراية من مكتسباتها وخزائنها ان الخيار بين اللغة الوطنية ، ولغة أحسية أمر غير وارد التة ولا رجعة فى ذلك ولا يمكن أن يجرى القاش حول التحريب عد الآن الا حتما يتعلق بالمحتوى والوسائل ، والمصاح ، والمراحل ، والمفهوم العام للغة ، مدعوة للقيام بالدور الذى يجب أن يعود

اليها اذا عرف أساؤها علمهم السابق . وجهدهم الايجابي سمسها كيف يحملون منها أداءه فعافية . وعلميه . ترفع مسره الحرير الاسراكة الى الامام

ان التعريب المركز على الرعة السبعه . - يعأ يحق من يوه
 لأخر بعدما مرموا في الحرير . وسمح لقطاعات واسعة خاصة صن
 الساب أن يكتشف بعضها من خلال مدارسها للعلم لوطيه وهذا يعنى
 موضوعا مكسا واسع المدى قطع الطر عن مربه لمسروعه . ذلك أنه
 يشكل عمليا احاة المطامح الأساسية نى كان يصر اليها لعم
 الحريرى أساء الاحتلال الأخرى . كما شكل فى عس ثوب محيطا
 فعافيا و عفا . جميعا من سأنه أن ساعد على عداد حجار لدوله
 والحرب . و المطامح الجماهيرية . ومختلف لادارات ولركاب لوطية
 . والأجهزة الرسمية . والمؤسسات الاقتصادية لعمر بالفعل أكر فأكبر
 مصالحا . وذلك بما سحده من مدارس ملانته . ومن هنا و مساعدة مدراب
 القيادة الثورية . الرامية الى التحمل بالانحاز للمهوى لهد المسروع
 العظيم . يحسموحيد اسممال عس للعلم فى العمل . وتعليه . والنقابة .
 وهذا هو الهدف الذى بطاقى صن أهداف أخرى . مع اسرعاع جميع
 الهقومات التاريخية للأمة الحريرية)) ص ٩٤ - ٩٥ من لمسق لوطى

من هذه المبادئ والأهداف السامية السوطية والعموية والمسلمات
 الديهية . والرعة الجماهيرية المسحاوه مع صدق الاراده للقيادة
 السياسية وعزمها الثابت والكامل . اطلعت اللاد رسميا و عفا كى
 تصع برامج مرحلية عملية لتحقيق التعريب التدريجى فى مختلف محالات
 الحياة الاجتماعية . وكخطوة عملية أولى فى هذا الطريق الثورى . شكلت
 القيادة السياسية لجنة وطنية أسدت اليها دراسة قصة التعريب من كل
 حوايها . وتقديم خطة شاملة . متكاملة لتعريب الادارة والتعليم والتكوين .
 والاعلام . والمحيط الاجتماعى فى آحال محددة واقتراح تدابير فى عاة

المعقولة والموضوعية . وقد انتهت هذه اللجة التي ساهمت في أعمالها كل الفئات والاطارات الى تصور واضح . وشامل . وحطة للتطبيق . وقد عرست هذه الحطة على الدوة الوطنية الأولى للتعريب المعمدة في مصر الأمم في شهر مايوس سنة ١٩٠٥ حيث صادف عليها بالاجماع . واكتست بذلك عملية التعريب النامية منذ الاستقلال . مصا حديدا ومويا . غير أن هذه المرامح العربية التي طلب نطق على امتداد قتره الاستقلال كانت تمصها أهم مقومات المعالية . وهي تتمثل في العوامل التالية

أولا : الشمولية : وتعنى أن التعريب لا يسمي أن سير بكيفة عطية . وحرثيه . في محال دون آخر . فهذه العملية . لم تؤد . ولم تؤد الى السائح المرحوة منها للحمى التعريب الذى بسده التوره . ويصر عن طرح الجماهر السمية فالتعريب الحمى يجب أن يكون كاملا ولكي يكون كاملا يجب أن يكون ساملا لكل المحالات الحياتية كما هو على ذلك الميثاق الوطنى

ثانيا : التزام : والشمولية تطلب التماس بالضرورة . ومعنى التزام . هو أن التعريب يجب أن يطلق في كل المحالات الحيوية . في وقت واحد حتى لا يقع التذبذب لسر حركته . حيث يحمى في محال قد يصل الى درجة . التصحيم . ويعدم في محال يصل الى السي ورجحة الصوره ومن سمة كان من الحتمى أن يطلق التعريب . في وقت واحد في معظم القطاعات الهامة مع الأخذ بعين الاعتبار بعض المحالات في التعريب . دور تلك التي لا تعبر التعريب في السوف الحاصر كالمحالات التكنولوجية البعيدة عن قطاعات السيادة الوطنية

ثالثا : التكامل : والتزام يستدعى التكامل بالضرورة هو الآخر . أى أن قطاعات التعريب المتعلقة التي تطلق فيها عملية التعريب في وقت واحد . يجب أن تكمل بعضها مصا . فتعريب التعليم يكمل تعريب التكوين . وتعريب الامارة يكمل تعريب المحيط . والاعلام .

وعرب الاعلام والمحط يكمل تعريف التعليم . والكويين . والحياة
الاجتماعية بكل محالاتها (كما ورد في الميثاق الوطني نالسه للمقصود
بالعرب)

وإذا لم يراع شرط الكمال حدد الحل في عملة تعريف وكان
للسعة في بعض الأحيان عكس ما ينمناه لمخلصو . . . د عرف لس
ظل المحب

وأما . التنعنة العامة . وتكامل بدوره بطلب لبعثة العامة .
يكل لغات المعنة المواحدة في سى لقطاعات لحيوية لى سوف
حاج العرب الحقيقي على تكاملها معها نه بعض

حامسا الحطة عـ . عـهـ الواضحة . لبعته لعمه
سوح هي الاخرى وحرد حطة سامة وعملة وصحة لعدال . حب
حرج العرب من الحصوص الى لوطف لسه . ولو ما لبعثة
لعض المحمسين من أصحاب لهم . ولما درت لبحصة (لصفة
المحلية) الى حطة وطنة محكمة . ودفعه لعل من لمدارب لبحصة
واحنا وطيا ياب على فعله . وعافى على بركه . وس أرحه قد سب
على فعلها ولا يحاف . أدا . على بركها

سادسا : العزم والصرامة الثورية . ونحطه بعمه سبره .
بالضرورة . فدرا من الصرمه . في المرافه ونحد في نطس . لا لونا
العهة . وان كات مستحه . لا أنها سى دائما سألته من فرعه لا صبح
واقعا تعرييا ملموسا . الا بالعمل الثورى الذى يحسدها في حده
الناس المتعطين الى المساعده وليس الى الاستماع وللى للمس . وليس
الى الحدس .

ونج عن اعدام هذه الاستراتيجيه الساملة للعرب . أن ظب برامحه
المرحلية . والقطبة . تطلى على اسداد صره الاستغلال ككفية عمر مكانه
وعبر ساملة . فكانت تسير بطلى مانه وحادة في بعض المحالات .

وبأرواح مكانها في محاللات أخرى . وبكامل القصر في توفر العوامل
الضرورية المذكورة مع الحركة النقلة إلى ورثها البلاد من عهد الاحتلال
المديد وأسلوبه الجديد . كما سعى التحديد () . فحلت الحرب
صطده بالعدد من الصعوبات . والمعوقات الطبيعية والمصطحة الموصولة
في طريقه وصفا

ومع مرور الأيام . وبعد الثورة بالبلاد . رالت العوائق الطبيعية تلقاها
وعلى العوائق المصطحة والمحللة في الأذهان . وحدها في الميدان
ومن أثر هذه المعوقات لحراره المسددة إلى الحبح الواهية في
أولا . ندرج بالاستعمار لئلا أفضل السماعات للملح
البحر عن العرب أوعد لرحله في العرب . وذلك لمولهم (المكرر
من الاستقلال) ما لا يمكن أن سى في صبح سواب (١٨ سنة) ما
هذه للمحل الاحصى في قرن وثلاث القرن . وبما هذا القصر . مكثا على
هذه العضا . التي بحرهما السوس من الداخل . دون أن يعلموا
وإذا كانت هذه الدرجة . بطلب بعض المسافة . و السيف (من
ناب ليطمش على رأى سيدنا ابراهيم عليه السلام) فعول بأن هذا
المطلوب المرور لاسمراية الاحتلال الفكرى والتعبية الثقافية . وكأنا
يريد من الثورة المستمرة أن يحمى مكانها منظره أكثر من (١٣٠ سنة)
كى يسترجع التحصية الوطنية الحقيقية إلى حاول أن يمسحها المحتل .
خلال هذه المدة الطويلة وما يرال ()

أو ليس هذا المطلوب هو الذى كان يتهم التوار امان الكفاح المسلح .
بأنهم محايين متهورون . يريدون تحقيق الاستقلال (المحال) الذى عمر
عن تحقيقه من سقمهم من الرحال على مرالأحيال ()
وقد كان حريا بلسان حال هذا المطلق . أن يقول حيثذ - (عندأحسن
الظنون) أن الثورة لا تنتصر - أن انتصرت - على الاستعمار . الا بعد مدة
توارى مدة فاته في البلاد . والعجيب حقا أن هذه الذنية قد حققت في

فهره ما بعد الاستقلال سر التلعه الفرسه فى بعض لمجالات الحياه ()
 ساوى - كما وكما - أصاف ما حقه المحلل لأحسى . د . ه . طيلة .
 عدنه المادى فى اللاد (!)

والعقبة أن المطلق السلبى للموره لمسمره نأى على طرفى مقبض من
 هذا المطلق القديم () فالمطلق لورى يعر على تمكس من ذلك .
 أنه كان من الحمى وسطل من الواجب أن تحرر رنده فى لاسراكية
 والعريب . والموره لثقافة ملما دت رنده - حق - فى بورتها
 لتحريره العالده لصامده . نى له يكن حلاه لاحتلال لمدى على
 يدها سنة ١٩٦٢ الا حلقه من حلقه سلسله تحريره . لمديدة
 ومادة لمرحلة حدده . من مرحل تحرر بوطى فى مند - لإقتصاد
 والثقافة والعكر . واللسان . لأصانه

وإذا حار لنا أن نسمه الاستعمار (هو كنه فى حقيقه حرب وعمار)
 لى استعمار مادى . واستعمار فكرى . فضع لضر عن يكملهم فى عملية
 لتدمير () فاسا يقول بأن دور نحت لمدى للمحلل لا يضى
 بالضرورة روال كل الرواسب لفكره نى برأى على مرأيم الاحتلال
 ()

وإذا كان الاستعمار المادى ملموس . وفابلا للمبدهه الموضوعية
 والملاحظة المباشرة من طرف المستعمرين - فتح المبه - فان
 الاستعمار الفكرى غير ملموس وهو يعيب دوات لأحصى أنفسهم . و
 وأصهم من حلال مرأيا (معدة) سوهي لهم لاستعمار . عن قصد .
 وأهداهما لهم باسم الصداقة والموضوعية . وهم لا يفعلون ()
 فيحتمون (نتيجة لذلك التنويه) فى أنفسهم بأنفسهم - دور شعور - ما
 قد يعجز المحلل دانه عن حقيقه فيه بالطرق الرهيبة المطبديه المعروفة
 والمكتنوفة ()

ومن نمة يصح القضاء على هذا النوع من مخلفات الاستعمار من

أصبحت مهام الثورة المستمرة . لأن الخصم فيه قد يكون الحكم . والمفهوم
قد يصبح هو الفاعل . في ذات الحب

ونظرا لأن احتلال الفكر يتم متأخرا - عادة - بعد احتلال الأرض
فإن حروجه الكامل لا يتم - بالتالي - إلا متأخرا في الزمان والخطورة
في هذا الأمر ذات علامة طردية بطول فترة هذا الزمان ()

ثانيا : عمل التحرير من قضية تحريرية وطنية . وهدف بوري
عظيم إلى تشكيل إحصاء . سوف حله على عاين الدولة وحدها مع مه
محدودة من المواطنين .

والحقيقة أن العمل ليس قضية فتنة وإنما هي قضية وطنية
وهدف بوري كما ذكر عليه المصداق الوطني وطالما هو مدأ بوري

فهو يهتم كل التواريخ بطرح النظر عن المواقع أو رسائل لتحقيق
وأهداف الثورة كاملة أو متكاملة لا يعمل بالحرية ومن ثم يجب أن يظل
التعبير بالنسبة لهذا الهدف هو تمييز بين من هو مع الثورة . والوطني . ومن
هو ضد الثورة وصد الوطني استمرارا لمطلق الثورة أما كما حها السلاح
حيث كان الذي يجمع الغنائم الوطنية هو الوطني وأهدافه السامية . والذي
يعرف حصها عن حص . هو موقعها - مع أو . ضد - الوطني ومن الأهداف
مطرح النظر عن مواقع المسؤولية و وسائل التحرير . والتعبير المستخدمة .
من طرف الطلائع الثورية

وطالما أن الثورة مستمرة هي تحقيق أهدافها . والتكامل يجب أن
يظل قائما . وفعالا والتاريخ في هذا المقام يجب أن يعيد نفسه حتما
وإذا كان للاستعمار أشكال . وأنواع فإن الثورة واحدة والوطني
واحد . ومن ثم يكون نوع البوري والوطني واحد . وهو أن قبل التعدد .
في الشكل والكم . والعرض . فإنه لا يصل - أبدا - التعدد في النوع
والمحتوى والحوار ()

ثالثا : التدرع بقلة الامكانيات المادية والبشرية . لتحقيق

التعريب - والحقيقة أن هذه اللجنة اذا كانت مساعدة في الستيات على
 تحديد بعض مشاريع التعريب في الملفات فانها في ليايات
 أصبحت حجة للتعريب . وليست حجة ضد التعريب ، لأن الامكانيات
 السرية - الكمية والكيفية - أصبحت مرض منها قوة وأن الكفاءات
 ليست حكرًا على فئة دون أخرى ، وأن لحرائر مليئة بالكفاءات ولرجال
 العاملين المخلصين (كما صرح بذلك فائدها الأمر) وذلك شحة
 المكاسب التورية المصلافة التي أحررت عليها لحرائر . في مجال
 ديمقراطية التعليم و تعريب العديد من فروع مد السوات الأولى
 للاستقلال

ولعل الأرقام الناطقة التالية كميلة بأن طلب اللجنة لصالح تعريب ،
 في اليايات حد أن كانت - نحو - حده في السات
 في مجال التعليم الاسداني بلغ عدد للاميد حوالي أربعة ملايين
 في المدرسة كلهم يحسون ، اللغة الوطنية كاة وقراءة ، واسملا
 أما في التعليمين (الموسع والناوى بما فيه التعليم العام والنمى
 وتكوين المعلمين ، فالعدد يبلغ ٩٧٣ . ٧٤٨ طالبا
 ومن هذا العدد حوالي ٧٠٪ يسعون إلى الأقسام المعربة . و
 ٥٠٪ من الأقسام المعربة يدرسون أيضا باللغة العربية . و ٣٠٪ من
 الأقسام المنتمية إلى الشعب التقنية ، والعلمية ، والتكوينية البنية ،
 كالملاحة وخصص مراكز التكوين المهني يتاحون دراسهم باللغة
 العربية وحدها .

أما في التعليم العالي فقد بلغ عدد الطلبة عام ١٩٧٨ ٦٣٧ . ٥٤٠
 طالبا . منهم حوالي (١٢) ألف طالب من معاهد الحقوق وحدها ، و حوالي
 ١٠ آلاف من العدد الأول مغربون . بالإضافة إلى الأعداد الأخرى المعربة
 تقريبا كاملا ، (أي غير المردوحة) والمتحررة كل سنة من مختلف المعاهد
 كالآداب ، والعلوم السياسية ، والاحتماع . والاقتصاد . ويعتمد أن هذه

الأرقام الملموسة (الرسم) الصادره عن وزارة المحيط سنة ١٩٧٨ لا تترك أية حجة للتدريج بالامكانيات بعد أن أصبحت هذه الامكانيات حجة للتغريب وليس حجة ضد التغريب

رابعا . التدريع ضعف الكفاءة للاطار المغرب

وهذه المعادلة يكدها الواقع ويؤكد يكدها المطلق أما تكديف الواقع لها . فهو التساوى في أساس الحاج والفعل مانسة للاطارات المعربة القليلة التي فسدت المسؤولية بعد الاستقلال . بالمقارنة مع الاطارات التي طلبت ستمعمل اللغة الفرنسية مما يثبت (بعد أحسن العروض) أن المسألة معقدة بالأساس . وليس كامة في اللسان . وبرهان الثورة التحريرية خير شاهد على ذلك ()

وأما تأكيد المطلق السلب لهذا التكديف الذي يسه الواقع فهو أن الكفاءة تأتي من التعود . ولا يمكن للأساس أن يولد كفاء () وهل كفاءة الاطارات الحالية . هي عس كفاءتها هي السنوات الأولى للاستقلال . قطعاً . ولقد أتت الحرائيريون الوطنيون للاستعمار أنهم قادرون على تسير شؤونهم بأنفسهم وأحد مسفل اللادس أيديهم على عكس ما كان يدعيه المستعمر المصري . بأن (العربي) خلق لبقاد ويسير (فتح الباء) ولم يخلق ليعود ويسير . قطع الطر عن الشهادة العلمية التي يحملها باللغة العربية أو العفوية التي يتوفر عليها هذا العربي الحرائري . فهل يعمل أن يمارس على بعضا . بل على انمسا تحرة استعمارية . أننا نحن ارادتنا الحرة خطأها بكيفية عملية . وعلمة لا نعمل أن يجادل فيها عاقلان

خامسا : التدريع بصحوة اللغة العربية واستعصانها . على الأهمام والأدهان () الى جانب أنها لغة سه مينة . ومتحلقة لا فائدة تجنى من وراء تعلمها وانماها سواء على الصعيد المحلي . أم الدولي ومجرد نظرة موضوعية (من خارج المرأة المنهوبة .) تبين لنا أن

هذه الحجة (المركبة و المعتركة) لا تعلل بها عن سلاحه نعالين
 صفحة موت اللغة العربية وعدم حداثها المزعومة . ويكسده وصفا
 لترتبي السادس . مادون الآلاف من لغات لمسه في اقطار عالم
 الشرق والغرب . والتي لم يحط بالمكانة الرسمة كلمه حامل في لام
 المتحدة وهيئتها المختلفة . بل اللغة العربية ()

وأما حجة الصنعة . والاسمعة . فان لادنه حتمونه الدائمة
 على ذلك بعد ها لدى الفرنسيين أنفسهم ليس بحرص بعض على
 عليهم في كل شئ مما يقولون . وليس في كل ما يفعلون . مع أن
 الفرق بين ما يقولون لنا وما يفعلون مع أنفسهم هو الفرق بين القول
 والحياة . هؤلاء الفرنسيين المسمعين ليس أصحابا بجدون لغة عربية
 وقد أنشوا للدين لا يعكرون مآزدهم الحرة . أن لا اسمعة . لحفل .
 يمكن في جهاز الاستقبال . وليس في جهاز الإرسال لغوي لدى نس لنا
 الفرنسيون أنفسهم . أنه جهاز في عيه الفعلية عند ما يجد جهاز
 الاستقبال السليم

سادسا : المعالطة المكشوفة التي يجهد أصحابها في
 حمل الاستقلال التام (عن الاستعمار القديم والحديد) على طرفي
 ميص . مع الازدهار الاقتصادي للبلاد . بدعوى سببت لجهود وسيد
 الطاقات الحية والناثة في العمل على اسرخاص السخنة الوطنية
 (ماعتارها من الموضوعات الهامة في نظرها) سيحول دون تحقيق
 أهداف الثورة الصناعية والزراعية . ومن به وحداهم يصحون بأحبل
 موضوع الشخصية الوطنية . والاستقلال التام إلى أجل غير مسمى .
 حرصا على تحقيق الازدهار الاقتصادي . وكأن بالحر وحده يحيا الاسار
 والحقيقة أن الاستقلال التام . واسرخاص السخنة الوطنية إلى
 مسخها الاستعمار . وقد حرج من الدار بالبار وفي نفسه سبيها . هي

مسألة وطنية (ومقطع النظر عن كونها جوهرية . مصيرية . وليست قضية هامشية) فهي مسألة شرف وسيادة وطنية . والسيادة والشرف من الأمور والصادى (المعوية) السامية التى لا تمل - بالدهاة - أن يساوم فيها . أو يستعاض عنها بالشرف أو العلف . وفل هذا أو داك فإن الموضوع طرح بكيفية معكوسة والأصح أن استرحاع التخصية الوطنية وحقيق الاستقلال النقاهى يتكامل بالضرورة مع التمه الاقتصادية المسنودة للنورة ولا يتعارض معها . أذا و ذلك للأسباب التالية

إن النورة المستمرة التاملة داب الأركان اللالة الصاعية والرابعة والنقاهية كل متكامل لا يقل التحررة الامس ناحية المحالات ومسيم العمل بين النور . وادا كانت النورة النقاهية أساس النورين الأخرين . نحو لأنها عصب الوعى الايديولوجى الكفيل بتحقيق أهداف النورة المسنودة فإن الاستقلال العامى المسمى على استرحاع التخصية الوطنية هو أساس النورة النقاهية . و مالمالى . فلا يمكن أن تتحقق النورة النقاهية الا لمة النقاهية الوطنية . ومن ها يرى أن الدريعة وصحت بكيفية معلولة (وهى أن الاستقلال النقاهى يؤدى الى التأخرالاقتصادى) والأصح هو أن نوضع كلمة (عدم) قل كلمة الاستقلال النقاهى لكى تكون المقولة سليمة متنبية مع التفكير التقدسى . مقرأ : (إن عدم تحقيق الاستقلال النقاهى سيؤدى إلى عرقلة الاستقلال الاقتصادى) كما يؤكد ذلك الواقع المعاش للسدول المتقدمة فى العالم

الوطية

وفيما يلي تفصيل ماتم احاراه الى حد الآن

أولا : تعريب وثائق الحالة المدنية . وهي تتكون من ٢٨ وثيقة مفصلة فيما يلي :

- ١ - نسخة من سجلات عقود الزواج (معل)
- ٢ - نسخة من سجلات عقود الزواج
- ٣ - موافقة على رواج
- ٤ - شهادة عدم الاعراض على رواج
- ٥ - اعلان بروج
- ٦ - شهادة عدم تكرار الزواج
- ٧ - شهادة عدم الطلاق
- ٨ - الدفتر العائلي
- ٩ - اسعار بيان عن وفاة
- ١٠ - اسعار بيان رواج - طلاق
- ١١ - شهادة طلاق
- ١٢ - شهادة الميلاد
- ١٣ - نسخة من سجلات شهادات الميلاد
- ١٤ - نسخة من سجلات الاحكام الجماعية للمواليد
- ١٥ - بيان ولادة
- ١٦ - نسخة من الدفتر الاصلى
- ١٧ - شهادة الوفاة
- ١٨ - بيان وفاة .
- ١٩ - نسخة من سجلات شهادات الوفاة
- ٢٠ - شهادة بالوفاة .
- ٢١ - رخصة دفن .

- ٢٢ - وفاة - استمارة - استلامات
- ٢٣ - طاعة حائنه لخدمة لخدمة
- ٢٤ - طاعة حقه لخدمة لخدمة
- ٢٥ - شهادة سوب لخدمة
- ٢٦ - شهادة حقه ووشل
- ٢٧ - شهادة كفاية
- ٢٨ - شهادة رواج

ثانيا السجلات البلدية، عددها (٤) وتتمثل فيما يلي

- ١ - سجل عمود لرواج
- ٢ - سجل شهادة لوفد
- ٣ - سجل شهادة ملاد
- ٤ - سجل قيد عيسى

ثالثا شهادات خاصة تمنحها السلطة البلدية ، عددها (٤) وتتمثل فيما يلي

- ١ - نسخة من سجل عضاء حسن لحرير ومن لمطمة لخدمة لخدمة لحرير الوطني
- ٢ - تصريح اوى مقدم صالح فاصريمح له معدره لمراب لوطى
- ٣ - تصريح بممارسة السلطة الاويه
- ٤ - شهادة اقامة

رابعا : الوثائق الرسمية والطاقات، عددها (١١) وتتمثل فيما يلي

- ١ - طاعة عضو المجلس السعى البلدى
- ٢ - طاعة عضو المجلس السعى الولانى
- ٣ - طاعة التعريف الوطنية
- ٤ - طاعة الناح

- ٥ - بطاقة تحليل الساراب
 - ٦ - بطاقة المقسم الأخصى
 - ٧ - رخصة البقاء
 - ٨ - رخصة حماره سلاح الصمد
 - ٩ - بطاقة متعاون فرسى
 - ١٠ - بطاقة الناحر الاخصى
 - ١١ - شهادة الاقامة لاحد لرعايا الفرسى
- حامسا . الاستثمارات الخاصة بطلب الحصول على بعض البطاقات عددها (٦) وتشمل فيما يلى
- ١ - طلب بطاقة تعريف الوطنى
 - ٢ - طلب حور الفرس
 - ٣ - طلب بطاقة المقسم الاخصى
 - ٤ - اسماره خاصه بالبطاقه المسميه (بطاقة لناحر لاحى)
 - ٥ - طلب بطاقة معدن فرسى
 - ٦ - طلب الحصول على شهادة اقامه لاحد لرعايا الفرسى
- سادسا : اسماء عرب اللغات . ووصفها فى فواميس خاصه به حولى مائه وخمسين الف لقب مكنونه باللغتين (الوطنى والفرسى)
- سابعا : وضع قاموس يضم اكثر من الف اسم شخصى . ليوضع فى مسائل صباط الحالة المدييه باللديات بمعد احبار اسماء المواليد المحدد منه وهو مكتوب باللغتين (الوطنية والفرسية)
- ثامنا : وضع قاموس باسماء المدن والقرى والحوال والاودية والأماكن التاريخيه . والساحه . يضم اسماء هذه الأماكن على مستوى كل ولايات الوطنى
- تاسعا : تأليف كتاب خاص بتعليم اللغة الوطنيه للموظفين فى الاداره المركزيه والمؤسسات الأخرى التابعة للوزارة . والتي تسم فيها

من العملية في طرق تعلم نوطي

عاشرا : تربيت دليل نهج ذي ثلاثة اقسام ، احسن عنصر لحكومة
و المؤسسات المنصه به في دفعه بحده وطن

١ - ٢ درجة استعمال اللغة الوطنية في الوزارة والمؤسسات التابعة
لها

سعمل نغمه نوطيه في نورده على طرق نسق في حصص مختصه ، هي
محدده فيما يلي

- ديون نورده

- مصلحه رخص الخروج وتختلف بالماء

- مصلحه تقرير ، حرس

- قسم لغات نجره

- اداره تكوير ولاصلاح لادري

- دره نموصلات نوطيه

الملاحظات والصعوبات .

١ - لاستعمال نرهن نغمه نوطيه في نورده عموم حركه

ويحسن في ابطار بعدد خطه - منه في حد لتحول بعدد نتوصل إلى

استعمال اللغة العربيه في سسر عمل نورده ، وديك حسب خطه مرحله

سليم بوصحها في مكاتب من حد تقرير

٢ - نظم لورده - حالت - دروسا تمكن لموصفين من تد

اللغة الوطنية بهدف الوصل إلى عمل بها في المستقبل ويسكوهد

المسروع من عدة مائنه ، وهي

١ - اعدام وجود فاعبات الدراره

ب - عدم وجود الوقت الكافي والماسب لاعطاء هذه لدروس

ج - عدم ممارسه الموطفين في حياتهم لعمله ولومه لما تعلموه

من فواعد ومفردات اساء لدروس

- افعال الموظف وخاصة (الاطارات السامة) باعفاء المسؤولين
الاداريه مما يصعب عليه التركيز والا سمحات الكافي لدراس
اللغة الوطنية و لافاده من عملنا

٣ - بواجه لوراره صعوبات مختلفة في مجال عمله استعمال
للغة الوطنية بلخص هذا على

- فئة الاطارات المعرجه عربا كملا

- مدره لمارس على لآله لرفه باللغه الوطنية

- بعض الآلات النكسه باللغه الوطنية

- عجز ملحوظ في تمكث مدله سمع سوط لاطار لكفه

- كما وكف - للاسراع في حذر مسرع عند استعمال اللغة
الوطنية بالاداره المركزيه للوراره

الحطة المقترحة والمشاريع المرمع إبحارها

التقويه الزمى لبحار المشاريع المقترحة

١٠ - مشاريع تحر على المدى القصير ومدى ابحازها سة كاملة ام

١ / ١ الى ٣١ / ١٢ / ٨١ و تشمل في تحقيق الاهداف

التالية

- حرب كل الوثائق . مطوعات لمداونه على مسوى الاداره
لمركزيه للوراره

- صط حرب المحيط على مسوى كل ولايات الوطن

- صط كتابه الالغاب و احراجها بها في شكل قاموس رسمي
يصم الغاب كل المواطنين

- اعداد دليل الموظف لمللا الوثائق والمطوعات المحلعه المداوله
في الادارة المركزيه والمجموعات المحله حرض مساعد
الموظف وارساده الى كفيه ملأ الأوراق المحلعه دور ارسكاف
الأخطاء المصرة بحقوق العير

هـ - نظم هرات برصه خلال سنة فساط لحنه نمدنه . محمد
الكتاب الدس بمارسون عمله ملاط مطبوعات نعره . دنك عرض
مدرسه على كعه سمع ل ملك مطبوعات في محمد
محالات اعداه

نايا . مناربع تحقق على المدى المتوسط ويدوم ستيب ام ١/١ /
٨١ الى ١٩٨٢/١٧/٣١

١ - اعداء حرب موضعي لادره حرثه نهدى نوصول بهم
لى المستوى الثالث فى نعل نعه نوضه عرض حكسهم من استعمال
نلعه نعره وحنده فى كل لاعداد لادنه نمدنه على نضى لادنه
نحرثه . كدنك نرسلات مع نوصول نعه نهدى والموسسات
لرسمه لادرى على نفضد نوضى . نهرث نوضى على
طرمين نهدى

الطريقة الأولى : نظم دروس حصة بموضى فى مكان عملهم
(كل حسب مسوه نعلنى . نوصفى) . دنك عرض حكس حوضف من
لاحرار على المستوى الثالث (المطوب) فى نلعه نوضه خلال مده
افصاها سستان . ونه نعره فى نمدنه فى محال مستوى ثالث فى
كل دوره تنظم نهدى نعرض . ولوكات ساعه نهدى . نرج ندى نعل
المدى لافصى نلعه نعل

نعه لدروس نعل ساعه فى لاسوع ونوجد من ساعه

العمل الرسمه

الطريقة الثانية: نظم نرصات حصة الانفاق نلعه نوضه
نعلنى فيها دروس مكثفه - كسا و نوع - خلال مده نروح ما من (٤)
الى (٦) أشهر مواصلة منح حلائها الموطف نعرعا كاملا ومده نوح لادرى
لىمكن الموطف نعد فصائه الرعى من اعداء امحال المستوى ثالث
الدى نحصل نله رمله خلال سس ناساع لطريقه لاولى ومده

تعرض نائبه للموظف بحكمها سواء تأسس بالعلمة أو طلبة مع
تلاحظه أن عدد ساعات دروس نبي عطفي في الرهن تدون ٢ ساعة
في الأسبوع بمعدل (٦) ساعات يومياً بالاضافة إلى بعض الساعات
بندوة الأخرى كعرض الأفلام والمحاضرات العامة . يضم هذه
مقررات في مقرر خاصة ذات طابع زمني . نصف - حتى على الأقل
يمكن سحب الموظف من مخرج تكامل مدرسته على حد - الطموح
تعتبره مدرسته على حد
تأليف الحظوة العبد المدي . الخاصة بغير موظفي المزارع
الموجودين خارج الإدارة المركزية

تقدر هذه حظه بحسن سوابق من ١٩٨٠/١٠/٠١ إلى ١٩٨٥/١٢
سم خلال هذه مدة حلت على ما مضى السورارة
العاملين في مختلف المجالات من مختلف على مستوى - في
المنهج الخاصة من طرق بصفة مرفعة - للأشخاص على مستوى مزارع اسكان
الإداري في الولايات . ذلك سم بمعدل ١٥٠٠ مرفعة في بدوره
بوحده . هكذا بمرفعة عدد مرفوع من ٢٥٠٠ - ٣٠٠٠ مرفعة
بالمستوى الثالث في المنهج الخاصة كل سم
بهدف كلفة - مرفوع على موظفي الوزارة وناقص عدد هم حادى
١٥٠٠٠ مرفعة في هذه حظه بمعدل ١٥٠٠ مرفعة . ذلك بمعدل ٣٠٠٠ مرفعة
سوابق = ١٥٠٠٠ مرفعة

٣ - المتطلبات

- المتطلبات المالية في مجال التحبير

١ - مطبعة (١٠ مرس) لكل لو حطب

٢ - آلة تحليل للكتب

٣ - آلة تصوير

٤ - آلة ثالثة بالعلمة أو طلبة

المصادر الاسلامية لداروين فى نظريته عن أصل الانواع والتطور

محمد حميد الله

ما أحمل الدعاة الذى علمه الغراء السلس (٢٠ / ١١٤) .. وفل
رب ردى علماء - ثم حص من بين العلوم الفكر فى حلق الكائنات . فقال
(٣ / ١٩٠ - ١٩١) - فى حلق السموات والأرض واحلاف الليل والنهار
آيات لاولى الالباب الذين يدكرون الله فيما وهبوا وعلى حوسبه
ويتكروون فى حلق السموات والأرض .. والذى سئل بهذا

العرض الكفانى بمصادف مائى دى منه فسمين من الآيات
(١) ما يؤكد الحلق فى العور .. وما أمرا إلا واحده كلمح بالصر ..
(٥٤ / ٥٠) اما قولنا لىء إذا أردناه أن يقول له كى . فكون
(١٦ / ٤٠ ومراب معناه)

(٢) ما يدل على التدريج : .. حلق السموات والأرض وما بينهما فى
سنة أيام .. (٢٥ / ٥٩ ومرات معناه) .. حلق الأرض فى يومين
وقدر فيها أهوانها فى أربعة أيام فقضا هن سبع سموات فى
يومين .. (٤١ / ٩ - ١٢)

ولكى ليس بين هذين القسمين أى تضاد . فالواحد يذكر كمال قدره
الله . والآخر يشير إلى مشية الله وكيفية محققها أما المراد باليوم فى

- تاريخ الخلق . فيمكن أن نستطه مما يلي
- ..سخرها عليهم سبع لال ومائة أناه حوسا.. (٦٩ / ٧) هو يوم
استى عشره ساعه
- ..ألا تكلم الناس بلامه اناه الا زمرا.. (٣ / ١٤١) . وهو يوم أربع
وعشرين ساعه
- ..وان يوما بعد ربك كآف سه مما بعدون.. (٢٢١ / ٥٧) . وهو يوم
كآف سه
- .. في يوم كان مقداره خمسين ألف سه . (٧٠ / ٤) وهو كما
يقول خمسين ألف سه
- وكل هذا ليس على سبل نحصر بل على سبل نكمل . فحور
يوم كملنا راب السس . وما سمينا سه لقصه
- به فقل العراى في خلق الكائنات فاصل أخرى أناه . فقل
- ✱ ..سم اسوى الى السماء وهى دحر فقل لها وللارض ..
(٤٦ / ١١)
- ✱ ..أن السموات والارض كانا رفا . ففصا هما وجعلنا من لاه كل
سىء حى.. (٢١ / ٣٠)
- ✱ ..واقه خلق كل داة من ماء . ففصمهم من يمسى على طه . ومهم
من يمسى على رحلس . ومهم من يمسى على أربع.. (٢٤)
(٤٥)
- ✱ ..والسماء بساها تأيد وإنا لموسعون.. (٥١ / ٥٧)
- حتى ذهب الى أن يقول ..لا تبدل لخلق الله.. (٣٠ / ٣٠) ..فلن
نعد لست الله تديلا ولن نعد لست الله بحولا.. (٣٥ / ٤٣) ومزآب فى
(معناه)
- ويخترق أيضا تفاوت الدرجات بين مختلف الكائنات فيقول
- ..خلقنا الانسان فى أحسن تقويم . ثم رددناه أسفل سافلين . الذين اموا

- (٩٥ / ٤ - ٦) . فيتمهقر الملائكة في السر . كما يقول .. عنى
الملكين سابل هاروت وماروب - (١٠٢ / ٢) . ويتمهقر الاسار في الفرد
كما قال .. كوتوا هردة حاسني - (٦٥ / ٢) وفي حلق الاسار فاحصل
عديدة.

★ .. لما حلفت يدي .. (٣٨ / ٧٥)

★ .. بدأ حلق الاسار من طس .. (٣٢ / ٧) (ومزاب معناه)

★ .. فانا حلقاكم من نواب سم من بطعة .. (٣٢ / ٥)

★ .. ولعد حلقا الاسار من سلاله من طس . سم حلقاه في فرار مكس .

سم حلقا البطعة علفه .. (٢٣ / ١٢ - ١٤)

ويجوز القرآن أن البطعة لا يحرق من النواب والطس . بل .. يحرق
من بين الصلب والتراتب .. (٨٦ / ٧) .. يحلقكم في طون امهاكم حند
من حد حلق في طلماب ملا .. (٢٩ / ٦)

ويحررا .. لتركبي طفا عى طس .. (٨٤ / ١٩) ويحررا . .. وقد

حلقكم أطوارا .. (١٤ / ٧١) والاطوار من التطور وعندما يعرف المصدر

هو الذى حلقكم من نفس واحدة وحلق منها روحها .. (٤ / ١) ويكرره

في ٧ / ٧٩ او ٣٩ / ٦ يسائل هل كان الاسار في أول الامر مل حص

الحيوانات والاسحار الى تناسل وليس فيها فرق الذكر والانثى ؟

إلى غير ذلك من الاسار . فشارك افه أحسن الحالين (٢٣ /

(١٤)

(٢)

لما تطور العلم والعكر عند المسلمين بالتدريج بدأ يدورون
نظرياتهم وكان لا بد أن يكون عندهم اختلاف أيضا و يعرف كل اسار
عادى حتى السادح من الناس أن الكائنات تنقسم الى الحماذات والسانات
والحيوانات وعرفه من كان في مشارق الارض ومعاربها . وعرفه حتى
الدوى الأسمى من العرب . كما يدل عليه وجود هذه المصطلحات في لغة

هذا أمر يتعلق بالمشاهدة . ولا يمكن أن يقال أن الرومي سلا تعلمه من
البوماني . أو الهدى من القسي

ولكن استحالة حص الكائنات إلى حص أمر لم يقل بها كثير من
الأمم . محاول أن يجمع ههنا ما يترك في هذا المجال

(١) ولعل أقدمهم الحافظ (الموفي ٢٥٥ هـ) . وهو تلميذ الإمام
أبي يوسف وذكر سارل سلا Ch PILLAI في دائرة المعارف الإسلامية .
من الطحمة النانة . تحت مادة . لحاظ . أن لحاظ س في كتابه
..كتاب الحيوان .. أسيا بدل أنه كان معد في تطور الأنواع وتحول
حصها إلى حص . ولكن مع الأسف لم يذكر سارل سلا بالسط عبارات
من كتاب الحيوان حتى أعلمها ههنا . لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا

(٢) ثم تأتي رسائل حيوان الصفاء . وهي لمؤلفين لم يريدوا ذكر
أسمانهم . ويقال أن هذه الرسائل ألف س ٣٣٤ و ٣٧٣ للهجرة .
ووصلت إلينا . وحدث في المطبوع منها

..القسم الثاني الحساسات الطبيعية . الرسالة الأولى في بيان
الهبولي والصورة والحركة والرمز . الثانية في السماء والعالم . الثالثة
الكون والفساد . الرابعة الآثار العلوية الحامسة تكوين المعادن . السادسة
في ماهية الطبيعة السابعة في أحاس الساب . الثامنة في كيفية تكوين
الحيوانات وأصنافها (ص ٣٥) ..

..لما مرعنا من ذكر الاحسام العلكية وبيان كيفية أكرها وكيفية طامها
فريد أن نذكر في هذه الرسالة . الملفة بالكون والفساد . الاحسام
الطبيعة التي دون تلك العمر . وكيفية عددها . وكيفية طامها . واختلاف
طامها . وكيفية استحالة حصها إلى حص . بأسرار الاحسام العلكية
فيها . وكيفية الاحساس الكائنات المتولدات منها . أعلم أيها الأخ . أيذك
الله وإياها بروح منه . أن الاحسام التي تحت تلك العمر سطة أحساس

أربعة منها هي الأمهات الكليات . وهي النار والهواء والماء والأرض
 وثلثة هي المولدات والحرثيات . وهي الحيوان والنبات والمعادن .
 أولا يوصف الأمهات الكليات (ص ٤٢) الرسالة الرابعة في النار
 العلوية (ص ٤٥) انعكاس التعاقبات (ص ٥٩) الرسالة الخامسة
 هي بيان تكوين المعادن ..

.. ثم اعلم . يا أحمى . أن استعالة الكائنات الفاسدة التي تحت
 ملك القمر هي خمسة أنواع فمنها استعالة الأركان الأربعة بعضها إلى
 بعضها . كما نرى طرفا من كيفية ذلك في رسالة الكون والفساد ومنها
 حوادث الجو وتغييرات الهواء كما نرى (ص ٦٠) طرفا منها في النار
 العلوية . ومنها استعالة الكائنات الفاسدة تتكون وتتجدد في باطن
 الأرض وعمق البحار وحول الحال وهي الحواهر المعقدة كما سنبين طرف من
 كيفيةها في هذه الرسالة . ومنها استعالة النبات والأسرار . وهو كل
 جسم يعتدى ويبنى . نرى طرفا منها في رسالة أخرى . ومنها استعالة
 الحيوان وهو كل جسم متحرك حساس كما نرى طرفا منها في رسالة بعد
 ذكر النبات ..

.. واعلم (أن) هذه الأشياء التي ذكرناها أنها تتكون وتحدث وتغير
 وتفسد بطول الزمان والدهور وتناوب الليل والنهار . وبما في السماء
 والصف على الأركان الأربعة التي هي الأرض والماء والهواء والنار .
 ويكون اختلاف أحوالها بحسب مواعيد أحكام المحسوس في الفرائس
 والألوف والأدوار وبحسب أشكال الفلك ومسيرات الكواكب ومطارات
 ساعاتها من الاوتاد والآفاق . ويريد أن يبين كيفية تكوين المعادن
 (ص ٨٠) . وعلى هذا القياس حكم جميع الحواهر المعقدة . فان مادتها
 إما هي رطوبات ومياه وأبداء ومعارات تتعقد بطول الوقوف وممر الزمان
 في النطاق المخصوصة لها .. (ص ٩٠٩).

.. لما مرعنا من ذكر الحواهر المعقدة . ونبينا طرفا من كيفية تكوينها .

وكمية أحاسيسها ، وفوق أنواعها ، وخواص منافعها و مضارها هي رسالة لنا . ويبين فيها بأن آخر مرتبة المعدية متصلة بأول مرتبة الساتية فمريد أن ننسجها رسالة السات . ويبين فيها أيضا طرفا من كيفية نشوء السات . وكيفية أحاسيسها ، وفوق أنواعها ، وخواصها ، ومنافعها ، ومضارها . ويبين فيها أيضا أن آخر مرتبة السات متصلة بأول مرتبة الحيوانية . وأن آخر مرتبة الحيوانية متصلة بأول مرتبة الانسانية . وآخر مرتبة الانسانية متصلة بأول مرتبة الملائكة . الذين هم سكان السماوات و فاطموا الافلاك . (ص ١١٢)

..أما الحل فهو آخر مرتبة الساتية مما يلي الحيوانية . وذلك أن الحل سات حيواني . لأن بعض أحواله متاين لأحوال السات . وإن كان جسمه سائنا . يبان ذلك أن القوة الفاعلة منفصلة من القوة المفعلة والدليل على ذلك أن أشخاص المفعولة منه مائة لأشخاص الأثام ولأشخاص مفعولته لقاح في أمانتها . كما يكون ذلك للحيوان . أما سائر السات فإن القوة الفاعلة منه ليست بمنفصلة من القوة المفعلة بالشخص بالفعل . حسب ما بينا في رسالة لنا . وأيضا فإن الحل إذا قطعت رؤوسها حقت . وظل عموها ونشوها وماتت . كل ذلك موحود في الحيوان فهذا الاعتبار يبين أن الخل ياتي بالجسم . حيواني بالقياس . إذ كانت أفعاله أفعال النفس الحيوانية . وشكل جسمه شكل السات .

..وأعلم يا أخي (ص ١١٣) بأن أول مرتبة الحيوان متصلة بآخر مرتبة النبات . وآخر مرتبة الحيوان متصلة بأول مرتبة الانسان . كما أن أول مرتبة الساتية متصل بآخر مرتبة المعدية . وأول مرتبة المعدية متصل بالتراب والماء كما بينا قبل فأدبون الحيوان وأقصه هو الذي ليس له إلا حاسة واحدة فقط وهو الحلزون . . . فقد بان بما وصفا كيفية مرتبة الحيوانية مما يلي رتبة الانسانية ليس من وحده واحد ولكن من عدة وحوه (ص ١١٤) وذلك أن رتبة الانسانية لما كان معددا للفضل ويسوعا للمناقب لم

يستوعبها نوع واحد من الحيوان . ولكن عدة أنواع . فمنها ما قارب رتبه الاسايه صورة جسده . مثل الفرد ومنها ما فارب بالاحلاق الصنانية . كالفرس في كثير من أخلاقه ومنها كالطائر الاساسى أيضا ومثل العبل في دكانه وكالغناء والمرار ونحوهما من الأطييار الكبيرة الأصوات والألحان والعمات ومنها الحل اللطيف الصانع . الى ما شاكل هذه الأحاس . وذلك أن ما من حيوان يستعمله الناس ويأس بهم الا ولهمه هرب من نفس الاسايه أما الفرد فلقرب شكل جسمه من شكل حسد الاسان صارت منه تحاكي أعمال النفس الاسايه . وذلك مشاهد منه متعارف بين الناس (ص ١١٩) .

الرسالة الثامنة منها هي كيفية تكوين الحيوانات وأصنافها

(ص ١٢١)

فصل واعلم . يا أحمى . أيديك افه وإياها بروح منه . بأن صور السات مسكونة الانتصاب إلى أسفل . لأن رؤوسها نحو مركز الأرض ومؤخرها نحو محيط الافلاك . . والاسان بالعكس من ذلك إلى فوق . لأن رأسه ممايلي الفلك ورجليه ممايلي مركز الأرض إلى موضع وقف على سيطها والحيوانات متوسطة بين ذلك لا مسكونة كالسبات . ولا متصلة كالاسان . بل رؤوسها إلى الأفاق ومؤخرها الى ما يعالنه من الأفق الآخر (راجع رسائل احوال الصفا . في أربع محلدات طبع سنئى بالهد ١٣٠٥ - ١٣٠٦ هـ . مراجع المحلد الثاني منها)

(٣) ثم حلقهم أبو على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الذى توفى في ٤٢١ هـ طاعنا في السن وكان طبيا فيلسوفا وذكر اراده في هذا الموضوع في كتابين له . العود الأصغر . وتهذيب الاخلاق . وكلاهما طبعا مرارا والبيان يكمل بعضهما بعضا . ولذلك أقفل كليهما؛ الف (المسئلة الثالثة في البواب وهي أيضا تستمل على عشرة فصول الفصل الأول في مراتب موحودات العالم واتصال بعضها بعض .

انه وان كان قصدا الاول الكلام على ثواب ، فاما لاهل إلى الحمية
إلا بعد ذكر مراتب الموحودات ، والحكمة السارة في جميعها
التي تنأت من قبل الواحد الحق ، وأعطى كل مره فسطها ، ووفتها قدر
استحقاقها بالمراتب العدل ، وسدى بآول هذه المراتب .

..إن أول أثر طهر في عالم هذا من نحو لمركز بعد مسراج
العناصر الاول ، أثر حركة نفس في نبات ، وذلك أنه صرع لحد
بالحركة والاعتماد ، والنبات في قول هذا لا ير مره محمله فآول
مراسها هو لما يحه من الارض له بحيث في بدر ، وله يحفظ بوعه ، وله
سرر كأنواع لحناس ، وذلك أنه في اقل لحد ، وتفرق سبها هد
لعدر في قول أثر نفس ، ولا يرل هد لا ير بقوى في نبات اخر يليه في
السرف ، حتى يصر له من بوعه في تحركه ان يفرح ، يسط ويسب
ويحفظ بوعه بالسرر ، ويطهر فيه من سر لحكمة اكثر بعد طهر في لآول
ولا يرل هد لحناس يرد في سق حد سق صهورا حتى يصر في سحر
(كدا) لذي له سق ووي ودر يحفظ به بوعه وما كان من لسكر على
نحل ، وهي لير في سقطة وهي لخاص وحرثر لحد (فهو) لا
يحتاج في حرس ، بل سب بعه وان كان يحفظ بوعه بالسرر وهو قبل
لحركة ، طي ، نسو .

..به سدرج من هذه بوعه ، بقوى هد لأثر فيه ، ويطهر سره على
ما دونه حتى سبهي في لسكر لكرمة في يحتاج لى غاية من
سطام ليريه وسعدت ليه ، سبها ، اعدل مراحتها ، ولي صانه
سربها لى يحفظ سب بوعه بالسرر ، ليرما ، ولسكرجل ولتفاح ولتس
والعب ، وأساهب ، وسدرج أهد في سب هد لا ير في أن سبهي إلى
رته الكره ولتغل ، وإذا سبهي في سب سدر في الافق الاعلى من
النبات ، وصار يجب ان رد بوعه سبها ، وأثر له سق له صوره لنبات ، بل
دخل في صوره الحوان ، وذلك ان لحد قد بعه من سره على نبات أن

حصلت فيه سه فوه من الحوان ومساية كثره منها أولها أن الذكر متمير من الأنثى ، وأنه يحتاج الى اللصيح لنتم حمله فان عرصت له امه تلف وليس كذلك سائر الاسحار و برر النخل الذى سمي طلعاً ، وه لفتح النخه ، سه الرائحة سرر الحوان ، الى حصال اخر لس هذا موضع احسانها ..

.. بعد سب بلوع الحله غاية الموصوع للمسا أن سلعه ، وصار هي أفق الحوان ، وذلك أن أول ما يرتقى الساب من منزله الآخره ويسمر من مره الاولى إلى أن يقطع من الارض ، ولا يحتاج إلى ساب لمرور فيها ، مما حصل له الصرف بالحركة الاحساره ، وهذه الرته الاولى من الحوان فيه ضعيفه تضعف أثر الحسن فيه ، وهو حس واحد ، يقال حس الشمس ، وذلك كالصدف وأنواع الحلدون الذى يوجد فى ساطىء الاسهار وأساس الحار ، وإنما تعرف حوايه ، ويعل أنه ده حس واحد من أجل أنه إن اسلب من موضعه سرعه وعلى عجله حقه ، فارى موضعه واستجاب للأحد ، وإن أحد بإطاء ، وعلى تريب لره موضعه وبسك به وهو يصعب عن التنقل ، وإن كان قد طلع من الأرض وصارت له حواء ما لانه فى الأفق الغريب من الساب ، وفيه مساسة مه..

.. ثم يرتقى من هذه الرته إلى أن سفل و يحرك ، ويعوى فيه فوه الحسن ، و يظهر أثر النفس فينقل ويلتمس مافعه ، ويصر له حنار ، كاللدود وكبر من القراس والديب ، ثم يرتقى من هذه الرته ، و يعوى أثر النفس فيه ، إلى أن يصير منه الحوان الذى له أربع حواس ، كالحلد وما أسبه ، ثم يرتقى من ذلك إلى أن يصير له من حس الصرسقى ضعيف ، كالمل والنخل والحوان الذى على عيوبه سه العرف ، وليس له أحفان ولا ما يستر أهدافها ، ثم يعوى ذلك ، الى أن يصير منه الحوان الكامل فى الحواس الخمس ، وهى مع ذلك متفاوتة المراتب ، فمنها اللسده الحافية الحواس ، ومنها الذكية اللطيفة ، التى تستجيب للتأديب وعمل

الأمر والهي . وسعد لقول أثر النطق . سمع كالمعبر وسهانه
والبارى من الطير . عرفت من آخر مرتبة نهائه . وعبر في أفقه
الأعلى . وهي أول مرتبة الاسان . وهذه هي أول مراتب من مراتب
الحيوانات . وعلى أعلاها وأعقلها هي مرتبة الاسان
وهي مراتب المعرود وأسماها من الحيوانات التي عرفت بالاسان . وليس
بينهما الا اليسر الذي ان حذره صار ودالعه بقسط فامه .
وظهر منه من قوة التمرن سر لدى ساط حاة . وقته من أفع
لها . ولكنه على حال يهدي أمل لاه نبي للمعارف . وقوى
فيه أثر النفس . وعلى حدود دافعه ونفسه . وهذا لاه
سريفاً بالاضافة إلى مدونه من رب نهائه . فهو حسن دسى حد
بالاضافة إلى الاسان لاه وهذه لاه من مرتبة
الاسان هي في أفع اسماها . هي في أقصى المعمورة من لارض وفي
أطرافها من الشمال والجنوب كدرك ونزج . فهو لاه من
المرتبة الاخيرة من نهائه . نبي ذكرها كسم وليس بهتدون
بالتمبير الى كسر من لدفع . ولا يؤثر عنده حكمه لا يسلوها أصا من
الامم التي يحاورهم . ولذلك أحوالهم وحصلوا عبر
مفوطس ولا مستعملين لمر معبوده والاسحدا فيما ستعده به
الهيبة لا يرال أثر نطق يظهر ويريد إلى أن يصير الى وسط
المعمورة في الاقليم الثالث . الرابع . فحينئذ يكمل هذا الأمر ويصير بحيث
نراه من الدكاء والعلم بالليظ للأمر والكيس في لصاغات واستخرج
عواصم العلوم والاساع في المعارف مع التفاوت في هذه المرتبة
حتى يبلغ منها أن يوماً الى الواحد في سرعة الهامس وقوة الحدس وصحة
الفكر وحودة الطر فاداً بلغ الاسان هذه المرتبة فقد قارب الطوع الى غاية
أفقه الذي يتصل به أول افع الملائكة (العور الاصغر . ص ٨٦ -

(ب) .. الاحسام الطبيعية . إن الاحسام الطبيعية كلها تشترك في تحد الذي يجمعها . ثم تتفاضل بمول الآمار السريعة الصور التي تحدث فيها . فإن الحماد منها إذا هل صورة مقولة عند الناس صار بها أفضل من الطيبة الأولى التي لا تغل تلك الصورة . فإذا بلغ إلى أن تغل صورته لتت صار ريادة هذه الصورة أفضل من الحماد . وملك الريادة هي الاعتد . والمو والامتداد هي الافطار واحداث ما يوافقه من الأرض ونده وترك ما لا يوافقه . و بعض الفصلا التي تولد فيه من عذاته عن حسمه بالصوغ . وهي هذه الأشياء التي يفصل بها السات من الحماد وهي حال رنده عن الحسية التي حددناها . وكانت حاصلة في الحماد وهذه العدة رائدة في السات التي سرف بها على الحماد بمافصل وذلك أن حسمه يفارق الحماد مغارقة يسيرة كالمرحاض وأسائه ثم يدرج فيها فيحصل له من هذه الريادة شيء حد شيء . فحسمه يسر من غير ررع ولا مبر ولا يحفظ نوعه بالمر والبر . ويكفيه في حدوده أنصراح الماصر وهبوب تريح وطلوع الشمس . فذلك هو في أفق الحمادات ومرب الحال منها . ثم ترداد هذه المفصلة في السات فيحصل بحسمه على بعض نظام وريب حتى تظهر فيه قوة الامار وحفظ النوع بالبر الذي يخلف به مثله . فتصير هذه الحالة الرائدة فيه ومميرة له عن حال ما قبله . ثم تقوى هذه تفصلة فيه حتى يصير فصل الثالث على الثاني كفصل الثاني على الأول .-

- ولا يرت يشرف ويفصل بحسمه على بعض حتى يبلغ إلى أفقه . ويصير في أفق الحيوان . وهي كرام النحر . كالريون والرمان والكرم وأصاف المواكبة إلا أنها تعد مختلففة القوى أعسى أن هوى دكورها وأناها غير متميرة فهي تحمل وتلد المثل . ولم تلغ عاية أفقها الذي يتصل بأفق الحيوان . ثم ترداد وتمم في هذا الأفق إلى

ان تصير في أفق الحيوان فلا يحمل ريادة . وذلك أنها ان قلت ريادة
يسيرة صارت حيوانا . و حرحت من أفق السات . فعيند تنمير قواها .
ويحصل فيها دكورة وأبونة . و تقل من فصائل الحيوان أمورا تنمير بها
عن سائر السات والشحر . كالحل الذي طالع أفق الحيوان بالحواس
المشر المدكوره هي مواضعها . ولم يبق به و بين الحيوان إلا مرة واحدة
وهي الاعلاخ من الأرض . و لسمى إلى العذاء وقد روى في الحر ما هو
كالاشارة أو كالمزم إلى هذا المعنى . وهو قوله صلى الله عليه وسلم
أكرموا عمتكم الخل . فاسها خلعت من مية طيبة آدم . فادا تحرك السات
وامطع من أفعه . وسمى إلى عذائه . ولم يبق في موضعه إلى أن يصير
الله عذوه . و كوت له الات أخر يسأل بها حاجاته التي تكمله . فقد
صار حيوانا . وهذه لالات سراند في الحيوان من أول أفعه و تتفاضل فيه .
فيشرف منه حصها على حص كما كان ذلك في السات . فلا يزال يقل
فصيلة حد فصيلة حتى تظهر منه فوه التهور باللدة والأدى . فيلند
بوصوله إلى صاعه . و سأل بوصول مضاره إليه . ثم يقل الهام الله عروحل
اياه . فيهدى إلى مصالحه فيطلبها . وإلى أصداده فيهرب منها .
..وما كان من الحيوان هي أول أفق السات فانه لا يتراوح . ولا
يحلف المتل . بل ينولد كالديدان والدماب وأصاف الحشرات الحسية
ثم يترايد فيه هول الفصيلة . كما كان في السات سواء . ثم تحدث فيه قوة
العصب التي ينهض بها إلى دفع ما يؤذيه . فيعطى من السلاح بحسب
قوته . وما يطبق استعماله . فان كانت فوه العصية شديدة كان سلاحه تاما
قويا . وان كانت ناعسة كان ناعسا . وان كانت ضعيفة حدا لم يعط سلاحا
الينة . بل أعطى آلة الهرب والعدو . والقدرة على الحيلة التي تجية من
محاومه . وأت نرى ذلك عيانا من الحيوان الذي أعطى القرون التي
تحرى له مجرى الرماح . والذي أعطى الأنياب والمخالب التي تحرى له
مجرى السكاكين والخاشر . والذي أعطى له آلة الرمي التي تحرى له

مجرى النيل والسياب والذى أعطى الحوامر التى تحرى له محرى
الدبوس والطريرين فأما ما لم يعط سلاحا لضعفه عن استعماله ولقلة
شجاعته ونقصا قوته العصبية ، ولأنه لو أعطيه لصار كلا عليه . فقد أعطى
آلة الهرب والحيل . بحودة العدو والحفة والحتل والمراوغة كالدباب
وأسائها وأذا تسفحت أحوال الموحودات من الساع والوحش والطير
رأيت هذه الحكمة مستمرة فيها فتبارك الله أحسن الخالقين لا اله الا
هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين-

..فأما الانسان فقد عوص من هذه الآلات كلها بأن هدى إلى
استعمالها كلها . وسحرت هذه كلها له . وستكلم على ذلك فى موضعه
وأما أسباب هذه الآسياء كلها . والشكوك التى تعرض فى قصد حصها
حصا بالثلف والأشواخ من الأذى فليس يليق بهذا الموضع . وسأذكر . إن
أحرقه فى الأخل . عند بلوغنا الى الموضع الخاص بها-

..مراتب الحيوان وجود إلى ذكر مراتب الحيوان . فقول إن ما هدى
مها إلى الارتواح . وطلب السل . وحفظ الولد . وتربيتها والاشفاق عليه
بالكن والعش واللباس . كما شاهد فيما يلد ويبص . وتعديته إما باللس
وإما بقل العداء إليه فانه أفضل مما لا يهتدى الى شئ منها . ثم لا تزال
هذه الأحوال تتزايد فى الحيوان حتى يقرب من أفق الانسان . فحينئذ يقل
التأديب . ويصير بقوله الأدب ذا مصيلة . يتمر بها من سائر الحيوانات
ثم تتزايد هذه الفضيلة فى الحيوانات حتى يشرف بها ضروب الشرف .
كالفرس والبارى المعلم . ثم يصير من هذه المراتبة إلى مرتبة الحيوان الذى
يعاكي الانسان من تلقاء نفسه . ويتشبه به من غير تعليم . كالقرود وما
أنشأها . ويلغ من ذكائها أن تستكفى فى التأديب بأن ترى الانسان يعمل
عملا فيعمل مثله . من غير أن يتحوج الانسان إلى نص بها ورياضة لها
وهذه غاية أفق الحيوان التى ان تجاورها . وعمل رياضة يسيرة . خرج بها
عن أفقه وصار من أفق الانسان الذى يقل العقل والتمييز والنطق والآلات

التي يستعملها والصور التي يلائمها . فإذا بلغ الى هذه المرحلة تحرك إلى المعارف . واساق الى العلوم . وحدث له قوى وملكات ومواهب من الله عز وجل . صدر بها على الرضى والامعان في هذه المرحلة . كما كان ذلك في المراتب الأخرى التي ذكرناها .

..وأول هذه المراتب من الأفق الأساسي المتصل بأحر ذلك الاقوى الحيواني مراتب الناس الذين يسكنون في أفاضل المعمورة من السموات والحبوب . كأواخر الترك من بلاد ياخوج وماخوج . وأواخر الریح وأسابعه من الآمه التي لا تفر من العزود لا سره سره . به سرايد فيهم قوة السر والفهم إلى أن يصيروا إلى وسط الأفق . فحدث فيهم انكشاف وسرعة الفهم والقوى للعصائل وإلى هذا الموضع يسهي فعل لطيفة التي وكلها الله عز وجل بالمحسوسات ثم يسعد بهذا القول لاكتساب العصائل وامنائها بالارادة والسعي والاجتهاد لدى ذكرناه فيما بقده . حتى يصل إلى آخر أفعه . فإذا صار إلى آخر أفعه اتصل بأول أفق الملائكة وهذا أعلى مرتبة الاسرار . وعندها تأخذ الموجودات . ويتصل أولها بأحرها . وهو لدى يسمى دائرة الوجود لأن الدائرة هي التي قبل في حدها . أيها خط واحد . يسدى بالحركة من نقطة وينتهي إليها حينها . ودائرة الوحدة هي المأخذه التي جعلت الكثرة وحدة . وهي التي تدل دلالة صادقة رهاية على موحدها وحكمته وقدرته ووجوده . تبارك اسمه . ونعالي حده . ونعندس ذكره . (تهذيب الاخلاق لاس مسكويه . ص ١١٨ - ١٢٢ . طبع مصر ١٢٣٧هـ على هامس أدب الدنيا والدين للماوردي) (ولسبو الطاعة رسمت الصفحات ١٢١ - ١٢٢ بالارصام ١١٣ - ١١٥ مكررة . فنه)

٤) محمد بن حبيب الله بركة الاصمهاى أفضل الدين أروحامد . وقد نقل عنه ألعالى محمد حمدى يارر في تفسيره الركى للقرآن الكريم . ح ٤٤ ، ص ٣٤٣٤ كامبلى .

Bundan dolayı ştedenberi meâdinin, nebâtâtın, hayvanatın tesniflerine çok ehemmiyet verilmiş ve zaman zaman muhtelif noktai nazarlardan muhtelif tasnifler yapılmış, ve türü mulahazalar yürütölmüşdür Ezcumle İbn Tûrketel-esfeshanî *Fusus* gerhinde dimıştir ki : " Arzda evvelâ tekevün eden meâdin, sonra nebât, sonra hyvanlar. Ve Hak teala bu mevalid eczasından her sınıfının ahırını onu velyedenen evvelâ kıldı da meadinin ahırını ve nebatın evvelini mantar, nebatın ahırını ve hayvanın evvelini hurma, hayvanın ahırını ve insanın evvelini maymun kıldı ki vahdatı ittisaliyye halel ve inhiraftan fasıla ve inkıfâ'dan mahfuz ve mazbut olsun için". (Hak Dını Kur'an Dılı, IV, 3434)

ترجمة :

.. لسب هذا أعطى أهمية كبيرة مد قديم . لتقسيم (الموجودات في) الحمادات والسانات والحيوانات ومن رس إلى آخر قسم الناس ، من نقاط الطر المختلفة . تسميات مختلفة ولاحظوا ملاحظات عديدة ومن حملتهم مادكر اس تركة الاصمهاى في شرح العصوص أول ماحلق في الأرض كانت حمادات . ثم السانات مد ذلك . ثم الحيوانات واه سبحانه ونعالى لما أراد خلق هذه المواليد (الثلاثة) حمل النوع الأعلى من كل حسن فوق جميع الأنواع . ولذلك أعلى الحمادات وأدى السانات هو الفطر (MUSHROOM) . وأعلى السانات وأدى الحيوانات هو الحل . وأعلى الحيوانات وأدى الاس هو الفرد . لكن تكون مفصلة من الخلل والاحراف ومحمولة مصورة من الانقطاع (محمد حمدي يارر ، حق ديبى قرآن دلبى . ج ٤ . ص ٣٤٣٤) .

٥) ومماصرها اس الهينم (المتموى ٤٣٠هـ) ونقل عنه السيد أمير

على مثل هذه الآراء ولكن مع الاسف بدون ذكر المأحد هذا ما قال :

The doctrine of evolution and progressive development to which these philosophers adhered most strongly has been propounded in clear terms by one of their representatives, the famous Al-Hazen. The philosophical notions on this subject may be summarised thus : In the region of existing matter, the mineral kingdom comes lowest, then comes the vegetable king-

dom, then the animal, and finally the human being. By his body he belongs to the material world, but by his soul he appertains to the spiritual beings—the angels—above whom only is God, thus the lowest is combined by a chain of progress to the highest. But the human soul perpetually strives to cast off the bonds of matter, and, becoming free, it soars upwards again to God, from where it emanated” (Syed Ameer Ali, *The Spirit of Islam* 6th impression, London 1952, p. 424)

تسرحمة

..ان طرقة التطور والاربعه لافص نسي بسك به هؤلاء
العلامة بكل سنة . قد ذكرها بكل وصاحه وصراحه أحد ممثله . أعنى
اس الهنم التنهر وحلاصة أفكاره فلفسه فى هذا الموضوع كما يلى
فى عالم الموحودات المادية . الحماوات هى أدناها . به يكون (موقف)
الساناب . ثم الحوانات . وأخيرا لاسان . فلاسان بحسده معلق عالم
الماده ولكن بروحه هو معلق بالموحودات الروحانية . أى الملائكة
وموقفهم ليس إلا افة سبحانه . وهكذا . لأدى متصل سلسلة ارتباطية
بالأعلى ولكن النفس لاسانه بحسده دائما أن تتحرر من أغلال الماده
وعندما تتحرر تصعد إلى عالمه أخرى إلى افة تعالى الذى حررت منه
(قاله المبدأ والمعاد) (سجد أمر على دى شهريت أو سلاء . طعة
سادة . لودره ۱۹۵۲ م . ص ۴۲۴)

(۶) ان اس الطفل النفسى الأندلسى المتوفى ۵۸۱ هـ معروف
لقصته الرمزية المعروفة برسالة حى بن عطاء . ويسب اليه أيضا أفكار
مماثلة

۴۷ ثم يحيى عصر أحد من كبار الصوفية مولانا حلال الدين الرومى
المتوفى ۶۷۲ هـ نقل حصن أسخاره من تألفه ..منوى..

ار حمادى مرم ونامى سده
ورمما مردم حيوان سرردم
مردم ار حيواسى وآدم سدم
يس چه ترسم كى ار مردن كم سدم

حمله دیگر بپریم از شر
تا آرام از ملایک سرور
در ملک هم بایدم حشر رحو
کل شیء هالک الا وجهه
مار دیگر از ملک هراس نسوم
آجه اسدر وهم باید آن سوم
بس عدم گرم عدم جور ارعور
گویدم که إسا لله إیسا إلیه راحور
(منوی ۲ / ۲۲۳)

ترجمة :

من الحماد صرت إساما وایا
مت کالنامی و تحلصت الی الحیوان .
مت کالهیوان صرت آدمیا
لذلک لمادأخاف من الموت أن أندھور (أو : أصیر مفقودا) ،
ولو أموت مرة أخرى فی حال الشریة
سأتحصل من الملائكة الأصحة والرأس
وحتى من الملائكة یجب أن أحاول التخلص
لأن کل شیء هالک الا وجهه
وعندما أكون ضحیة بعد ما کنت ملکا
سأصیر مالا یخطر حتی بالبال
أصیر معدوما (بعد الوحد) وسیفول ..الدم.. کالأرعور .
إما لله إنا إلیه راحور.

صد هزاران حشر دیدی ای عنود
تاکنون هر لحظه از بدو وجود

ار حمادی بی حر سوی سما
ورمما سوی حیات وانتلاء
مار سوی عقل و ممرات حوش
مار سوی خارج اس پیح وشر
(سوی ۲ / ۵۲)

ترجمه :

رأيت مطاب الآلاف من الحرر . أيها العبود
حتى الآن في كل لحظة مد يدك للوحد
صرت من الحماد إلى النامي بدور شعور
ومن النامي صرت إلى الحيوان والانتلاء
فأخرج مره أخرى إلى العقل والمسيرات الحيدة
واترك مرة أخرى الدندب

صد را ناصد ایاس کحا ؟
ما امام الناس ساس ار کحا ؟
(منوی ۲ / ۳۹۳) دفتر ششم

ترجمه :

أين تكون المؤاسة من صديق ؟

من أين يكون المناسة بين الساس وامام الناس ؟

(۸) وألف معاصره عير الدين الطوسي المتوفى ۶۷۲ هـ كتاب
..أخلاق ناصري.. بالعربية على طلب حاكم قهستان ناصر الدين عند
الرحيم بن أبي منصور . والكتاب مطبوع في مطبعة بول كشور ، لكهنو .
بالهد في ۱۸۹۸ / ۱۳۱۶ هـ والفصل الرابع منه (الصفحات ۴۶ - ۵۶)
يحتوي على خلاصة آراء اس مسكويه ، خاصة من تهذيب الاخلاق
فلاحتاج إلى تحصيل الحاصل ومن شاء فليراجع : ..فصل چهارم در بيان
آنکه اسان اشرف موجودات این عالم است .. (ای الفصل الرابع في

بیان أن الاسار أشرف موجودات هذا العالم)

۹) الشيخ عبد العزیز من محمد السمی الذی عاش حوالی ۶۸۰ھ
 له تألیف بالفارسیة حواصی .. کشف الحقائق - (طبع تهرآن ۱۳۴۴ھ)
 جمع فیہ افکار کثیر من مذاهب الفلسفة . فیہا التباس و غیر دلک . لاصله
 له بالاسلام . ولذلک یکتفی باقتباس أسطر من .. فصل در سخن اهل حکمت در
 بیان آنکه عالم بجمہ طریق پیدا آمد و در بیان ترتیب موجودات - (راجع
 ص ۴۵ - ۴۶) : .. أول ما خلق الله العقل و این اصلیت بر دیک ایشان
 لا یصدر من الواحد إلا الواحد . پس از باری تعالی یک چیز بیش
 صادر شد و آن عقلست و از هر عقلی فلکی و عقلی صادر می شد تا
 عقلی بهم که فلک قمر است رسید و از عقل دهم عصر صادر شد
 که ماده عالم کون و فساد است اگر در عصر استعداد و قابلیت
 صورت آتشی پیدا آید . صورت آتشی در وی حال میشود اگر استعداد
 و قابلیت خاک و چون نایکدیگر می آمیزد مزاج پیدا می آید اگر
 استعداد و قابلیت معدنی پیدا می آید صورت معدنی در وی حال میشود
 اگر استعداد و قابلیت سانی اگر استعداد و قابلیت حیوانی و ...
 این استعداد و قابلیت حرکات املاک است .

تسرجمة

فصل فی قول الحكماء . . فی بیان کیف جاء العالم إلى حیر
 الوجود . و فی بیان ترتیب الموجودات . . أول ما خلق الله العقل والأصل
 عندهم أنه لا یصدر من الواحد إلا الواحد . ولذلک لم یصدر من الله إلا
 شئ واحد . وهو العقل . و یصدر من کل عقل عقل و ملک إلى أن
 یصل إلى العقل التاسع الذی هو فلک القمر . . ومن العقل العاشر صدر
 العنصر . وکان مادة عالم الکون والفساد فلو تولد فی العنصر الاستعداد
 والملكة لصورة النار تتحصل منه فی الفور صورة البار . . ولو تولد
 استعداد التراب . . وعندما تختلط هؤلاء بعضها مع بعض يتولد المزاج

ولو تولد استعداد المعدنيات أحد في العور صورة الشئ المعدنى ولو كان الاستعداد للسان لو كان الاستعداد للحيوان وسب هذا الاستعداد هو حركة الأفلاك

(١٠) محمد القرويسى المومى ٦٨٢هـ مؤلف عجائب لمخلوقات كثر هو أيضا من الأفكار . نفس منه عدة أسطر . وهذا لبيان أن المسلمين لم يتركوا ملك الآراء على ممر الزمان .. ثم يصدى النظر في الكتابات . وهي الأقسام المتولدة من الأمهات فصول الأقسام المتولدة من الأمهات . إما أن يكون نامة . أو لم تكن . فهي المعدنيات وإن كانت نامة . فاما أن يكون لها قوة لحس والحركة . أو لم تكن فان لم تكن فهي الساب وإن كانت فهي الحيوانات ورعوا أن أول ما يستحيل إليه الأركان الأخرى والعصارات ما يحل في باطن الأرض من مياه الأمطار . ويحلط بالآحرار لأرضية ويحلط . ويصحبها الحرارة المنشطة في عمق الأرض . مصترها مادة للسان والمعادن والحيوان وأنها متصلة بحصها بحس سرنيب ويطام بديع تعالى صاحبها عما يقول الطالبون والباحثون علوا كسرا فأول مراتب هذه للكنائس ترات . وأحرها من ملكة طاهره فان المعادن متصلة أولها بالتراب أو الماء وأحرها بالسان والسان متصل أوله بالمعادن وأحره بالحيوان والحيوان متصل أوله بالسان وأحره بالاسان والنفس الانسانية متصلة أولها بالحيوان وأحرها بالنفس الملكية واقه تعالى أعلم بالصواب النظر الاول في المعدنيات هي أقسام متولدة من الأخرى والأدحة تحت الأرض اذا احتلظت على صروب من الاختلاطات مختلفة في الكم والكيف ..

(عجائب المخلوقات للقرويسى . طبع مصر بهامش حياة الحيوان للدميرى ١٣١٩هـ ج ١ . ص ٢٧١ - ٢٧٢)

(١١) لم يجد ابن خلدون (المومى ٨٠٨هـ) أيضا ناسا في هذه الأفكار فكررهما وقال : .. أعلم . أرشدا فقه وإياكم . أما شاهد العالم بما

فيه من المحلوقات كلها على هيئة من الترتيب والاحكام، وورط الأساس بالمسبات . وانتقال الأكوان بالأكوان . وسحابة حص النوحودات إلى حص، لا تنقص عذائه في ذلك . ولا سهى عايه . وابدأ من ذلك بالعالم المحسوس الحماي . وأول عالم العاصر المساعده . كيف يدرج صاعدا من الأرض إلى الماء . ثم إلى الهواء . ثم إلى النار . متصلا بحص بعض وكل واحد منها مسعد الى أن يستحل إلى ماثلته صاعدا وهابطا . ويستحل حص الأوقات . والصاعد منها أطف مما قبله إلى أن سهى إلى عالم الأملات . وهو أطف من الكل على طبقات احصل بعضها حص على هيئة لا يدرك الحس منها إلا الحركات فقط . وبها يهتدى محسهم إلى معرفة معاديرها وأوضاعها وما عد ذلك من وجود الدواب التي لها هذه الآثار فيها . ثم انظر إلى عالم الكوس . كيف بدأ من المعادن . ثم الساب . ثم الحيوان على هيئة مدحة من التدرج . احرأف المعادن متصل بأول أفع الساب مثل الحسانس وما لا يرر له و احرأف الساب مثل الخيل والكرم متصل بأول أفع الحيوان . مثل الخيل والصدف . وله يوحد لهما إلا قوة اللمس فقط . ومعنى الاتصال في هذه المكومات أن احرأف منها مسعد بالاستعداد الغريب لأن يصير أول أفع الذي بعده . واسع عالم الحيوان وتعددت أنواعه . واسهى في تدرج التكوين إلى الانسان صاحب الفكر والرؤية . يرتفع إليه من عالم العردة . الذي اجتمع فيه الكيس والادراك . ولم ينه إلى الروية والفكر بالفعل . وكان ذلك في أول أفع من الانسان بعده . وهذا عاية شهودا (مقدمة اس حلدون . الفصل الخامس من الباب السادس)

(١٢) ان كتابي راده علاء الدين من محترمي علماء تركيبا ألف بالتركية .، أحلاق غلاتي . . مطبوع في بولاق وعلى المخطوط منه في مكتبة رئيس الكتاب رقم ٩٩٣ بعد التصريح .، للمولى على بن أمر الله المعروف باسم الحماي (الحماي ٢) المتوفى بأدره سنة ٩٧٩ . وبحث في موضوعا

أيضا في .. حاشية مقدمة .. وهي في هذه المخطوطة على الورقة ٣٣ / ب
 - ٣٦ / الف لمعلّى لا أحاج إلى نقل ما كتب فيه خلاصة تهذيب
 الاخلاق لاس مكيوبه ولكن محاول أن يريد فيه كأنه مرأ كتاب السات
 للدبورى . فعول .. حتى بعض ارباب فلاحين معمول دركه درخت حرما
 دن بعض وار در عنه بر حرمانه ماييل اولوب ابدن رحم واصل اولمبجه نازور
 اولمبسى محضر در . و انار عسى در كه حوايده سابع ومستهر در .

ترجمه

وقد نقل حتى من بعض لكبار من علم الفلاحة (والسات) أن الحلة
 (الاسي) حمل أحداً نسي حمل ذكر . فلولم يفتح من ذلك الخيل
 (محبوبه) لا سمر وهذه انار لعسى نسي هي يوحد (عادة) بين الحيوان
 (لا بين الناس) ولا ناس به . ولكن ليس كل ما زاد ملاما .. وكذلك ناحية
 فط حيوى ده اولان فرد ساسى دحي كرت حرارت دن مراحدري
 محرو اولمعله اعدن دن دور و لملر ..

ترجمه

.. وكذلك سكان ناحيه الفط الحيوى تحرق أمرحتهم سدة
 الحراره (النس يوحد في ملك الناحيه) فيسعدون من حد الاعتدال ..
 أراد حظ الاسواء وكتب الفط الحيوى سامحه الله
 ١١٣٣ هـ عند القادر بدل ساعر اربابى معروف ، يومى سنة ١١٣٣ هـ .
 ونقل من ديوانه اسماعيل حتى ارميرلى بيا سبه هيا مع سكرما للفاضل
 ارميرلى :

هيج سكلسى بي هيلسى فاسل صورت شد
 آدمى هم بيس ازان آدم سود بوريه سود

ترجمه :

بدون هيلسى لم يكن أى شكل صالحا لصورة
 والاسان ايضا فل أن يكون اساسا كان مفردا

(راجع اسماعیل حقی ارمیرلی اسلام متفکر لری ایلہ عرب متفکرلی
 آراسده مقایسه ، دیات ایشلری بایلری ۳۱ / ۲ . انقره ۱۹۵۲ م)
 ۱۴) وأخيراً يذكر في هذا الصدد معرفتنا لارصروملى اراهيم
 حقی ، المطبوع في استانبول سنة ۱۳۳۰ هـ . وهذا الكتاب نوع من دائرة
 المعارف ، ومؤلفه من كبار العلماء ومحترمي أهل الديس توفى سنة
 ۱۹۸۶ هـ - فبحث طويلاً من ص ۲۶ الى ص ۳۰ ، ويستدق .. فصل ثانی
 ترتیب طهور عقول وعبوس وافلاکی ، ومرتبات وطایع وتبدیل اَرَکائی ،
 ودلائل انقلاب بار وباد وآب وحاکی ، وتولد معادن وسات وحيوان واساسی ،
 وسوطلرک اراسده متوسط اولاسی ، وتمدأ ومعاد وارواحی ، وکیفیت
 دروای ، ووحد اشخاصی درت نوع ایلہ حکیمانہ بیان ایدرہ
 ترجمه :

الفصل الثانی فی بیان ترتیب طهور العقول والعبوس والافلاک ،
 والمرتبات والطایع ، وتبدیل الارکان ، ودلائل انقلاب البار والهواء والماء
 والتراب ، وتولد المعديات والساتات والحيوانات والاساس ، وما هو
 المتوسط بين هؤلاء ، من المبدأ والمعاد ، والارواح ، وکیفیه الدوران ،
 ووحد الاشخاص فی أربعة أنواع ، وهذا بیان بالطريقة الحکیمه ..
 لولا خوف التطویل لقلّت جميع ما قال وحمله القول أنه أيضا
 یداوم الاعتقاد بما قال السلف من حکماء المسلمين ويستدل بالمرجان ،
 والخل والقرد كما استدل من قبله ولا نأس بأن نشیر إلى کثیر شعراء
 الهد میر أکر حسین (ونحلّصه أکر) الذي أراد أن يتخلص الشباب من
 سيطرة الامرج علماء وعملاً ، فوجد حیر طریق فی التضحیک والاستهزاء
 فقال :

مصور می کہا خدا ہوں میں
 ڈاروں بسولا بوزیسہ ہوں میں

مكرر كهي لكي ميرے ايک دوست
مكرر هر کس قدر همراہ
ترجمہ :

قال المصور العلاج أنا لا له (أنا الحق)

سما قال داره بين أنا فرد

مصحك صدق لي وقال

مكرر كل واحد بدر عزمه وهمه

(٣)

يظهر أن أول من انشأ هذه المسائل في الغرب هو بوفون من أهل

فرنسا واسمه الكامل George Louis Leclerc Comte Buffon

ألف كتاب Histoire Naturelle (التاريخ الطبيعي) ١٠ epoques de

la Nature (أدوار الطبيعة) أسار في احتمال الطور والتدرج في خلق

الكائنات

ثم تلاه فرنسي آخر لامارك - Jean Bapiste ete de Monet Chev-

La Philosophie Zoologique (فلسفة الأحياء) كتابه

الحياتيات . ١٨٠٩ و L,Histoire Naturelle des Animaux non

Vertebres (التاريخ الطبيعي للحيوانات بدون فقرات الظهر) . ومن

أحدهما ينظر كنموذجين نظرية التفاضل الطبيعي Generation

Spontance ونظرية الاستحالة Transformisme نساهما داروين بعده

وأخيرا چارلس داروين Charles Darwin (١٨٠٩ - ١٨٨٢م) وسنر

كتابه التمهيد Origins of Species في أصل الأنواع . في سنة ١٨٥٩ م

و سي آراءه على مشاهدات كثيرة و براهين علمية ، حتى صارت نظرية

الاستحالة ..نظرية داروينية..

ولا بأس بأن سوه الى بعض حلقات سلسلة هذا البحث أن رسالة

حي بن يقظان لابن الطميل ترجمها إلى الانكليزية سائمن او كله Simon

Ockley وشربها في ١٧٠٨م وفيها نظرية التحول بولاد أن وصل الكتاب إلى معرفة بوهون وحتى ترجمتها الألمانية التي شرب في ١٧٨٢م في برلين ورسائل احوان الصفاء أيضا معروفة منذ أمد في أوروبا وكانوا يستعملونها لتدريس اللغة العربية لثلاثة أسلوها

وفيما يتعلق بداروين ، يريد أنه ورب علم الطب أما عن حد وحد ما كمل دراساته الطبية أراد أن يصير مسسا . فدخل في كلية الألبهاب في جامعة كيمرج من انكلترا وعمره في حياته إلى ألف هو نفسه . وفي مكنواته المنشورة أنه كان في اتصال وبقى بالاستاد سامويل لي (1852 - Samuel Lee (1783 اساد اللغة العربية في ذلك الوقت بجامعة كيمرج وكان مائة فيظهر أنه تعلم اللغة العربية (لتاريخ الاديان) ولذلك درس إما رسائل احوان الصفاء أو العور :لاصغر أو تهذيب الاخلاق . وهكذا تعرف بأفكار المسلمين في أصل الأنواع وتاريخ خلق الكائنات وسعرفته علم الطب والحياتيات اسعمل بالبحوث في هذا الموضوع وتقول حياته أنه سافر إلى جزائر المرحا (شرقي استراليا) ويقول أيضا أنه كان يؤمن بانه ولو لم يؤمن بالتوراة ومحتواها في تاريخ الخلق . وأنه لم يصر أبدا ملحدًا وحقيقة ليس أدنى فرق في قدره اقه الحائى لوخلق الكائنات ..كلمح بالصبر.. أو في ستة ..أيام.. من أيام الله

وفي العتنام لا بأس بأن نذكر أن الاستاد ديريجي F Dietrich كان نشر كتابا بالألمانية في ١٨٧٨م . Der Darwinismus X und XIV Jahrhundert. Leipzig. 1878 (الداروينية في القرن العاشر والاربع عشر للميلاد) كأنه أراد به رسائل احوان الصفاء واسي حلدون فانه دبل الكتاب نترجمة أبواب من رسائل احوان الصفاء (ص ٢١٣ وما بعدها)

والعلم يتقدم ويتطور وما أوتيتم من العلم إلا قليلا . وهل رب ردى علما فالقدماء من المسلمين انتكروا وطبوا ما ظنوا . وزاد العلم الجديد معلومات جديدة بالتحارب والمجاهدات ولكل فضل والكمال لله .



منهج فقهي سليم في أصول المعاملات الحديثة

للأستاذ محمد محمد المدي

إن السريعة الاسلاميه لها مبادئ ثلاثه في حياة الناس اصول منها
ومحول . ولها في كل ميدان من هذه الميادين أسلوب يختلف عن أسلوب
في غيره

أما المبادئ الثلاثة فهي

(١) مبادئ المعائد

(٢) ومبادئ المعاداة

(٣) ومبادئ المعاملات

وأما أسلوبها في كل ميدان من هذه المبادئ فهو على هذا الترتيب

(١) أسلوب المحرمات

(٢) وأسلوب المسموحات

(٣) وأسلوب التامع

بيان ذلك

(١) أن المعائد التي يحرص عليها الدين أن يؤمن بها ما هي إلا

حقائق ثابتة في نفسها ، لها وجود واقعي ، وهي منتزعة في هذا عن

المبادئ والأحكام التي هي من قبيل الاشياء والتي تسرع للناس بعد أن

لم تكن ، وتعتبر أحيانا سببا للزعم والمكان ، وتقبل السج في عهد

الرسالة.

وإذا أردنا أن نعرض هذا المعنى بالصورة القوية عند علماء الأصول فقد

إن المعائد من باب الأخبار ، والأخبار لا تعمل السج ، لأن السج هو

لإزالة والتعبير . والواقع يحبر عنه أو يوصف . ولكنه لا يحبر ولا يرفع
فالألوهية وصفاتها حقائق ثالثة . وإرسالة والوحى والكتب
تسبوية حقائق ثالثة . والموت بعد الموت والحساب والثواب والعقاب
حدثت ثالثة . والجنة والنار والعيم والعذاب . كل ذلك حقائق ثالثة . ليس
مدين فيها دور يقوم به إلا دور الكشف عنها . والاستدلال عليها .
والإقناع بها . فلا هو مالى أنشأها . ولا هو مالى يبدلها أو يزيلها
ويسحبها

ومن هنا قالوا

* أن العقائد لا تغل السح

* ولا تنعير سحر الرمان أو المكاف

* ولا يسوغ أن تكون محل أحقاد

(٢) أما العادات فهي تختلف عن العقائد هي أنها إنشاءات أنشأها
ثم عدل . ورسم حدودها . وهياها على صور خاصة . وطلب من عباده أن
يحدوه بها فالصلاة عادة مشاة مؤلفة من أفعال خاصة وأفعال خاصة
على ترتيب خاص . والصيام إمساك عن الطعام والشراب وجمع
تسهوات هي رمان محصوص . والجمع مناسك معينة لها رسومها وأوقاتها
ومكنتها وأركانها وشروطها . وهكذا

ومن الواضح أن هذه العادات ليست كالعقائد أى ليست حقائق
وفية صفة المشرع أن يكشف عنها . وإنما هي صور ركنها وهياها
ورسمها وأنشأها بعد أن لم تكن . وهذا محض حقه باعتباره هو الاله
نصوص . من حقه أن يشرع لعباده ما يحدونه به . وعليهم أن يرجعوا إليه في
معرفة ذلك كما وكيفاً ومكاناً وزماناً .

ولهذا يقول علماء الشريعة في إحدى قواعدهم المشهورة : ((لا يحد

ثم إلا ما شرع)

فالأصل في العادات والقرب أنها ممنوعة حتى يرد من الشارع

مايدل على طلبها . وسن لنا هاتبا ورسومها الخاصة . ولايجوز لأحد أن يؤلف عبادة من عبده . أو يصرف في صورة من صور العبادة المسروقة . ثم يصدقه بذلك . وفي هذا يقول القرآن الكريم باعيا على المركس .. أنه لهم شركاء سرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله .

وبهذا الأصل أطلقت البدع في الدين والعبادات وما يصل بها . فكل من أراد العبادة فعليه أن يفرغ إلى الله بما سرعه الله . ومن تغرب إليه بما لم يسره . ولو كان مطهره طاعه وقرية . فانه مسدع ملاعب بالدين ومثل ذلك كما لو قال فانتل سألني الطهر حمسا بدل أربع . أو أصلى لمغرب أربعة بدل ثلاث . أو أحمل الركعة الواحدة بركوعين بدل ركوع واحد . أو أوجه إلى بيت المقدس . أو إلى المدينة لمؤمره بدل اتجاهي إلى الكعبة أو أصوم شعبان بدل رمضان . أو نحو ذلك فكل هذا أفعال على الدين وعلى حق المعهود في أن يرسم طغيان عبادته . ولا يرضى سواها

٣) وأما موقف المشرع في ميدان المعاملات . فانه يختلف اختلافا جوهريا عن موقفه في كل من ميدان المعائد . وميدان العبادات إن السريعة لسبب هي ثنى أسأت للباس صور التبادل والتعاون والمعامل . ولكنها جاءت فوجدت صورا يعامل الناس بها . فكان لها موقف منها . غير موقف الاساء والرسم . وغير موقف الاحبار والوصف . وذلك الموقف هو موقف لاقرار . أو التعديل . أو الالغاء . وهو الذي سمي به في أول هذا البحث .. أسلوب الناقد المهدب ..

وهي لا تدخل في هذا الميدان إلا بمقدار ماتحمي مطلبها ومبادئها التي جاءت بها . من العدل والتيسير . والرحمة . ودفع أسباب التشاحن والمصاء . وربط أفراد المجتمع برابط من المحبة . والتعاون على البر والتقوى لا على الانتم والعدوان

إن هذا هو ما حدا به تاريخ السريخ الاسلامي عن موقف السي

صلى الله عليه وسلم حين قدمه إلى المدينة . وكان فيها مجتمع . وفيها
أسواق . ولها صور مصه في لبح ولسر . ولعامل والمعاون بالمرعة .
والمسافة . والمصاراة . وسلم . ولعرص . ولرهن . وللهـ والعمرى .
وعبر دنك

فلم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذى أسأ ذلك باسمه
السريعة . ولم يرسل الله تعالى في شيء من ذلك آية أو آيات صنف إلى ما
كان نوعاً آخر لم يكن

وإذا كان موقعه موقف القائد الشهيد فقط . هذه المعاملة بحسب
مصالح الناس ولا ضرر فيها . فهي مقولة . ولا اعرض عليها . وهذه
المعاملة فيها ضرر بين . أو تؤدي إلى السخاء والمصاء . أو تسمى
الفصيلة وما يجب من التعاون على البر والقوى . فهي عر مقولة
وهذه المعاملة ليس حراً كلها . وليست سراً كلها . فإذا استطاع
أن يخلصها إلى نحر أو يحاور عن حصص ما فيها من الضرر أو الضرر
ملاحظة للمصالح العام . وأحدا بحسب التيسير على الناس ومدير حاجتهم .
فلا بأس من الترحيص بها . والبرول على حكم العرف والمجتمع في
محل العامل عليها

هذا كان موقف الرسول صلى الله عليه وآله وسلم . أى موقف الاسلام . من
مجتمع المدينة ووجوه العامل فيه

وقد عفا عن قيم الحورية فصلاً في كتابه القيم .. أعلام الموهبين..
ذكر فيه أسئلة من افرازه صلى الله عليه وسلم لأفعال الناس في المدينة .
كافرازه إياهم على محاربتهم التي كانوا يتحرونها . وهي على ثلاثة أنواع تحاره
الضرر في الارض . وتحاره الاداره . وتحاره السلم . وكافرازهم على
صنائهم المختلفة من تحارة وحيطة وصياغة وفلاحة . وكافرازهم على ما
يتعاملون به من الدراهم وربما كان عليه صور الملوك الذين ضربوها . ولم
يضر رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا حلفاؤه مدة حياتهم ديناراً ولا

درهما وأما كاء يحملون ما سره غير للمسلم .
 وكما أمر نبي صلى الله عليه وسلم بعض المملاط نبي عن بعض
 المملاط . نبي عن بعض آخر فقد سمع أنه نبي عن بيع لملامه
 وعن بيع لملايه . . عن بيع لحصاه . وعن بيع حمل لحمله . وعن بيع سد
 حتى سد صلاحها

وكاتب صورة بيع لملامه أن يلمس لرجل ثوب ولا يسره . أو
 ساعه للادون أن يلمس ماله . وسب بحرمة التحمل بالنصفه
 وصورة بيع لملايه أن سد كل واحد من المصاعين إلى صاحبه بوجه
 على غير تأمل منها . ويقول كل واحد منها هذا بهذا
 وصورة بيع لحصاه أن يقول نمرى أى ثوب وقعت عليه لحصاه
 ألى أرمى بها فهو نى . وقيل أيضا إنهم كانوا يقولون إذا وقعت لحصاه
 من يدى فقد وحت بيع . وهذا فمار سمعنا يحدث لأن فى بعض
 الأسوق

وأما بيع حمل الحمله فقه ما ولا أحد من أهلها كانت يوعا يؤجلونها إلى
 أن يبيع الدقه مامى طيب . به سح ما فى طيبها . ولعر من حبه الأهل وهذا
 من . وقيل إنما هو بيع حسن لده . وهذا من باب النهى عن بيع المصامس
 والملاصيح . والمصامس هى مامى طون لحوامل . والملاصيح مامى ظهور
 المحول فهذه كلها نوع جاهله نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عنها -

وقد يكون النهى فى بعض الأحيان واقع على سبيل المسورة فلا يجد
 من باب الحرير . ولكن من باب التكره . ومن ذلك ما روى عن زيد من
 مات قال كان الناس فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يتنايعون الثمار
 فل أن يبدو صلاحها . فإذا حد الناس وحضر مصابهم قال المتنايع . أصاب
 السر الرمان . أصابه من . أصابه صام ومراض . لعاهات يذكرونها . فلما
 كثر حصولهم عند النبي صلى الله عليه وسلم قال كالمسورة يسير بها

عليهم - لانيجوا النار حتى يبدو صلاحها
وهذا الحديث أيد الكوفيون فولهم بحوار بيع النار هل ان رهي .
فعالوا ان السهى فيه على طريق المسوره فقط لا على سبل الحرير والمع.
وعد نرد السة بالتعديل و التهديد ومن ذلك ماروه أحمد
والنيحان وأصحاب السس من حديث اس عاس قال قدم السى صلى الله
عليه وسلم المدينة وهم يسلمون في النار السة والسس . فقال . من
أسلف فليسلف في كبل معلوم . وورن معلوم إلى أجل معلوم .
فالكبل المعلوم . والورن المعلوم . والأجل المعلوم . هي التعديل
الذى عدل به الاسلام هذه المعاملة . لأنهم كانوا يسلمون في نمار محل
نأعباسها . فلا يدري هل تأنى هذه النجيل بالمعدر الذى يومى أو لا تأنى إلا
بعضه ؟ أو لا تأنى في العام الأول سىء أصلا فيؤخر الوفاء لعام قابل .
وفيه ما فيه من العرر المؤدى إلى الاختلاف والساحة
ومن ذلك حديث اس عمر رضى الله عنهما في الصحيحين وعرضا .
..أنهم كانوا يتساجون الطعام حرافا بأعلى السوق . فيها رسول الله
صلى الله عليه وسلم أن يبعوه حتى يحولوه . وفي رواية . حتى يسلموه .
وقال . من انتاح ثوبا فلا يبعه حتى يقضه .
ومن هنا يرى أن نعلمه - بشريعة كما وضعوا في حاب العادات
القاعدة التى ذكرناها . وهي . لا يبعد الله إلا بما شرع . وصحوا في حاب
المعاملات قاعدة أخرى مقابلة لها نقول . .المعاملات تطلق حتى يرد
المع .

وفي هذا وداك يقول العلامة ابن قيم الحورية : .الأصل في
العادات الطلان حتى يقوم دليل على الأمر . والأصل في العقود
والمعاملات الصحة حتى يقوم دليل على الطلان والتحريم . والفرق بينهما
أن الله سبحانه لا يبعد إلا بما شرعه على ألسنة رسله . فان العادة حقه
على عباده . وحقه هو الذى أحقه هو ورضى به وشرعه . وأما العقود والشط

والمعاملات فهي عفواً حتى يحرم . ولقد ائتمى الله سبحانه على المركب -
 مخالفة هدى الأصل - وهو تحريم ما لم يحرمه ، والمقرب إليه ما لم يشترعه
 وهو سبحانه لو سكت عن إباحة ذلك وتحريمه لكان ذلك عفواً لا يجوز الحكم
 بتحريمه وإبطاله . فإن الحلال ما أحله الله . فكل شرط وعقد ومعاملة سكت
 عنها فانه لا يجوز العول بتحريمها . فانه سكت عنها رحمة منه من غير سبيل
 وإهمال . -

وهناك أمر يسمى ألا تمتع وحسن قصد موقف لاسلام من
 المعاملات التي رأى الناس يعاملون بها . ذلك . هو ما أصطلح الفقهاء
 والاصوليون على تسميته بالترخيص . فانه مع الاعتراف بأن الرسول
 صلوات الله وسلامه عليه . قد نظر إلى بعض المعاملات نظرة أساسها
 الرفق بالناس . وقد مر ما يدعو إليه الحاجة من تسامح وتيسير . فأباح هذه
 المعاملات بعضها عما يلازمها من بعض العس أو العسر أو الحيلة . فاما
 نجد الحمرة الكبرى من علماء المذاهب الاسلامية يقفون أمام هذه
 المعاملات موقف من يجرها استثناءً وترخيصاً على خلاف القواعد العامة .
 ويرتجون على ذلك أن أحكامها خاصة لا تسحب على غير الصور التي
 وردت فيها . ولذلك يكثر في كلامهم أن يقولوا هذه رحمة والرحمة
 يقتصر فيها على ما ورد . ولا تعدى موضعها . ويصمون الشروط والأوصاف
 للحالة التي ورد فيها الترخيص فيها حتى لا ينتقل الحكم إلى غيرها
 وهذا مسلك فيه من الحرج والتنصيق ما لا يتفق وروح التشريع في
 المعاملات . ومظاهر الطور الرسمى في الحاجات والضرورات

وهو يعد عكساً للقصة التي شرحناها أما من أن المعاملات على
 الإباحة حتى يرد السبى . فالشارع لم يستعمل أسلوب السبى العام
 المطرد في المعاملات حتى يسوغ لنا إذا رأينا صورة تحرج على هذا
 العموم أن نعتبرها استثناءً وترخيصاً . إنما العموم الاصلى للإباحة . وما جاء
 على خلافها إنما هو التعديل والاستثناء . وإذن فالمع من بعض الصور هو
 مع جزئي شخصي . لا يسرى إلى غير الصورة أو الصور المموعة . ما ما

حدد. فكيف يصر ماور . هذه الصورة أو الصور استثناء . وهو لم يدخل في عموم " وكف يصر رجباً أى جمعاً واحلاً حد الحريم والعرض به هو بقاعده " وأن حكم الحل مضاعف له من قبل مقتضى الإباحة لأصله . ومقتضى القاعدة الإلغاء المذكور في المعاملات .

ـ . مطلق هذه القاعدة . وهي كون الأصل في المعاملات الحل . يجمع بقول ـ . لدى حرمه هو لدى سعى من الحل . وسعى كل ماورءه .
حلالاً

على أن لو سلمت أن هناك رجباً بالمعنى لدى ذكره . أى . بعض الصور من أصل محرم كما يقولون . فإن للمسئلة حلاً . فبب حر . هو أن أحد رأى من بحر لفاى على الرخص إذا كان هناك ثبوت لغة من الأسماء التى غلب الرخص بالنسبها

ويوضح هذا أن المسافة ملا حائزه عبدالجسور . حلالاً لا حراماً . وسددى بحر بها يمدون على حدب أحرجه البحارى . وسله عن ـ عمر رضى الله عنهم . أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دفع بهو بحر حل حرم وأرضها . على أن يملوها من أموالهم . ولرسول الله صلى الله عليه وسلم سطر مرها . وأبو حنيفة يقول إن المسافة مخالفة لأصول ممنوعة منها المرأة . وبيع مالم يخلق وكراه الأرض بعض ماخرج منها . وهو المعروف عند الفقهاء بالمحاصرة . ولكن قال جمهور : حرم فيها مخالفة للأصل . ولكنها رخصة نائة بهذا الحديث

ـ . حلتوا في محل المسافة . فالذين يرون أن الرخصة مقصورة فيها على ماورد قالوا لا يكون المسافة إلا في الحل فقط . لأن المحل الذى ورر فيه لرجبى هو الحل . والذين يحرمون القياس في الرخص قالوا بحر المسافة في كل أصل ثابت من بخل أو كرم أو زمان أو تين أو زيتون . وما أشبه ذلك . بل راد المالكة أنه في حالة الضرورة بحر نفسه حتى في الأصول غير النائة كالمعاقى والطيح مع عمر صاحبها

عنها . وهي بيان سبب الخلاف بقول ابن رشد . فعمدة من قصرها على
التخلل أنها رخصة فوجب ألا يحدى بها محلها لدى حاشية له .
وأما مالك فرأى أنها رخصة يحدى فيها سبب عاه فوجب بعده ذلك إلى
الضرورة . وبهذا يسر أنه قد عدس على لرحص

وقد سبب الساطي في كذا التحليل . لموافقا . ذلك حسب ذكر أن
لدرجة عامة . وإن فرض في خصوصها أو معقولها خصوص ما . فهو
راجع إلى عموم كثرها . وصرح نديه على العاقلة . والعراض .
والساقاة . والذراع في بغيره . ونساء ذلك . فإنها رخصة إلى أصول
حاشية أو بحسبه أو ما يكتمل . وهي أمور عامة . فلا حد في نظرها
إلا وهو عاه في الحقيقة .

وقد علق على ذلك سرحه لمرحوه نسبح عند الله دراز بقوله
فعموه انتهى عن حر . وعده مستوثة السخص عن فعل غيره . وقد
للمعاملات تمسكه على نخبه في سن أو لآخره مثلا سمل
ظاهرة هذه المسائل ولكن لما كان لها في الواقع علق معقوبه بحص
حكمها معار لحكم العمومات المذكورة . وقد أحدث حكمها لعمق
على خلاف حكم ما سمل في لظاهر . أطلقوا عليها أنها مسـ
وقالوا إنها حاشية وهي في الحقيقة قواعد كلية أيضا أنس على سن
من مقاصد لدرجة ثلاث .

وبهذا يسر أن سمه لعمقها نقص ما أنس مع اسمها على ما
مضى بحرية . رخصة . إنما هي سمه ملاحظ فيها مجرد معيرة حكم
الصورة المتاحة لمقصي انتهى لسمل لها . ولا فهي في الحقيقة صل
كل من مع روح السرح في تسير ودفع لحر
وسره هذا الحب أننا نستطيع أن نرسم على صوته مبهج ففها في
دراسة المعاملات العدة . يقوم على دعائم ثلاث
الدعامة الاولى أن من حق المحرم الاسلامي أن يسكر مائة من

تداول المعاملات . وأن يحارى النشاط الاقتصادى العالمى بالمساهمة فيه حسب طرق الحديثة دون تخرج ، وأن افقه سبحانه و تعالى لم يوجب على من أن يلتزموا صورا خاصة من المعاملات لا سجاورويها . وليس تصور نرى يحبسها أهل الفقه والحديث إلا أنوالا من المعاملات يمكن أن هدف ، سب ويهدف منها ويبدل فيها . هي ظل أصول الشريعة من ربحه نصيب . وحفظ الثمن والأموال والأحلاق وعدم الخرج والتضرر

والمسلمون إذا عرفوا ذلك وعملوا بمقتضاه . يدفعون عن أنفسهم و دسب جهة طائفا أحلد ألب الأحاب والمعرورون سيم . فاسب يقولون . في شريعة الاسلامة مع المؤمنين بها من محاراه عالم الاقتصاد تحديب . وتوجب عليهم أن يطلوا على أساليبهم القديمة في المحارة و شروط لشركات المعقدة الى صو بها الفقهاء على الناس . وما داء حصون يرون هذا ديب واحب الانتاع فيسبون عاشرين عن محاراه لاسيب تحديب . فاحب وراه أساليب القرون الحالية

الدعامة الثانية : أن الأصل في المعاملات الاباحة . فلا يحور نصارعة الى تحريم صورة من صور المعاملات المحددة حتى يتبين أن افقه تعانى حرمتها

الدعامة الثالثة : أن اشتغال المعاملة على ناحية من نواحي مع وتحرير لا يكفى في القول بتحريمها . بل لا بد من دراسة هذه ناحية . ودراسة حال الناس في شأنها ومدى ما تشتمل عليه من منفعة أو مصرة . فقد يظهر أن منفعتها عالية على مصرتها . أو أن مصرتها من حرج الذى يمكن التعاضى عنه تيسيرا على الناس . فيسلك بها مسلك ترخيص . أو أنها من المعاملات التى يمكن تهديسها وتقويم العوج فيها

بهذا المسهج نستطيع أن عهد الشريعة إلى مجال التعامل والاقتصاد حد . بحيث عن هذا المجال منذ جمد المتأخرون من أتباع الفقهاء على

ماوروا دون أن ساحوا الطير . أو يحاءلوا درس الحديد من ألوان
المعاملات

واقف الموقى للقصوات

المراجع

- (١) لا ٢٩ من س . س .
- (٢) علاء يوفى ج ٢ ص ٤٦٧ و ٤٦٨
- (٣) دة سعيد لاس - ص ١٢١ ١٢٢ ج ٢
- (٤) علاء يوفى ص ٢٤ ج ٢
- (٥) دة سعيد لاس دة ص ٢٢ ج ٢ ص ٢٤ ص ٢٥
- (٦) طر ص ٧٨ ج ١ ص ١٠ ص ١١ ص ١٢ ص ١٣ ص ١٤ ص ١٥ ص ١٦ ص ١٧ ص ١٨ ص ١٩ ص ٢٠ ص ٢١ ص ٢٢ ص ٢٣ ص ٢٤ ص ٢٥ ص ٢٦ ص ٢٧ ص ٢٨ ص ٢٩ ص ٣٠ ص ٣١ ص ٣٢ ص ٣٣ ص ٣٤ ص ٣٥ ص ٣٦ ص ٣٧ ص ٣٨ ص ٣٩ ص ٤٠ ص ٤١ ص ٤٢ ص ٤٣ ص ٤٤ ص ٤٥ ص ٤٦ ص ٤٧ ص ٤٨ ص ٤٩ ص ٥٠ ص ٥١ ص ٥٢ ص ٥٣ ص ٥٤ ص ٥٥ ص ٥٦ ص ٥٧ ص ٥٨ ص ٥٩ ص ٦٠ ص ٦١ ص ٦٢ ص ٦٣ ص ٦٤ ص ٦٥ ص ٦٦ ص ٦٧ ص ٦٨ ص ٦٩ ص ٧٠ ص ٧١ ص ٧٢ ص ٧٣ ص ٧٤ ص ٧٥ ص ٧٦ ص ٧٧ ص ٧٨ ص ٧٩ ص ٨٠ ص ٨١ ص ٨٢ ص ٨٣ ص ٨٤ ص ٨٥ ص ٨٦ ص ٨٧ ص ٨٨ ص ٨٩ ص ٩٠ ص ٩١ ص ٩٢ ص ٩٣ ص ٩٤ ص ٩٥ ص ٩٦ ص ٩٧ ص ٩٨ ص ٩٩ ص ١٠٠

آفاق التربية الإسلامية فى القرن الخامس عشر الهجرى

محمود أحمد غازى

قدمت هذه المقالة إلى الملتقى الرابع عشر للفكر الإسلامى المصعد فى
العرائر فى ٣٦ أغسطس إلى ديسمبر ١٩٨٠

إن موضوع التربية والتعليم فى البلاد الإسلامية لموضوع حطير ذو
أهمية مصوى ولا يسكر أهميه لاحتاج أية حركة تهدف إلى النهوض
بالمسلمين ومنهم من حديد على أسس إسلامية حاملة وتزداد أهمية هذا
الموضوع بالنسبة للمسلمين اليوم فاسهم فى مستهل القرن الخامس عشر
الهجرى الذى أرمعوا على أن يجعلوه قرن النهضة الإسلامية والحب
الإسلامى . فما تحقق فيه الثورة الإسلامية فى صورتها الحقيقية الكاملة .
فمن المعلوم الواضح على كل دى عقل وصيرة أن النورات والاسفلامات
لا تكلل بالاحتاج التام اذا لم تكن عندها نظام فكرى وعقلى يؤيدها ويدعمها
من الداخل . وتؤيد هذا الراى شواهد تاريخية كثيرة لسا نحن نصد ذكرها
ها . فان ذلك يطول به الكلام .

ومعلا يختلف فيه اناس أن الجهود الكبيرة التى بذلها المسلمون
خلال القرنين العاشرين - أى خلال عهد الاستعمار الغربى - لتصميم نظام
التعليم والتربية الذى يجمع بين الأصالة الإسلامية الخالصة وبين التجديد
الذى ينمى مع روح العصر ويقوم متطلبات العصر الحديث بأهت بالفضل

إلى حد كبير فالعالم الاسلامي حُرِّبَ طعاما علميه عديمه في اوقات مختلفه ولكن كاتب حصص هذه نظم عنداً محضاً للطعام لاسمعمارى لدى حياه مولاه الى ساعده، وبدون طعامها لم اكنه. وكان بعضها اسراراً للطعام العلمى لعدم لدى له بعد صالح للامه لاسلامه ولدى كان ساء في حلها العلمى والعكرى وهرمها في معركى الفكر وتعلمه. وكان بعضها حدودها لخط عمى ساء ومرجح فاسد من العصر المعاصره المعافهه واندى لم برد نظى لانه وله يصف انى فكرها ومعافا سوى العوصى والعقد. ولا من حصص ريك، وفليل ماهم.

فالقصه عندا نسب قصه حب ظهه قدمه ولا اسفاره طعام من نظم لأحسه. بل لقصه هي على معكس من ذلك تماماً هي قصه تأسس طاه علمى بدوى سلامى حديد على أسس إسلامية حاصلة وفق روح العصر ومطلبات لعالمه لاسلامى ومصلحيه في لمرور لخميس عشر نهجى فالقصه قصه هذه ما عندا من نظم تقديمه أو لحدية (هدما تاما أو حرثنا في مراحل مطوره وفق ظروف كل شعب من الشعوب الاسلاميه) ثم تسير الصحيح من السقم والسليم من الفاسد بين اتقاصها وحطامها ثم تحديد الساء من هذه الاحراء لصحيحة السليمه الصالحه لهذا العصر على خطوط اسلاميه حاله وأصيلة. وسدماقى من الاحراء السقمه الفاسده

ولكن يجب للبداية في هذا العمل الحار أن شور قبل كل سىء على امامة أوروبا (وليس امريكا الا امداد واسمرار فكرى وسياسى ومعافى وحصارى لأوروبا) المعكره والمعافيه ويرفض الاسلام أمام رخصها الحصارى والعكرى كما فما سوره بطوله على امامها السياسيه والمعكره ورفضها الاستسلام أمام هوانها الماديه واستمرارها التوسعى واسى الآن من حس الخط والتوفى في منطقة اسلاميه سحلت أروع آيات الطولة والتضحيات على هام التاريخ لأنها رفضت أن تستسلم أمام رعاة

أوربا السياسية وتوقها العسكري اعلم من الطمى أن سوق أن يمد
 هذه المنطقة بين ماطما الاسلاميه هي يورنها على رعاة العرب الفكرية
 والعافية ؟

وتأتى بعد هذا الرقص مرحلة الهدم والباء وهى مرحلة الهدم
 رقص العلوم والثقافة العربية كلها كما هي كأساس لطام الرينة وتعلم
 عددا واعسارها كالمواد الحام على حد هول الاستاد أى الحس الدوى .
 بأحد ماصا وبدع منها ماكدر ويمكن أن سمي هذه العلمية عملية
 قد العلوم العربية به تأتى مرحلة تحديدتها على أسس صحيحة صالحة واهى
 فكرنا الاسلامى و فلسفتنا الاسلاميه و نظام حياتنا الاسلامى و علومنا
 الاسلاميه واليكم عاصيل موخره لهذه العلمة الحارة .
 نقد العلوم القيريه .

قل أن بدخل في صلب الموضوع وسكلم عن عد العلوم العربيه
 يسمى أن يصف قليلا ونسأل ماهى العلوم ؟ ونحيت على هذا النساؤل
 ويقول العلوم سواء كانت اجتماعية أو إسانية أو طيعيه أو ماوراء الطيعيه
 هى عبارة عن مجموعة معلومات ونظريات وفواعد فى محال من المحاللات
 العلمية أو الفكرية . وترتب هذه المجموعة بحيث تعبد الدارس فى الوصول
 الى هذه المعلومات والمصطلحات التى تسهل فهم هذه المعلومات
 والنظريات ويرتب كل عالم من هذه العلوم وكل حبير من حبراتها هذه
 المعلومات وهذه النظريات ترتيبا يوافق آراه ويلأط طيعته وبطاق يبينه
 الاجتماعيه ويستخرج منها نتائج تمنى مع روح فكره وتؤيد عمود آرائه .
 بأحد العلوم الاجتماعيه كمنال فهذه العلوم كالتاريخ والفكر السياسى
 والاقتصاد والقانون وغير ذلك درستها جميع الأمم ولكن استنتجت كل
 أمة مما درسته من العلوم نتائج تختلف تماما عما وصلت اليها الأمم
 الأخرى . وأقامت كل أمة حضارتها وثقافتها على أساس هذه النتائج
 ورتبت بها نظام حياتها

الالهية والوحي الرباني بقدر الحيوان الوحي من الاساية
والاساس المرعوم التي نزلت عليه العلوم الطبيعية العربية ودوت
عليه هو أن العلم ما عرفه وحلمه بواسطة الحواس الشرية . وما سواه
جهل مطلق . فكل غير محسوس غير موجود حتى حلم وجوده علما قطبيا
باحدى حواس الخمسة . ولاشك أن هذا الأساس المرعوم يبدو في
الظاهر أمر محقول يتفق معه كل أساس متقف ذو عقل وصيرة . ولكن لو
قلنا هذه القاعدة كاساس علمي معترف به لأطلقنا ثلثي الدين بل أكثر منه .
'د لا يبقى أساس من أسس الدين الا هدماء ولا قاعدة من قواعد
الشريعة الا أليهاها . فالوحي والسورة والرسالة والتوحيد والمعاد والحث
بعد الموت والحساب والعراء والصراط والحجة والبار وحتى وجود الخالق
البارى وملاتكته وكنه وما اليها من حقائق الدين كلها حارحة عن طاق
الحواس الخمسة ، وأساسها على الوحي والالهام والاسان بالعيب فقط ولا
أساس لها غيره . وذلك لان سرف الامامة والرعاية هي العلوم الطبيعية
التحرية وئتكالوحيا كان ولا يرال هي أبدى أولئك الذين يدعون أنهم
مؤمنون بحدود الحائق . ويرون أن الكون طهر الى حبر الوجود بدون
أى قوة محركة من الخارج وتطور الى الحالة الى هو عليها الآن سمه
وتلقائيا بدون أى طاقة تطوره أو تهيمس . علمو تطوره . هصاعوا هذه العلوم
صيجتها العاسدة وحملوها تؤدي قرأها الى ما دهب اليه صانفوها ومدبروها
من انكار الحائق والالهاد أو الرعة العلمية على الاقل اذا كان فيهم من
اص يدى سدهب سدهب أو انتحل نحلة
ولا نسل عن العلوم الاجتماعية والعمارية . فاسها لا نفل ضامأ في
هذا الصدد عن احواتها من العلوم الطبيعية . فكل واحد من هذه العلوم له
روحه الخاصة وطبيعته الخاصة . ولعبت في تكوين هذه الطبيعة وحلق
هذه الروح عوامل وبواعث كثيرة ترجع اصلها وبدايتها في تاريخ اوربا
القديم فانرت تقاليد أوربا التاريخية والخلمية الديبة الخاصة والنسل

العربية الحصارية والبنية الأوربية الثقافية وما إليها تأثيرا عميقا حدريا في تكوين عقلية هذه العلوم وطبيعتها وروحها

ولا يختلف حالة الآلة واللغات وكيفيةها عن حالة العلوم فكما أن افكار أمة واراتها ودينها وحصارتها وثقافتها تتحلى في علومها فكذلك تنسرب هذه الانشاء في لغتها وأدائها ولم ترفعة أمة من الأمم وأدائها الا منسربة مثلها الحاصة وتقاليدها الدنية والاحتماعية وحصارتها وثقافتها

أظهر اللغة العربية العديدة والادب العربي العاهلى تتحلى فيها الصفات والمثل والتقاليد العاهلة كما تتحلى صورة الناظر في المرواة ولذلك قيل: الشعر ديوان العرب وهذا الامر ليس بحاص بالعرب فقط ، فكل أمة ديوانها شعرها وتتحلى آرائها وثقافتها وحصارتها في أدائها ولغتها حد مثلا اللغة والآداب الاكليرية تتحلى في كلماتها وتراكيبها الأدبية وأساليبها الشعرية واسعاراتها ونشيباتها طبيعة الامة الاكليرية ومراحبها "الاحتماعى" الخاص وتتصف لغتهم وأدائهم بصفات الصفات والخصائص التى تتصف بها الامة الاكليرية فكما أن المادية والدبلوماسية الماكرة من خصائص الامة الاكليرية وصفاتها هكذا يرى اللغة والآداب الاكليرية متصفة بهذه الصفات والخصائص وحد مثلا اللغتين الهندية والسكريدنية من بين اللغات الشرقية ، تسربت فيها الاراء والافكار الهدوكية الدنية واساطيرهم وحراماتهم وهائات اللغتان منشترتان ومنشعتان بالمعنى الدينى والفلسفى الهدوكى بحيث أنه لا يمكن الفرق بينهما ونتميير أحدهما عن الآخر فان هاتين اللغتين رتنا واعتدنا خذاء الأساطير والخرافات الهدوكية

وأنظر على العكس من ذلك العلوم الاحتماعية والطبيعية التى انشأها المسلمون ، تتحلى فيها الطبيعة الاسلامية والمراج الاسلامى وتمثل فيها المثل الاسلامية العليا ، ويرى القارئ بين كتبها وصفاتها

بل وبين أسطرها حصائص النعامة الاسلاميه والمدى الاسلامى والحصاره الاسلاميه ولا ضرب لذلك مثلا عن العلوم الاحصائية والفكرية الى أنسب على أسس ومبادئ استمدتها المسلمون من القرآن والسنة . وهى اسلامية بحته من حيث الروح والحسد والقلب والغالب والمحوى والصبر . ولكنها ضربت لذلك مثلا عن العلوم الطمعية والحرية التى أنشأها وردها المسلمون فكلها مصفحة بالصحة الاسلاميه الحائضه ومطعمة بالطابع الاسلامى الواضح الحلى وسحلى فيها الروح الاسلاميه الطاهره التى يهذى القارئ الى سواء لسل

وان سنب فحد أى كتاب اردت من المطلق أو الرياضيات أو لكسما أو الطبيعيات أو من أى علم من العلوم الطمعية والشعرية ألقه عالم من علماء المسلمين فى جهود الاسلاميه لراهره بحد فى صفحانه وبين أسطره وهى مصفوه ومحواء روحا اسلامية يهديك الى الموضوع هداه اسلامية كما فيها وهضمها المؤلف هذا كان مثلا كما فى علم الطمعية يبدأ بالسلسلة والحمد لله رب العالمين ثم لصلاه والسلام على رسوله الكريم حاتم الأنبياء والمرسلين . ثم بأبى المؤلف فه بالصفاة الالهيه التى سبر الى قدرة الله وربوسه وكونه رزاق الكون وبارئه وحالقه . ثم بأبى بالآيات الغراية المشاركة لنى بلغت النظر الى مظاهر الكون وبحث القارى والسامع على التفكير والتدبر فى الكون ومظاهر الحلق وما إليها ثم سمر هذه الروح الاسلاميه يهذى القارئ الى الصراط العويم فى كل مرحله من مراحل الكتاب . وهكذا فحد فى أبواب الكتاب المحلفة وفصوله ومباحه ابات واحاديث تسمى بالموضوع أو لها صلة به

وبرى هذا الاسلوب فى كل كتاب وهى كل علم . حتى براه فى كتب القصص والحكايات والحب والفرام وحتى فى علم الحس والسكولوجيا . ومن أراد فليراجع الى أى كتاب شاء من كتب هذه الموضوعات . فمثلا كتاب ألف ليلة وليلة وكتاب طوق الحمامة المنسوب الى ابن ميم وكتاب

صياغة الأعمار في خلد الله نلتطسب الاسلامى الحكيم محمود حان كلها
تؤيد ما قلناه

ولسب العلوم فقط . بل هكذا الحال فى المؤسسات والأنظمة
والادارات والهيئات فلا تخلو مؤسسه من المؤسسات أو إدارة من
الادارات أو نظام من الأنظمة أو هيئة من الهيئات عن عقيدة مؤسسيها
وعقله مؤلفيها وواصيها . وسرى هذه العقيدة والعقلية فى تلك
المؤسسه أو لنظام سريان الروح . لده فى الحسد . تأخذ لذلك مثال دار
العلوم الاسلاميه بدوسد - لهد-المؤسسه التعليميه لنى أسأها مولانا
محمد قاسم شامبوى ومرعلى سدها أكثر من قرن (حولى مائة سنة
وربع قرن) . ولكن عقيدة المؤسس لتحليل وعقله تحلى حتى لآن فى
هذه المؤسسه . ويم لرائر رائحه هذه العقلية وسعر سكهة هذه النفسية
حتى فى حدران در العلوم ومبانيها وحيطها . وكذلك جامعة على كره
سرى فيها روح لرسيد احمد حان وعقله سريان لروح فى لحد
وبحرى فيها أراهه وافكاره وبرعانه محرى لده فى عروق لاسر .
وحامعه بدوه لعلماء سرى فيها ارواح مولانا محمد على لموكيرى
ومولانا سلى العمانى ورملائهما . وهلم حراً ولا يمكن ان سحبت هذه
الارواح وهذه النفوس من هذه المؤسسات والمعاهد هذه حال
المؤسسات والادارات . فما طلى القارى لتكريم فى سائر العلوم والافكار
والفلسفات التى سمد عداها وروحها من أرواح واصميتها وعقليها
مؤسسيها وصياها مؤلفيها

وهذا النظام العلمى الذى طمعه الاسعمار العرسى فى العالم
الاسلامى والذى لم يره منه فحسب بل نفق الملايين والمليارات وسمد
امكاسيا المصويه و المادية فى تطويره وبدعيه فى بلادا الاسلاميه هو
نظام استعمارى محب . وطمعه الاسعمار لمجرد اهدافه الاستعمارية ومن
الماسب أن سبر الى ما يكهن به من سائح استعماريه واهداف استغلاية

لتطبيق هذا النظام أحد مدويه الكمار في الهند الاسلامية فقد كتب الكاتب والمفكر التعليمي الانكليزي الشهير اللورد ميكالى في تقريره الذى قدمه الى الحكومة البريطانية في عام ١٨٣٥م صفته رئيسا للجنة التعليمية .

..يجب أن نشيء جماعة تكون نرحاما يسا ويسى ملايس من رعبنا . وستكون هذه الجماعة هدية في اللون والدم واحلميرية في الدوق والرأى واللغة والتفكير.. ١٠

وما أصدق هذا الطاغوت التعليمي الاستثمارى السا بحس اليوم متفرجين أو متفرسين أو منتركين في الدوق والرأى واللغة والمفكر ؟ ألسا وحاسة الطقة المتقعة ..المنشورة - ما بقيا مسلمين في اللون والدم والاحتنا فقط ؟ فلنقف هنا قليلا ونسأل ماذا اعفنا على احاح هذا النظام خلال القرنين الماضيين الذين قضيا هما في عهد الاستثمار وعهد ما بعد الاستثمار من أموال وامكانيات وصلاحيات ؟ وما الذى احررنا وربحنا وكسا حد تحمل هذه الفقات والتكاليف كلها ؟ ويجب على هذا السؤال ونقول اعفنا المليارات من الدولارات والحيثيات والريالات في مشارق الارض ومعاربها من حرية تيمور شرقا الى مدينة داكار غربا وصحيا باحياى متناحة من شاسا المؤس على مدبح الكيسة العربية وعديا حقون آلاف من المفكرين ومقات من الوايغ من أيباء العالم الاسلامى وقصبا أعمارنا في تطبيق هذا النظام بحدافيره وانحاحه مد قريش أو قرن ونصف هذا حص ما اعفنا وأما ماكسبا وربحا حد هذه الفقات الطائلة فجماعة من المنفقين المتورين الذين تنفقوا بالثقافة الالحادية وطائفة من المفكرين الذين يفكرون بالفكر الاوربي المسحرف النائر على الوحي والديانات والاحياى الضائعة الحائرة على مفترق الطريق ، الا من عصم ربك وقليل ما هم .

إن مسئلة التعليم وتربية الاحياى وتنشئة الشباب من كبريات المسائل

التي نعى بها الدول المعاندية (الايديولوجية) وتوليها اهتمامها البالغ لأن الاسم والدول التي تقوم على أساس عمدة ومبدأ وايديولوجي هي خاصة في طبيعتها ومراحلها ووصفها . فمحص نظام فكرها وتعليمها وبريبتها لهذه العقيدة وهذا المبدأ . وتكون تعليمها وشكل نظام بريبتها بحيث يكون أداة وسيلة لسنه الاحبال التي لا تؤمن بمعدنتها وفكرها فحسب بل تدافع عنها وتغاسي في سبلها وتقوم بشرها ونشأ في احياء العالم وأريد أن أذكر الغراء الكرم بما قام به الشيوعيون في الاتحاد السوفيتي من تكويس نظام تعليمهم وبريبتهم على أساس الفكر الماركسي اللينيني والعمير بالذكر ان لحاضه موسكو بلات أهداف نفس اسان منها على كلمة الفكرة الماركسية اللينينية أي Marxist - Leninist Doctrine ومن المصححات المكبات أن الدس يؤمنون بأش اواع لكفر لا يسبحون مصارحتهم بالكفر وبحس المسلمون سحبي بمصارحتنا بالاسلاء واحبارنا بالحق

ولم يكف الشيوعيون بتوجيه نظام تعليمهم وجهة سيوعية حائفة وتامة . بل قام علمائهم بتدوين العلوم بدويًا جديدًا يتفق مع فكرهم الشيوعي . وصاغوا العلوم كلها وحاضه الاقتصاد والفكر السياسي والقانون والفلسفة وما إليها من العلوم بصيغة سيوعية جديدة تساعم مع لفلسفة البرولتارية فالعلوم عندهم الآن كلها مغلوطة تمامًا . فلما وقالوا . ومنشرة بالفكر الشيوعي الالهادي

فليت شعري ما الذي يسمنا عن هذا العمل ؟ وما بعوضا عن تدوين العلوم على أساس الفكر الاسلامي وتطهيرها في ضوء الشريعة الاسلامية ؟ فاما أكمل فكرًا من الشيوعيين وأصلح نظامًا وأتم قانونًا منهم . ودينا حاتم الأديان وكتانا حاتم الكتب وسريمتنا المطهرة هي السمحة السهلة البيضاء الغراء التي ليلها كسهاها . ونؤمن بكتاب خالد عربي ميسر . لأناته الباطل من بين يديه ولا من خلفه نزيل من حكيم حميد ألسا

أقدر وأقدر بهذا العمل من الشيوعيين ؟ ألسا فاديس على احاره على
أحسن سوال وأندر أسلوب ؟ ولا يسما المقام أن نصرت لسديهم
أمتلة من كتبهم ، ومن أرا- أن يعرف أسلوبهم في التدوين (وهي الحقيقة
التحريرية) فليراجع الى أى كتاب شاء من الكتب المطبوعة في روسيا
فلا بأس في أن يستفيد من محارب الاسم الشيوعية في مسئلة تحديد
العلوم الاجتماعية والاساية والتطبيقية بدون أى مامل أو تردد فاسهم
رفضوا جميع العلوم الموحدة من قبل الثورة الشيوعية وسموها بالعلوم
الورحوارية فكل غير شيوعي عندهم بورحوارى وكذلك الفكر الذى
يعالف الشيوعية يسموه الفكر الورحوارى والعلم الذى لا يوافق آراءهم
هو العلم الورحوارى وكل ما هو بورحوارى فهم مردود ومرفوض لا يقيد
في شأن حتى العلم الطبيعى التطبيقى الذى هو علم مادي تحت ويحدد
كثير من المسلمين المثقفين انه لاصلة له بالفكر والدين فسمه الشيوعيون
الى قسمين العلم الشيوعي والعلم الورحوارى ، فالعلم الشيوعي عندهم
هو الذى يحتم بانكار خالق الكون ورفض الاديان والمعتقدات الدينية .
والعلم الورحوارى هو العلم الذى يتردد في المصارحة بهذا الانكار المحب
والرفض القطعى وكذلك عبروا تاريخ العالم كله ومام المؤرخون
الشيوعيون بالتدوين الحديده للتاريخ النثرى ما فيه التاريخ الاسلامى
والسيرة النبوية الشريفة تدوينا حديدا وفق التعبير المادى الشيوعى للتاريخ
وبرى امثال هذا التدوين المحرف في جميع الكتب التى تطبع ونشر في
البلاد الشيوعية وخاصة في روسيا وتورخ محابا أو بالتمس الرهيد في البلاد
الاسلامية

ويحذر ما في هذا المقام أن ملعت نظر القارىء الى ماقاله أحدائمه
التربية والتعليم في البلاد السوفيتية عن الفرق الواضح الجلى الذى يضعه
الشيوعيون بين العلم الروسى وبين العلم الاوروبى العام يقول عالم طبيعى
من كبار علماء السوفيت م - س - كوفرن (M. C. Govern) .

..إن العلم لرهسى ليس فضاء من أضاء لعلم العالمى انه قد
 حصل قائم بداهة . يختلف عن سائر الأضاء كل الاختلاف فان سمة
 لعلم السوفى الأساسه أنه قد على فلسفه واضحه مسمره . إن
 لتحقيقات العلمة لا تزال فى حاجة لى أساس وان أساس علومنا
 لطبيعه الفلسفه ثمانية التى قدمها ماركس و حلس ولس ولس
 ما يريد أن يحوض - وفى بداهة هذه الفلسفه - فى معرك 'تعلم' الطبيعى
 صارح جميع الصورات 'الاحسنه' لى ساهص فلسف المدية والماركسه
 بكل حرمه وهو .

وليس الدول لتوسعه فحسب بل رفض لدول لاسوية لأخرى
 بضا أن يطو هذا النظام الفكرى العلمى العربى والاستعمارى بكامله
 تحده المقياس الحمقى و لعمار لوحد لشر العلم و لثقافة . فقد رفضه
 لى انار الودى وألح أن يكون هذا النظام مضطما يصعب لودية سدر ما
 مكن ومطما طابع 'لحصاره' لوديه العديده وتحتلى فيه فلسفتهم العديده
 الودية التى يؤمن بها الدبابون . وكذلك رفضت 'الهد' 'الرهمة' حد
 اسفلا لها من 'البريطانيين' اختار هذا النظام بحد فمه بل عرته الى حد
 كسر وحمله مسامع مصالحها الرهمة وحاصها لفكرها الهندوكية
 فيجب مل كل سىء ان رفض امامه العرب الفكرية وعداسه العلمية
 مل يكفر امامه وعداسه . فقد امرنا أن يكفر بالطاعوت لان الكفر
 بالطاعوت من شرائط الاسان ويدخل فيه الكفر بالطاعوت العربى
 الاوربى والطاعوت الشرقى الشيعى . وحد ذلك تانى مرحلة الايمان باقه
 والايمان ملائكته وكنه ورسله واليوم الآخر . وحد هذا الايمان الكامل
 المركب من الفى والاثبات تانى مرحلة حلم القران . كما قال سيدنا اس
 عباس : تعلمنا الايمان ثم تعلمنا القرآن وتعلم القرآن يشتمل على التعق
 فى روحه والتذوق بدوقه والتصبح بصغته والاطاع طاعمه . وحد أن
 تعلمنا الايمان والقرآن سوف تمكن من التهافت على فلاسفة هذا العصر

ورد على ماطقة الوقت وسد الطريق في وجه السيل الالهادى الحارث
الدى يكاد يذهب بالادهان والعقليات المعاصرة . لاسل ذهب بها
واحتفظتها فعلا

ولا يعنى رفض امامة العرب الفكرية وفداسته العلمية عدم الاعراف
برفيه العلمى وعص الطر عن نهضته الفنية والتنمى والصاعية ولا يعنى
ايضا سد طريق المسلمين نحو الرقى العلمى والفنى . فليس من الرقى
الفنى المادى وبين الرقى الفنى الروحى أى تعارض . ومن الممكن بل
الاحسن والانسب أن يكون المسلم راقيا من كلتا الناحيتى المادية
والروحية . فان الاسلاء استحسن اجماع الرقى الروحى الذى بالترقى
الفنى المادى واستحسن الفرائ الكريمة ساطة العلم وساطة
الحسم معا وفصل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم القوى على
العلم الضعيف

تطهير الفكر الحديث

يروى أن رسول الله ﷺ قال لا يصلح امرهده لامة لاما
صلح به اولها .. وهذه القاعدة الكلية والهداية العامة الساملة سمل جميع
بواحي الاصلاح والتصحيح بما فيها البواحي العلمية والفكرية والدينية
فحتاج لاصلاح هذه الامة ونهضتها الفكرية والفنية ولتصحيحها العلمى
والتربوى والحضارى الى احياء نفس الروح الاسماوية العلمية التى جعلت
احدادا العلماء مهيبين على العلوه الى احدثها من الامم الاخرى
فانهم لم يتعصبوا فى أحد العلم والحكمة من أى أحد ولكنهم لم يغلدو
أحدا تقليدا أعمى . بل عاملوا مع كل واحد معاملته لحوهرى الحر لندى
يحكم كل شىء بانى اليه من المعادن والاحجار على محكمه ويمر طسه من
حييه وصحيحه من سقيمه وسليمه من فاسده وبأخدمه ماصفا . يدع ما تدر
ولكن . كما قلنا . يجب قبل هذا السعيد و التطهير أن يرفض أو لا
يأده العرب الفكرية وبحطم امامته العلمية والحضارية وسست بالدلائل

القوية القويمة والبراهين القاطعة أن انظمة الفكر والعمل التي دوسها العرب كلها فاسده باطله . ولاسك أن لهذا الامر أهمية قصوى لحريتنا الفكرية والحفاظ على كياننا القامى ووجودنا الحضارى . وقد مر على استقلال لعالم الاسلامى وحرية سياسته اكتر من ثلث قرن . ولكننا اليوم أكثر عبودية من لامن من حب الفكر . انصدفه . ونعبر لنوم كلمة العرب مراده بالعداسه والمعضه وسه السى الى العرب يكفى عددا معادرا كافيا للحق والصدافه . فالمحك عندا هو العرب وليس مثلبا لاسلامه نعدا

فاد . زاد المسلمون سوء ان حرره . من الاستعمار فكرى ولقدفى والحضارى العربى فده خطوه فى هد لاجده هى نعدا . حده . حصاره لاسلامه ولعب لتحديدصفه لاسلامه . ولا يمكن ذلك . لا تحديد العلوم والعلوم . لادب . نعدفه انعدفه نسى . ربوف من لاسعمار ويدوسه على اسس سلاميه حاسفه . يكوسه يكوسا حده صلبا وفق روح نسرعه لاسلامه وفلسف كلف فده . قول مره اخرى أن هد لتحديد . لنوس لا يمكن لا بعدا ان يرفض لمدأ لدى جعلناه صب أعيد بالنقص او بدون قصد . اكمل . لايقبل هـ . لاقرت من الغرب والاقصى هـ لا بعد . ولا بد من ان يكون هد لرفض رفض . وسعورا وعمدا وسرا من هد لمدأ كما سر من تكفر وبكره نكفره لمؤمن تكفر بعد الامان و كما نكره . نبقى فى سر

. بحث . يكون على حد قول ساعر لاسلاء حكمه نسرى علامه محمد اقبال مؤسس بانفسا كافر من لافريج . ونكفر عدسه عرب وانكار كونه معار الصدق والصلاح هى الخطوه لاولى ونخطوه بوحده الى بوصلنا الى تحديد العلوم والادب . بعد تحديه لامن صدق فكر . الاسلامى وصلاحه سريضا الاسلامه نغراء . لنكفر بانفكر عربى العلمانى والفكر السيوعى الالحادى يمكن من . حده المناهل فكره الاسلامه الى بدو كأنها حقت ودلت بعد سطره نغرب نغرب .

والفكرية والعلمية، فقد أن احببنا هذه المساهل نصبح علومنا الاسلاميه وادبنا الاسلامي ذات حيوية وفعالية وتطلق من حيث وقمت ووجفت وهذا الامر (أى تجديد العلوم وتدوينها على أسس اسلامية) أمر ذو أهمية بالغة . وهذه الاهمية القصوى ليست مزعومة ولا وهمية فاسها المسئلة الكبرى للعالم الاسلامي . وهذا العمل يحتاج الى حركة علمية فكرية واسعة المدى متواصلة العمل وليس البحث الاسلامي الا وسيلة لهذه الحركة العلمية الفكرية . وهذه العملية - عملية تطهير العلوم ثم تجديدها - عملية متواصلة لا تنتهى ولا تكتمل فى يوم من الايام بل تستمر مع مر الدهور وكر العصور . فان العلم شىء دائم التطور ويستمر الفكر الانسانى وعقله فى اكتشافه لحقائق الكون وتطويره للعلوم بمساعدة المعلومات والاكتشافات التى تحصل له خلال الحوث والمشاهدات فادا لم يقدر وقيم وتتقد هذه العلوم الدائمة التطور فى كل مرحلة من مراحل تطورها ينشامه اختلال وتباين بيس مثلما الحصارية وعلومنا الاجتماعية و يصح المجتمع عرضة للاحتلال المكرى والنقاصى والحضارى وكان المنفور له العلامة محمد اقبال يقدر أهمية هذه العملية كل التقدير حيث قال :

..إن واجبا نحن هو أن نراقب تطور الفكر البشرى بكل يقظة وانتباه ونحتفظ بوجهة نظر حرة انتقادية تجاه هذا التطور» (٣) .

وقصارى القول أننا نحتاج الى موقف ثورى فى الفكر وفى كل واحة الحياة . فان موقف التسوفى والتسوية لا يضى من شىء لأن الانقلابات والتغييرات فى عالم الفكر والاحتماخ والسياسة انما تحدثها مواقف ثورية بطولية ولا تحدثها قط موقف توفيقى وموقف التسوية والتطبيق بين الحق والضلال . فان هذه المواقف التوفيقية تودى الى استسلام ثم الى انهيار . ومن ليس فيه جرأة التقدم والهجوم فى معترك الحياة فالأفضل له أن ينمزل عن المعركة ويلجأ الى بيته ينتظر المصير .

فان المحافظة على الوجود والكرامة في ميدان الحرب لا يمكن الا بالتقدم والهجوم . وأما المسلم المتردد فكنت له الهزيمة والموت عليكن شعارا في القرن الخامس عشر . التقدم والهجوم ولا الاستسلام والتوفيق .

فإذا كان هذا كله وأصحت العلوم الاجتماعية والاساية كلها مدونة من وجهة نظر الاسلام وعلى أسس من تعاليم القرآن الكريم فلا يبقى ولن يبق أى فرق أو تعارض بين العلوم وبين القرآن الكريم وتكون هناك وحدة علمية بين القرآن والثقافة الاسلامية المعاصرة وبين القرآن والحضارة الحديثة وبين القرآن وعلومنا الاجتماعية والاساية . وتكون دراسة كل علم مفيدة في فهم القرآن والتعمق فيه، وتكون دراسة القرآن مفيدة في فهم العلوم والتعمق فيها . ومن هالك تشأ عقلية اسلامية قحة و تعكير اسلامي حالص

وأما العلوم التي يسمى أن يعطيها الاولوية في عملية القدو التطهير والتحديد فهي في رأيي المتواضع كما يلي :

١ - الفلسفة العربية الحديثة مع جميع هروعها

٢ - العلم الطبيعي مع جميع هروعه

٣ - فلسفة التعليم والتربية

٤ - الفكر السياسي

٥ - القانون والدستور

٦ - علم النفس

٧ - علم الاجتماع.

٨ - الاقتصاد وما اليه

٩ - علم الاساس (الانثرو بولوجيا).

١٠ - فلسفة الآداب والنقد الادبي

ومع اننا اشركا الى تأثير الفكر الالحادي العربي في تطور العلوم الطبيعية التطبيقية وتقسيم الشيوعيين علمهم الى قسمين العلم الشيوعي

والعلم الوجودي ولكن مع ذلك قد يرغم بعض القراء وكما يعتقد كثير من المثقفين عندما في العالم الاسلامي أن العلوم الطبيعية والتطبيقية من الكيمياء وعلم الحيوان وعلم النبات والفلكيات وعلم طبقات الارض والهندسة والطب وما اليها من العلوم التحرية لاصلة لها بالديس ولا يمكن تعريقها الى ما هو مثلا الهندسة الاسلامية والهندسة الغير اسلامية والكيمياء الاسلامي او الكيمياء الغير اسلامي وهذا الرعم الخاطيء يشأ من السرعة العلماية التي حلقه نظام التعليم الحديث المُعَرَّب (باليس المعجمة وتشديد الراء وفتحها) في اذهان الشباب الاسلامي وعقلياتهم .

فظام التعليم المُعَرَّب لا يعترف بوجود خالق الكون ودوره في العلوم الطبيعية مع أنها اذا كانت تدرس بالمسح الاسلامي الصحيح وتعالج بالظرة الاسلامية السليمة كانت سببا لتقوية الايمان وتدعيم اسسه في قلوب المتعلمين وادعائهم ولا شك أن مجرد الحقائق العلمية من كون النار محرقة وكون الماء مركبا من الاكسوجين والهيدروجين ليست اسلامية أو غير اسلامية في حد ذاتها . ولكن تدوين هذه المعلومات في صورة علم متكامل مدوّن واستنتاج النتائج العلمية المحبولة منها والبحث عن القواعد الكلية والفلسفة التي تسري في هذه المعلومات والعوامل الخلفية التي جعلتها كما هي فهذه الاشياء منها ما هو اسلامي وما هو غير اسلامي .

ويبقى أن تكون عملية تطهير هذه العلوم ثم تدوينها من جديد في مراحل متطورة مللدخول في المرحلة الأولى يجب أن بدأ في الفور بادخال المواد الاسلامية المتعلقة في جميع العلوم الاجتماعية والانسانية التي تدرس في الجامعات . ويجب أن لا تخلو مادة من المواد وموضوع من المواضيع من المحتوى الاسلامي المتعلق بالمادة أو الموضوع

والأحسن أن تكون السبة في البداية خمسين بالمائة . واذا لم يكن هذا من الممكن فما أمكن من النسبة ولكن بشرط أن لا تقل عن خمسة وعشرين بالمائة . وهذا يعيد الطالب والمدرّس في مقارنة العلوم الاسلامية

بالعلوم الاجتماعية والاساسية الحديثة من جانب ويؤهلهم لتطهير المحتوى الغير اسلامي في هذه العلوم من جانب آخر . ولتكن في كل جامعة وهي كل قسم دراسي من أقسام الجامعة لجنة مختصة بهذا الموضوع . ولتكن من مهمة هذه اللجنة اعادة النظر في المسح المقرر كل سنة من هذه الوحدة واستعراض الموضوع في ضوء النتائج التي أحدثتها الدراسة كل سنة . ويقترح للداية في المرحلة الاولى من هذه العملية الكبيرة أن يعاد النظر في المساهم المقررة للدراسات العليا في ميادين الحقوق وعلم السياسة والاقتصاد والفلسفة

وكان كانت هذه السطور عصوا وسكرتيرا للجنة الخبراء التي اعدت المساهم والهيئة لكلية الشريعة بجامعة القائد الأعظم ماسلام آباد . فهي أول كلية على المستوى الجامعي العالي للدراسات الفقهية الفايوية العليا التي سوف تقوم بالتدريس والاسراف على البحوث في هذه الموضوعات على مستويات ماستير و دكتوراه . فحظنا السنة بس محتوي الحقوق ومحتوي الفقه الاسلامي اربعين وستين . وكذلك كت عصوا في لجنة وضع المساهم للجامعة الاسلامية المقترح تأسيسها في كشمير الحرة . وكت اعدت لها مساهم دراسيا ووصفت السنة بس محتوي العلوم الاسلامية وبين محتوي العلوم الاجتماعية سنة ستين واربعين . وما ترتاح اليه نفسي أن اعضاء اللجنة كلهم مآدروا الى الموافقة على ما اقترحه كانت هذه السطور و وافقت حكومة دولة كشمير الحرة أيضا على هذه المقترحات وقام رئيس دولة كشمير بافتتاح هذا المسح في حفلة خاصة احققت لهذا الغرض في كشمير في العاشر من يوليو ١٩٨٠م

وحاتما اريد أن ابوه الى مرحلة حاسمة لانتقل اهمية عن التي ذكرتها في المقالة . وهي مرحلة تدوين العلوم الاسلامية القديمة تدوينا حديثا على اسلوب عصري حديث يوافق مقتضياتنا اليوم ويلبي حاجاتنا في القرن الخامس عشر من الهجرة الذي نحن على وشك الدخول فيه . والعلوم

الاسلامية التي محتاج الى تدوينها تدوينا جديدا وتجديدها وفق الحاجات
العصرية فهي رأى المتواضع كما يلي :

- ١ - التفسير وعلوم القرآن
 - ٢ - الحديث وعلومه والسيرة النبوية
 - ٣ - علم الكلام والفلسفة الاسلامية
 - ٤ - الفقه الاسلامي وأصوله وفلسفة التشريع .
 - ٥ - الاقتصاد الاسلامي وعلم الاموال
 - ٦ - السياسة الشرعية بما فيها الاحكام السلطانية والسير
 - ٧ - التاريخ الاسلامي وفلسفة التاريخ.
- ولكن لا يمكن هذا مع الجمود والصلاة وانما يمكن بالروح
الانتقادية التقدمية التي يمكن أن سميها الروح القرآنية الخالصة فان
روح القرآن ليست الجمود والصلاة والركون والتقليد الاعمى بل هي
اسبقم والقد 'لعلمي والفهم والعقل والتفكر والاجتهاد .
وهذا ما أردت أن اقول في هذا الموحر المرنجل . وما توفيقى الا
بالله عليه توكلت واليه أيب.

المصادر

- (١) تاريخ التظيم لجهر باسو ص ٨٠٠ قلا عن أبى الحسن على الحسن النبوى سمر القرب
الاسلامية المعرة . طبع بيروت . ١٩٦٩ م ص ٣٩ - ٣٣
- (٢) قلا عن أبى الحسن على الحسن النبوى مصدر ساقى . ص ٦٤ - ٦٥
- (٣) محمد اصال تحديد التفكير الدينى في الاسلام
(The Reconstruction of Religious Thought in Islam) طبع لاهور في آخر المعنة
